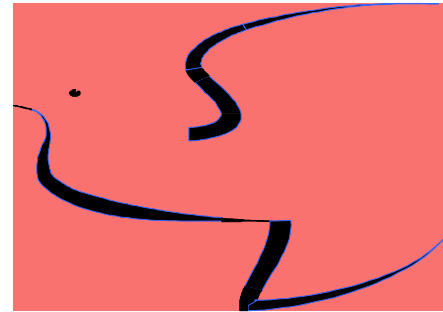




Junta de
Castilla y León
Consejería de Educación



C.P.
"SANTA CATALINA"

ARANDA DE DUERO

P. G. A. CURSO 2019-20



ÍNDICE DE CONTENIDOS

ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO			2
RECURSOS HUMANOS			3
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES			5
CALENDARIO DE EVALUACIONES			5
OBJETIVO DE CENTRO			6
CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS			8
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS			9
EDUCACIÓN INFANTIL			10
PRIMER INTERNIVEL DE ED. PRIMARIA			19
SEGUNDO INTERNIVEL DE ED. PRIMARIA			34
EDUCACIÓN FÍSICA		45	
BILINGÜISMO		48	
INGLÉS		54	
EDUCACIÓN ARTÍSTICA: MÚSICA			58
RELIGIÓN	60		
VALORES CÍVICOS Y SOCIALES			66
EDUCACIÓN ESPECIAL: PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA		72	
EDUCACIÓN ESPECIAL: LOGOPEDIA (AUDICIÓN Y LENGUAJE)	75		
LENGUAJE DE SIGNOS		79	
EUCACIÓN COMPENSATORIA			80
PROGRAMA M.A.R.E.			83
EQUIPO DE ORIENTACIÓN			86
PLANES DE CENTRO:			
LECTURA			89
PLAN DE MEJORA	91		
PLAN DE CONVIVENCIA			93
RELACIONES CON LA COMUNIDAD ESCOLAR (AMPA, Ayuntamiento, Centros Educativos, Centros de Salud)			94

ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO

DATOS DEL CENTRO:

Colegio Público de Ed. Infantil y Primaria "SANTA CATALINA"
C/ Villarcayo S/Nº CP: 09400 ARANDA DE DUERO "BURGOS"
Telf: 947505207 / 947507100 Fax: 947505207
Correo: 09007908@educa.jcyl.es
Página web: <http://cpsantacatalina.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

HORARIOS: (LECTIVO)

SEPTIEMBRE A MAYO: Jornada continua de 9:00 a 14:00 horas.

Actividades complementarias y extraescolares (hasta mayo): De 16:00h. a 18:00 de lunes a viernes.

JUNIO: Jornada de mañana de 09:30 a 13:30 horas.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

COMEDOR ESCOLAR: Empresa de Servicios "IGMO-AUSOLAN S.A." (la comida se realiza en la cocina del Centro).

SERVICIO "MADRUGADORES". Todo el curso desde las 7:30 hasta la hora de entrada (una monitora).

RECURSOS HUMANOS (PROFESORADO)

EQUIPO DIRECTIVO

ENRIQUE GARCÍA RINCÓN (DIRECTOR)

M^º DOLORES LAPEÑA BARRIO (SECRETARIA)

JOSE MANUEL MARTÍN BLANCO (JEFATURA DE ESTUDIOS Y E. F)

EQUIPOS DE CICL

E. INFANTIL	
LAURA MATÉ LABRADOR	I3
M ^º CELIA GARCÍA LÁZARO	I4A
M ^º TERESA DE DIEGO RINCÓN	I4B
PATRICIA SÁNCHEZ EGIDO	I5A
SUSANA M ^º ARBAIZAR PASTOR	I5B
M ^º DOLORES LAPEÑA BARRIO	APOYO
YOLANDA CALVO MONJE	A.L.
SARA MATÉ TEJEDOR	INGLÉS
BLANCA OLALLA	R. EVANG

1º INTERNIVEL	
VIRGINIA VELASCO GUTIÉRREZ	1º A
VANESA BARREALES SILVA	2º A
VIRGINIA SALAMANQUÉS MORO	2º B
ALBERTO GARCÍA HERNÁNDEZ	3º A
GEMA ABAD TOMÉ	3º B
SANDRA GÓMEZ MARTÍN	MÚSICA
ALMUDENA CAMBERO RODRÍGUEZ	P.T.
ANA FUENTE MEDRANO	BILINGÜISMO

