PLAN DE LECTURA CURSO 2021-2022

Nuestro plan de lectura involucra a todo el Centro como un proceso que ha de iniciarse en edades tempranas y en el que deben estar comprometidas la escuela, la familia y la biblioteca.



En el C.E.I.P. Santa Catalina, la ausencia de una biblioteca de centro obliga a tener una biblioteca de aula y realizar las actividades en ella.

Nuestro principal objetivo es el desarrollo de la competencia lectora, escritora e investigadora, así como el fomento del gusto por la lectura, la comprensión lectora y el desarrollo de hábitos de expresión, tanto orales como escritas, poniendo especial hincapié en el desarrollo de la creatividad.

Actualmente, la tecnología ha pasado a formar parte de nuestro modo de vida y debemos atender este campo, inculcando a nuestro alumnado la importancia de saber seleccionar, manejar y extraer la información clave de una forma crítica a través de los soportes digitales utilizados. Además, también trabajaremos las competencias audiovisuales para sacar el máximo rendimiento al trabajo de nuestros alumnos.

La atención a la diversidad es un factor de gran importancia en nuestro Colegio, esforzándonos por llegar a todos nuestros alumnos de la mejor manera. Así, proponemos también actividades para aquellos alumnos con necesidades educativas especiales tanto significativas como no significativas, así como para nuestros alumnos con altas capacidades.

Además de la media hora diaria dedicada a la lectura en el aula, durante el curso 2021-2022 se llevarán a cabo diferentes actividades dedicadas a la lectura, a la comprensión y expresión lectora, oral y escrita y a la lectoescritura.

Desglosado por etapas, quedaría de la siguiente manera:

EDUCACIÓN INFANTIL

- Lectura individual libre en la biblioteca de aula.
- ♣ Una sesión de hora y media semanal dedicada a trabajar un cuento.
- ♣ Trabajo de un cuento relacionado con cada proyecto que vayan realizando.
- 🖶 Trabajo del folclore popular: poesías, adivinanzas, retahílas...
- Libro viajero: libro que va rotando por las casas de los diferentes alumnos
- ♣ Carritos viajeros (maletas viajeras): Un carrito lleno de libros muy atractivos que sólo maneja la profesora y que cuenta a sus alumnos durante dos meses. Transcurrido ese tiempo se
- ♣ El monstruo de colores: trabajo de las emociones a través de dicho cuento, actividades muy motivantes para los alumnos.

rotan con las otras aulas.



- ≠ El alumnado de 5 años se lleva a casa un cuento a la semana. Cada semana lo cambian.
- ♣ Cuentacuentos: Racimosqui, A qué sabe la luna...

EDUCACIÓN PRIMARIA

Proclamación del "rey o reina de la lectura". Una vez por semana se expone la foto del niño que más atento ha estado en la lectura colectiva.



- Ordenar la biblioteca de aula por categorías, utilizando un color para cada una de ellas.
- ♣ Rincón de letras. Tienen una caja con diferentes juegos como el bingo de letras, el scattergories de la c, qu, k, o letras sueltas para hacer palabras.
- Dramatización de lecturas cortas.
- 🖊 Aprendizaje de poesías, trabalenguas, rimas cortas...
- Resumen de lecturas de la biblioteca de aula y realización de fichas de comprensión lectora.
- ♣ E libro viajero: inventarán una historia y un dibujo (se les sugiere una frase de comienzo y ellos siguen la historia).



- Lectura, comprensión y actividades de animación sobre libros leídos de forma grupal en el aula: Álvaro a su aire, Mateo y Román y el caso del wasabi...
- ♣ En el segundo trimestre se hará "el diario de a bordo", actividad de lectoescritura que desarrolla la expresión y comprensión tanto oral como escrita. Es una actividad de coordinación familia-escuela, igual que "el libro viajero" de otros cursos.
- En la biblioteca de aula se realiza el préstamo de libros, de forma libre. Todas las bibliotecas de aula cuentan con unas normas de uso establecidas los primeros días del curso escolar y conocidas por todos los alumnos. Cuentan con estanterías en las que se han seleccionado previamente las lecturas que pueden llevar los alumnos a sus hogares, los libros que se pueden leer y ojear en el aula y revistas escolares.

- ♣ El lectómetro es una actividad que se lleva a cabo desde la biblioteca del aula. Sirve para incentivar a la lectura, puesto que los alumnos lo ven como una carrera e intentan leer. A las tutoras nos sirve para controlar los libros leídos.
- ♣ Animaciones lectoras hechas por las tutoras:



Primer trimestre:

Creación literaria "el saco de los cuentos"
Portadas mágicas
Racimosqui (fiesta de la vendimia)
Angelita, la ballena pequeñita (kahoot)

Segundo trimestre:

Creación literaria "la granja"

Ratalina y el arte de hacer poesía

Cuéntame un cuento (cuentos populares) + ensalada
de cuentos de Rodari

Teatro de cuentos populares



Tercer trimestre:
Creación literaria con imanes
Nos apropiamos de la biblioteca
Somos detectives
Descripción de láminas

- Libro viajero de recetas
- Las tarjetas preguntonas
- ♣ Revuelto de clásicos: ensalada de cuentos de Rodari. Se juntan los personajes de dos cuentos clásicos y se reinventan un nuevo cuento.





- Lectura de cómics de "los viajes de Tintín" y de "Pesadillas". Se realiza préstamo para llevar a casa o para leer en clase.
- Creación literaria de adivinanzas, trabalenguas...
- ♣ Dados: Halloween. Hay tres dados, uno con personajes, otro con objetos mágicos y un tercero con lugares. Se tira una vez cada dado y se inventa una historia con lo que te ha tocado. Individualmente, por parejas o en gran grupo.
- ♣ Lectura comprensiva de los enunciados de los problemas de matemáticas, de los textos de ciencias sociales, de las lecturas del libro de lengua.

- En cuanto a actividades relacionadas con las TICA, podemos destacar las siguientes:
- Creación de audiocuentos:



- o ya existentes, como "Adivina cuánto te quiero"
- inventados, como "El lobo que vivía en el bosque de los quesitos"
- o "Story": audiocuento en inglés.
- Creación de vídeos:
- "Somos chefs". Además de realizar un recetario físico de cocina, se graban elaborando una receta del libro confeccionado.
- Cuentos con pictogramas en la PDI en Infantil.
- ♣ Grabaciones en vídeo de obras cortas de teatro.
- Realización de carteles con programas como CANVA.
- ↓ Utilización de programas como KAHOOT como repaso de diferentes temas de la programación, en las que tienen la obligación de leer las preguntas para dar una solución correcta a las preguntas dadas.
- Creación de poesías:
 - "Sobres mágicos". Primero se les da 4 palabras dentro de un sobre con las que tienen que hacer 4 versos rimados.
 Posteriormente, utilizan Word para presentarlo, insertando imágenes jpg o clip art.

Creación literaria:

- De forma individual, en parejas, pequeño y gran grupo deben continuar una historia a partir de un texto escrito, utilizando las herramientas de Word.
- Utilización del correo electrónico para el envío de cartas y notas entre los propios alumnos de la misma clase.

- ↓ Utilización de páginas online de velocidad lectora, como <u>www.reglasdeortografia.com</u> o de trabajo de lectura y escritura como <u>www.liveworksheets.com</u>
- ♣ Participación en diferentes concursos en los que se requiere la utilización de las TICA.