2º INTERNIVEL	
NOELIA BARREDO ARNALDO	4º A
EDUARDO MARTÍNEZ GONZÁLEZ	4º B
TERESA PÉREZ ABAD	5º A
ÓSCAR VELÁZQUEZ GARCÍA	5º B
REBECA PEÑACOBIA ALONSO	6º A
SORAYA PARDO RONCERO	6º B
MARÍA CRISTINA CARRASCO CASTRO	ING
ANA PEREIRA PEÑALBA	COMP.
INMACULADA SANZA DE LA RICA	R.CATÓ.
FRANCISCO JAVIER TEJEDOR TEJEDOR	MARE

ACTIVIDADES DE CENTRO		
1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> • Día de la Constitución • Festival de Navidad • Halloween. 	<ul style="list-style-type: none"> • Día de la Paz y la no violencia • Fiesta de Carnaval • XXVII Semana Cultural 	<ul style="list-style-type: none"> • Día de Castilla y León • Día del libro y Mercadillo de Intercambio. • Jornada del Juego Cooperativo (Ampa-Ies Santa Catalina-Colegio Santa Catalina) • Fiesta Fin de Curso • Salidas en BICI. • Día de la familia.

CALENDARIO DE EVALUACIONES FECHA DE ENTREGA DE INFORMES A LAS FAMILIAS		
1 ^{ER} TRIMESTRE	2 ^O TRIMESTRE	3 ^{ER} TRIMESTRE
EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> DICIEMBRE - 2018. 	EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> ABRIL - 2019. 	EVALUACIÓN: <ul style="list-style-type: none"> JUNIO- 2019
ENTREGA INFORMES: <ul style="list-style-type: none"> 	ENTREGA INFORMES: <ul style="list-style-type: none"> 	ENTREGA INFORMES: <ul style="list-style-type: none">

CLAUSTRO DE PROFESORES: OBJETIVO DE CENTRO "Patios a juego abierto"

1. OBJETIVOS:

- APRENDER A CONVIVIR EN LA COMUNIDAD ESCOLAR.
- En el Primer Trimestre "Compañerismo, igualdad, amistad y no violencia".
- En el Segundo Trimestre "Coordinar y cooperar en torno a un centro de interés" (Semana Cultural)
- En el Tercer Trimestre "Respeto al entorno y cuidados de espacios comunes".

2. ACTIVIDADES:

- CENTRO:
Mejora de las relaciones entre el alumnado durante los recreos.

Colaboración con el personal sanitario para las revisiones médicas.

Solicitud y distribución de materiales sobre los valores proporcionados por "Aldeas Infantiles SOS".

Plantaciones en aulas y en los patios del Centro.

Semana de Educación Vial y de materiales de aula (en el área de Educación Física).

Fomento de los hábitos de higiene.

- EDUCACIÓN INFANTIL:

- . Trabajo de cuentos para la convivencia.

- . Afianzamiento del saludo y la despedida entre compañeros y adultos.

- . Fomento de hábitos de cortesía: Pedir las cosas "por favor", dar las gracias, sonreír, compartir, colaborar.

- . Representación de situaciones conflictivas y búsqueda consensuada de soluciones.

- . Refuerzo positivo de las conductas adecuadas.

- . Cuidado y orden del material escolar.

- . Uso correcto de las papeleras en el patio.

- . Respeto y cuidado de las plantas del patio.

- . Trabajo con el material de educación vial.

- PRIMER INTERNIVEL:

- . Fomento de las relaciones personales en el juego.

- . Introducción de unas normas básicas de juego y de convivencia fomentando el juego cooperativo.

- . Vigilancia en las entradas, salidas, escaleras y recreos; momentos en los que surgen mayores problemas de comportamiento entre alumnos.

- . Trabajo de hábitos de higiene (lavado de manos después de la actividad física).

- . Fomento y respeto del cumplimiento de las normas de convivencia en el centro por parte también de las familias.

- SEGUNDO INTERNIVEL:

- . Fomento de hábitos de cortesía: Pedir las cosas "por favor", dar las gracias, sonreír, compartir, colaborar.

- . Crear el hábito de puntualidad.

- . Trabajo de normas cívicas y sociales.

- . Trabajo de las emociones: desarrollar una actitud emocional positiva.
- . Vigilancia en las entradas, salidas, escaleras y recreos; momentos en los que surgen mayores problemas de comportamiento entre alumnos.
- . Trabajo de hábitos de higiene (lavado de manos después de la actividad física).

3. EVALUACIÓN:

Puesta en común en reuniones de Inter-nivel y Comisión Pedagógica.

CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS

COMPONENTES O RESPONSABLES: DIRECTOR, JEFE DE ESTUDIOS Y CLAUSTRO DE PROFESORES.

- Se utilizan desdobles en las áreas de EF, MU e ING, para atender de forma más individualizada a los alumnos con dificultades de aprendizaje.
- Especial atención a las áreas instrumentales y las especialidades.
- Se tratarán de respetar las 3 primeras horas de la mañana para SECRETARÍA Y DIRECCIÓN.
- Sustituciones.
- Los alumnos que son atendidos por PT y AL siempre reciben este apoyo en horas en las que su grupo tiene Lenguaje o Matemáticas.
- La E. Artística se realizará completamente en inglés en toda la Educación Primaria y será impartida por el docente especializado en bilingüismo.
- Se intentará que las áreas instrumentales tengan preferencia en las primeras horas de la mañana.

Actividades Complementarias: BIBLIOTECA DE AULA, JUEGOS ESCOLARES, REVISTA, CULTURALES DE CENTRO, ETC.

COMPONENTES O RESPONSABLES: PROFESORADO DEL CENTRO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Potenciar la comunicación entre todas las personas que forman la comunidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realización de una revista escolar anual que englobe toda la actividad del centro. - La elaboración de diferentes trípticos con las actividades del centro a lo largo del curso, para informar a la comunidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Resultado final de la publicación. - Opiniones objetivas de la revista y su contenido.
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar el tiempo libre en actividades que potencien la salud, la amistad y la cooperación; y no solo la competitividad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación entre los representantes del A.M.P.A. y el profesorado de educación física. - Animación del alumnado a participar en los juegos escolares. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación de la participación y de la calidad de esta.

- Fomentar la biblioteca de aula en todas las clases: consultas, préstamo de libros, animaciones a la lectura, etc.	- Uso de la biblioteca de aula para fomentar la lectura y la consulta. - Fomento de la biblioteca del aula y de nivel (carrito de los pasillos de 3° a 6°).	- Avance del objetivo a nivel de etapa.
---	--	---

COMPONENTES:

EDUCACIÓN INFANTIL

<i>E. INFANTIL</i>	
LAURA MATÉ LABRADOR	I3
M ^º CELIA GARCÍA LÁZARO	I4A
M ^º TERESA DE DIEGO RINCÓN	I4B
PATRICIA SÁNCHEZ EGIDO	I5A
SUSANA M ^º ARBAIZAR PASTOR	I5B
M ^º DOLORES LAPEÑA BARRIO	APOYO
YOLANDA CALVO MONJE	A.L.
SARA MATÉ TEJEDOR	INGLÉS
BLANCA OLALLA	R. EVANG

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
- Tener una actitud de respeto y tolerancia hacia las características y cualidades de las otras personas, a fin de favorecer el clima de convivencia del centro, y valorarlas sin actitudes de	Se trabajará el Club de la "Buena Gente": a lo largo del curso, en el cual se abordarán distintos hábitos para conseguir el objetivo propuesto: - Saludos a la entrada y despedida a la salida. - Escuchar al otro cuando habla. - Respetar el turno de palabra.	- Respeta y tolera las características y cualidades de los demás. - Adquiere hábitos de higiene y autonomía personal.

<p>discriminación en relación a la religión, el sexo, la raza o cualquier diferencia física o psíquica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Moderar el tono de voz. - Pedir las cosas "por favor" y dar las gracias. - Estimular mediante refuerzo positivo las conductas socialmente adecuadas. - Ayudar, colaborar y compartir. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ayuda, colabora y comparte con sus compañeros. <p>Responsables: equipo docente de Educación Infantil</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Acercar a los niños al entorno natural y socio-cultural que le rodea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conocimiento del entorno natural próximo. - Acercamiento a la forma de vida de otras épocas o culturas. - Uso de las TIC (ORDEADORES, PDI y TABLET) 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés por conocer y respetar su entorno. - Se interesa por conocer personajes de otras épocas y su forma de vida. <p>Responsables: equipo docente de Educación Infantil</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Interesarse por el lenguaje oral y escrito, valorándolo como instrumento de comunicación y disfrute y como medio para expresar deseos e información. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprensión y producción de mensajes. -Utilización de las normas que rigen los intercambios lingüísticos. -Ampliación del vocabulario a través de imágenes, láminas, textos actuales y de tradición cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza el lenguaje oral y escrito como medio de comunicación e información y disfruta con ello. <p>Responsables: equipo docente de Educación Infantil</p>

ACCIÓN TUTORIAL:

Reuniones generales

- 1ª E. I. 1: 4 de Septiembre y 13 de Noviembre de 2019
- E. I. 2: 1 de Octubre 2019
- E. I. 3: 1 de Octubre 2019

- 2ª E. I. 1: 5 de Febrero de 2020

E.I. 2: 4 de Febrero de 2020

E.I.3: 5 de Febrero de 2020

3^aE. I. 1: 13 de Mayo de 2020

E.I. 2: 12 de Mayo de 2020

E.I.3: 12 de Mayo de 2020

Entrevistas individuales

- Reunión individual con cada padre a lo largo del curso, a la hora asignada por cada tutor.
- Se realizarán las entrevistas necesarias, a petición de los padres o de los profesores.

Asamblea /tutoría

-Diariamente se trabajan los "HÁBITOS BÁSICOS":

- . Saludo.
- . Pedir las cosas "por favor".
- . Respetar el turno de palabra.
- . Escuchar al que habla.
- . Ordenar y cuidar el material.
- . Lavarse las manos siempre que sea necesario.
- . Dejar la clase recogida al salir.
- . Respetar a las personas con las que convive.

-Pediremos la colaboración de los padres para su consecución.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

1º TRIMESTRE

- **Fiestas de Aranda de Duero - Septiembre**
- **Salida cultural a la Virgen de las Viñas- Septiembre**
Conocer el entorno cultural relacionado con las fiestas.
- **La Vendimia -Octubre.**
Conocer y participar en algunas costumbres típicas del entorno en el que vive.
- **Salida para observar el entorno en las distintas estaciones - Octubre.**
Conocer, valorar y cuidar el entorno próximo.
- **Halloween:** celebrar la festividad inglesa en el aula ayudados por decoraciones del Centro.
- **Fiesta del otoño: Castañada - Noviembre.**
Conocer y participar en algunas costumbres típicas del entorno en el que vive.
- **Día de la Constitución- Diciembre.**
Educar en valores democráticos.
- **Fiesta de Navidad - Diciembre.**
Conocer y participar en algunas costumbres típicas del entorno en el que vive.
- **Reciclado de papel y plástico.**
Fomentar hábitos ecológicos.

2º TRIMESTRE

- **Campaña de los juguetes - Enero.**
Fomentar el uso adecuado de los juguetes.
- **Salida a la ludoteca - Enero.**
Jugar a ser iguales.
- **Día de la no- Violencia y la Paz - Enero.**
Educar en valores.
- **Salida para observar el entorno en las distintas estaciones - Febrero.**
Conocer, valorar y cuidar el entorno próximo.
- **Fiesta de Carnaval -Marzo.**

Participar en manifestaciones folclóricas de su entorno.

- **Easter:** celebrar la festividad inglesa en el aula ayudados por decoraciones del Centro.
- **XXIX Semana Cultural - 30 de marzo al 2 de Abril**
Participar y compartir actividades organizadas por todo el centro.
- **Salida al cine - Abril** Participar y compartir actividades organizadas por todo el centro.

3º TRIMESTRE

- **Día de nuestra Comunidad -Abril.**
Educar en valores democráticos.
- **Día del libro- Abril.**
Fomento de la lectura.
- **Visita a la Biblioteca.**
Fomento de la lectura.
- **Campaña del cuidado de nuestro entorno - Mayo.**
Conocer, valorar y cuidar el entorno próximo.
- **Visita a Burgos - Museo de la Evolución.**
- **Visita a Burgos - CAB.**
- Culminación del proyecto
Culminación del proyecto: " La Prehistoria".
- **Fiesta del agua.**
Celebrar el comienzo del verano.
- **Visita a las aulas de Primer Ciclo.- Junio.**
Conocer y acercar al niño a la realidad que va a vivir próximamente
- **Fiesta de fin de Curso - Junio.**
Celebrar la graduación de los niños de 5 años.

METODOLOGÍA:

Desde el **Segundo Ciclo de Educación Infantil** las profesoras creemos que la actividad del niño/ a va a ser una de las fuentes principales de su aprendizaje y desarrollo. Así, a través de la acción, la experimentación y el juego va a construir aprendizajes significativos, conectando sus esquemas previos con los nuevos.

Para esto debemos conocer cuáles son sus conocimientos y experiencias previas; ofrecerles un ambiente cálido, acogedor y seguro; y compartir con la familia esta labor educativa.

La Metodología que utiliza el equipo docente tiene un carácter globalizado, favoreciendo la participación activa de los/as alumnos/ as, motivándoles para que quieran y sientan la necesidad de aprender.

El método de trabajo utilizado responde al criterio de flexibilidad y diversidad, basándose en actividades lúdicas, aprendizajes significativos y conocimientos constructivos, respetando siempre el ritmo individual de desarrollo de cada niño.

Los agrupamientos se hacen en función de las actividades que vamos a desarrollar. Realizamos los siguientes agrupamientos:

Gran grupo (inter-nivel) y etapa.

Grupo clase.

Pequeño grupo.

Trabajo individual.

Una vez al trimestre se hará la coordinación con el **1º inter-nivel** en las fechas siguientes:

- Primer trimestre: septiembre.
- Segundo trimestre: enero.
- Tercer trimestre: abril.

En estas reuniones se establecerán acuerdos respecto a la lectoescritura y la lógica matemática revisándose en cada trimestre.

PERIODO DE ADAPTACIÓN AL CENTRO DE LOS NUEVOS ALUMNOS

El primer nivel de Educación Infantil:

- Realizará una reunión con los padres antes de comenzar el curso explicando la necesidad de la entrada escalonada y funcionamiento de los primeros días de clase.

- La entrada será escalonada, estableciendo 2 grupos de niños que asistirán durante cinco días al Centro en 2 sesiones diferentes. A partir del día 18 y hasta el 20 de Septiembre acudirán de 9:15 a 13:00 .A partir del 23 de septiembre seguirán el horario general del centro.
- Los alumnos de E.I- 1. saldrán 5 minutos antes del aula durante todo el curso, para facilitar la salida del resto de los alumnos.

OTROS ACUERDOS

- El equipo docente considera conveniente el continuar realizando la "Asamblea" y el "Trabajo en grupo", al iniciar la sesión de mañana, donde se realizan las siguientes actividades:
 - . Conversación espontánea (noticias).
 - . Conversación dirigida (Centros de interés, conceptos,...).
 - . Actividades de gran grupo de comunicación y representación.
 - . Actividades relacionadas con la observación del tiempo y del entorno.
 - . Iniciación al lenguaje escrito.
- Al objeto de no fomentar el consumo de dulces se acuerda que en la celebración de los cumpleaños los niños no traigan golosinas.
- Para favorecer un aprendizaje más personalizado y adecuado a las necesidades de cada grupo-clase, se acuerda que las profesoras de E.I. no utilicen ninguna editorial para sus programaciones Se propone trabajar por proyectos y unidades didácticas creadas por dicho equipo de infantil. Estas son las propuestas:
 - . E.I- 1 .- Adaptación: El colegio.- Septiembre.
 - . E.I. 2 y 3.- Repaso; fiestas de Aranda: Septiembre.
 - . La Vendimia: Octubre
 - . Los coches: Octubre- Noviembre.
 - . La Constitución : Diciembre.
 - . La Navidad: Diciembre.
 - . Los juguetes: Enero.
 - . Africa.Enero- Febrero.
 - . Proyecto Semana Cultural: Marzo- Abril

- . Cuentos de Castilla y León: Abril
- . Proyecto de Arte: Mayo- Junio.
- . Taller de investigación/experiencias -Anual. (5 años).
- . Agenda - Anual. (5 años).
- . Los oficios-Anual (4 años)
- . Mis compañeros (3 años).
- . Poesias y Canciones Anual. (3,4 y 5 años).
- . Animales-Anual (4 y 5 años).
- . Proyecto "Mi nombre"- (3años).
- . Proyecto "Las flores" (5 años)

PLÁSTICA INFANTIL:

Para trabajar la plástica, se hacen grupos inter ciclo. Se formarán equipos en los que haya porcentajes similares de las aulas de EI2 y EI3 para favorecer la interacción de los alumnos de los diferentes niveles y aulas. Los equipos rotarán pasando por todos los talleres.

Seguimos poniendo en práctica todos los "Acuerdos Metodológicos" de años anteriores con las modificaciones acordadas en reuniones de Internivel.

COMPONENTES Y TEMA A TRABAJAR:

Susana M^a Arbaizar Pastor
Patricia Sánchez Egidio
M^a Celia García Lázaro
M^a Teresa de Diego Rincón
M^a Dolores Lapeña Barrio
Edurne

OBJETIVOS

- Fomentar la interrelación de los alumnos del ciclo.
- Conocer distintas técnicas de expresión artística.
- Poner al niño en contacto con una mayor variedad de materiales.
- Fomentar la creatividad y las habilidades motrices.
- Hacer partícipes a otros miembros de la Comunidad Escolar en el ciclo.

EVALUACIÓN

- Colabora con niños de otras aulas en la realización de los trabajos.
- Conoce nuevas técnicas de expresión artística.
- Muestra interés por trabajar con otros materiales plásticos.

DÍA DE LA SEMANA

HORA	ED. INFANTIL	1 ^{ER} CICLO	2 ^º CICLO	3 ^{ER} CICLO
12:30 -14:00	MARTES			

METODOLOGÍA

Participativa y constructivista; respetando el ritmo individual de los alumnos.

PRIMER INTERNIVEL

COMPONENTES

1^º INTERNIVEL	
VIRGINIA VELASCO GUTIÉRREZ	1 ^º A
VANESA BARREALES SILVA	2 ^º A
VIRGINIA SALAMANQUÉS MORO	2 ^º B
ALBERTO GARCÍA HERNÁNDEZ	3 ^º A
GEMA ABAD TOMÉ	3 ^º B
SANDRA GÓMEZ MARTÍN	MÚSICA
ALMUDENA CAMBERO RODRÍGUEZ	P.T.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>-Potenciar la comprensión oral y escrita en función de los objetivos de inter-nivel y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>-Leyendo comprensivamente diferentes textos en diferentes formatos. -Leyendo con la pronunciación, articulación y ritmo adecuados diferentes tipos de texto. -Ampliando su vocabulario. -Elaborando distintos tipos de texto: noticias, anécdotas, poesías, cuentos... -Realizando esquemas y resúmenes.</p>	<p>- Observación sistemática de los progresos en el aula realizado por el tutor. -Registro individual de los resultados obtenidos en las actividades. -Lecturas individuales y colectivas, en voz alta, en gran grupo e individualmente. -Evaluación continua. -Seguimiento de trabajos. -Se evaluará tanto la planificación, como la redacción, así como la revisión de sus escritos. Responsable: profesor tutor. Criterio de evaluación: -Escribir los textos, aplicando las pautas aprendidas.</p>
<p>-Potenciar la expresión oral y escrita en función de los objetivos de inter-nivel y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>-Lectura de textos, que hayan sido previamente escritos por ellos mismos/as. -Grabación de su propia lectura, tras elaborar una composición escrita por ellos mismos, para detectar errores y así mejorar su competencia lingüística. -Promover el uso de normas gramaticales. -Uso de pruebas orales.</p>	<p>-Evaluación continua. -Seguimiento de trabajos. Responsable: profesor tutor. Criterio de evaluación: -Exposición oral de los trabajos realizados.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Prevención del error ortográfico. -Uso del dictado. -Utilización del diccionario. -Realización de un mini noticiario de aula. -Incorporar las TIC en el trabajo de lecto-escritura. -Ejercitar la caligrafía, signos de puntuación y diseño de escritos. -Facilitar contextos significativos.: vivencias, emociones, situaciones familiares... -Exponer experiencias vividas. 	
<ul style="list-style-type: none"> - Actuar con autonomía en el desarrollo de las actividades habituales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuidando los materiales, teniéndolos en el lugar correcto y en el momento oportuno. - Atendiendo a las explicaciones de los trabajos a realizar. 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación por parte del profesor comprobando la mayor autonomía y compromiso de los niños.
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el entorno físico próximo al alumno/a, identificando los elementos relacionados con la Educación Vial y descubrir la importancia que tienen las normas de circulación y su cumplimiento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lecturas relacionadas con el tema. -Presentando las señales y construyéndolas. - Explicando cómo circular con la bicicleta. - Viendo vídeos de la DGT, juegos con las tablets, CD's... 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación del trabajo realizado dentro y fuera del aula. - Valorando su actitud ante las diferentes situaciones simuladas de peligro.
<ul style="list-style-type: none"> - Crear un clima de trabajo continuado en el aula, basado en el silencio, tolerancia y respeto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reforzando verbalmente los momentos de trabajo en silencio y orden en el aula. - Inculcando el valor del silencio cuando no se genere un adecuado clima de trabajo. - Concienciando a los alumnos-as que molestan a sus compañeros de las 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación y del trabajo realizado en clase. - Contrastar diferentes situaciones y comprobar con los alumnos cual es la más satisfactoria para la realización de sus trabajos.

	consecuencias de sus actos.	
- Analizar las características del medio ambiente próximo, valorar su importancia y contribuir a su defensa y mejora.	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogando de temas relativos al M.Amb. - Recogiendo información (salidas, visitas, fotos...). - Confeccionando carteles. - Concienciando sobre la importancia de cuidar el Medio Ambiente. - Participando en campañas de M. Ambiente. - Involucrando a los padres en el desarrollo de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación y valoración de los trabajos realizados en clase. - Verificar los cambios de actitud y comportamiento con la naturaleza desde el inicio hasta el final de las actividades. <p>Responsables: padres, tutores y profesorado en general.</p>
- Capacitar a los alumnos y alumnas para realizar las operaciones más básicas que se llevan a cabo con un ordenador, darles una visión de las posibilidades que ofrece la informática y explicar el significado de algunos de los términos de uso más frecuente en este campo.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizando programas adecuados al nivel y a las áreas elegidas. - Facilitando el uso del ordenador en el aula a través de programas y fichas de trabajo. - Reforzando y ampliando conocimientos a través de las TIC's. - Iniciación en el uso de las tablets en diferentes áreas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Observación sistemática de los progresos obtenidos en el aula realizado por el tutor. - Registro individual de los resultados obtenidos en las actividades.

<p>- Conocer e identificar el propio cuerpo y adquirir hábitos de salud e higiene.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificando, nombrando, descubriendo y reconociendo la propia imagen corporal. - Descubriendo semejanzas y diferencias físicas. - Concienciando de la necesidad de lavarse y alimentarse correctamente. - Llevar a cabo almuerzos saludables los cinco días de la semana. - Expresando corporalmente diferentes estados de ánimo y grupos de acciones complejas. 	<ul style="list-style-type: none"> - A través de la observación diaria y de los trabajos realizados en clase. - Comprobar que se cumplen los hábitos de higiene a través de las actividades de aula y de centro propuestas por toda la Comunidad educativa. - Contrastar con los padres la consecución de los objetivos propuestos.
--	--	--

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>-Conseguir del alumno/a una persona más crítica, participativa, responsable, autónoma y solidaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Realizando asambleas -Elaborando normas -Actividades propuestas en el plan de convivencia 	<p>-Revisión de los resultados. -Revisión recogida en los boletines. Responsable: profesor tutor o especialistas. Criterio de evaluación: aprender a conocerse, a valorar a los otros y a respetar las diferencias.</p>
<p>- Comunicarse a través de medios de expresión verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática, desarrollando el razonamiento lógico, verbal y matemático, así como la sensibilidad estética y la creativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Resolución de problemas -Actividades de expresión verbal -Realización de representaciones -Realización de actividades de expresión artística. 	<p>- Resolución oral de situaciones dadas. -A través de fichas de seguimiento -Pruebas específicas. -Mediante la observación. Responsable: profesor tutor o especialistas. Criterio de evaluación: Afianzar las habilidades básicas de lectura, escritura, cálculo, expresión artística, creatividad, improvisación,...</p>

<p>-Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, comportarse de manera solidaria, reconociendo y valorando críticamente las diferencias, de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en diferencias de sexo, creencias, razas y otras características individuales y sociales.</p>	<p>-Actividades de tutorías. -Actividades relacionadas con día de la paz. -Actividades propuestas en el plan de convivencia. -Actividades lúdicas para fomentar la inclusión de todas las personas en los diferentes juegos del recreo.</p>	<p>-A través de la observación sistemática, espontánea (juegos, conversaciones) o planificadas. -Expresión sobre situaciones reales e hipotéticas. -Revisión de las actividades de centro. Responsable: profesor tutor o especialistas. Criterio de evaluación: -Conseguir la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres. -Conseguir la integración entre todos los alumnos del Centro.</p>
--	---	---

<p>-Potenciar la competencia matemática en función de los objetivos de internivel y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>Se trabajarán algunas actividades tipo que giran en torno a dos propuestas: "la medida" y "el tratamiento de la información"(problemas):</p> <p>* Para el tratamiento de la información y la medida se trabajarán:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza de estrategias. - Medidas de refuerzo. - Atención individualizada al alumnado con n.e.e.s. - Actividades para el uso de las tics. - Actividades de grupo, trabajo por proyectos, actividades globales de centro. - Montaje de una tienda con materiales reciclados. Trabajar con los envases unidades de capacidad, longitud y peso. - Trabajar en "la tienda" problemas de compra-venta, monedas y billetes. - Batería de problemas. - Introducción de forma moderada del método ABN utilizando material manipulativo. 	<p>-Evaluación continua.</p> <p>-Seguimiento de trabajos realizados por los alumnos (cuadernos, fichas y gráficas).</p> <p>Responsable: profesor tutor.</p> <p>Criterio de evaluación: Organizar, comprender, e interpretar la información. Así como; utilizar y crear modelos para plantear y resolver problemas.</p>
<p>-Fomentar el uso responsable de las herramientas TIC del Centro y de su cuidado diario.</p>	<p>-Limpieza, recogida y protección de los equipos.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividades relacionadas con el funcionamiento de las TIC. - Elaboración y cumplimentación de una hoja de registro de incidencias y normas de uso. -Utilización de las tablets del Centro, ordenadores, PDI y Smart TV. - Uso de las tablets o móviles del profesorado como apoyo educativo. 	<p>-Comprobar que se cumplen los hábitos de cuidado y conservación.</p>

ACCIÓN TUTORIAL:

Responsables: los tutores, con la colaboración e implicación del resto del profesorado y padres así como la colaboración de los alumnos en el papel de mediadores.

Evaluación: A través del trabajo y la actitud diaria de los alumnos y a través de la realización de actividades variadas, en las que se tratan temas de convivencia, compañerismo, respeto al medio ambiente, igualdad de género...

Se realizarán actividades de acogida a principio de curso y cuando haya nuevas incorporaciones a lo largo del curso: presentación del alumnado, del profesorado, conocimiento del Centro, información de normas...

Reuniones generales

1ª 25/09/19

2ª 27/01 al 31/01/20

3ª 25/05 al 30/05/20

Entrevistas individuales

Una entrevista individual con cada familia, por requerimiento del tutor o de los propios padres (preferentemente mediante cita previa) y siempre que se presente una situación puntual.

Asamblea/ tutoría

Durante toda la jornada escolar se dedicará un periodo diario y siempre que las situaciones lo requieran. Responsables: todo el profesorado.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

1º TRIMESTRE

- Visita a los bomberos (2°).
- Salida al entorno (1°, 2° y 3° E.P.).
- **Día de la Constitución.**
- **Festival de Navidad.**
- **Halloween:** celebrar la festividad inglesa en el aula ayudados por decoraciones del Centro.
- **Castañada.**

2° TRIMESTRE

- Visita a la **Biblioteca Municipal** (1°-2°-3° E.P) Realizamos esta actividad por ser considerada positiva para el fomento del Plan Lector y como lugar de iniciación a la búsqueda de ciertos recursos.
- **Día de la Paz y la no violencia.**
- **Fiesta de Carnaval.**
- **XXVIII Semana Cultural.**
- **Teatro en inglés (1°, 2° y 3°)**
- **Visita de Cruz Roja (1°, 2° y 3°)**
- Visita al Museo del Tren (2° y 3°)

3° TRIMESTRE

- **Excursión final de curso (1° y 2° E. P).** Pinoccio.
 - **Día de Castilla y León.**
 - **Visita de la Escuela de Música (1°, 2° y 3°).**
 - **Visita a la Escuela Municipal de Folclore (1°, 2° y 3°).**
 - **Día del libro y Mercado de Intercambio.**
 - **Salida al entorno (1°, 2° y 3° E.P.).**
 - **Fiesta Fin de Curso.**
 - **Excursión-Convivencia** de alumnado de Religión.
- OBJETIVO: desarrollar en el alumnado actitudes para compartir y convivir con niños de otros centros.

- Manguerazo (1° y 2°).

METODOLOGÍA:

Partiendo de los conocimientos previos de los alumnos.

Participativa, motivadora, constructivista y competencial.

Se utilizarán dispositivos electrónicos (móvil, Tablet, PDI, ordenador, etc.) para la realización de algunas actividades.

Los agrupamientos serán flexibles, atendiendo a las características y necesidades de los alumnos. Para ello se harán desdobles y apoyos.

SEGUNDO INTERNIVEL

COMPONENTES

<i>2º INTERNIVEL</i>	
NOELIA BARREDO ARNALDO	4º A
EDUARDO MARTÍNEZ GONZÁLEZ	4º B
TERESA PÉREZ ABAD	5º A
ÓSCAR VELÁZQUEZ GARCÍA	5º B
REBECA PEÑACOBIA ALONSO	6º A
SORAYA PARDO RONCERO	6º B
MARÍA CRISTINA CARRASCO CASTRO	ING
ANA PEREIRA PEÑALBA	COMP.
INMACULADA SANZA DE LA RICA	R.CATÓ.
FRANCISCO JAVIER TEJEDOR TEJEDOR	MARE

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Desarrollar experiencias de aprendizaje, sociales, motrices y afectivas que potencien la autonomía personal del alumnado.	Tareas que fomenten el esfuerzo (trabajo en casa, trabajo en el aula, colaboración en el centro, participación en las propuestas...) Uso de los desdobles para reforzar el aprendizaje en las áreas instrumentales.	Observación directa de la consecución de cada objetivo. Revisión en el inter-nivel del objetivo a final del curso. Valoración del trabajo realizado en las horas de desdoble.

<p>Potenciar los hábitos de buena convivencia en el inter-nivel</p>	<p>Revisión del plan de convivencia. Salida al entorno próximo de convivencia en el primer trimestre. Actividades con el centro de día de mayores y asociaciones de la localidad. Implicación del alumnado en la creación, desarrollo y mantenimiento de las normas de convivencia. Vigilancia continua del cumplimiento de las normas. Coordinación con la coordinadora de convivencia.</p>	<p>Funcionalidad práctica del plan. Participación de los alumnos Valoración de la colaboración de los componentes de la comunidad escolar.</p>
<p>Trabajar en el inter-nivel los hábitos relativos al esfuerzo y al trabajo en casa.</p>	<p>Enseñanza de hábitos de estudio. Exigencia en todas las áreas de actitudes positivas (tareas, esfuerzo, colaboración en el aula...) Información a padres y alumnado sobre técnicas de estudio.</p>	<p>Adaptación a las necesidades del alumnado. Observación de los cambios a lo largo del curso.</p>
<p>Potenciar una autonomía progresiva en el uso de las TICAS como herramienta para ampliar conocimientos en las distintas áreas.</p>	<p>Utilización de diferentes software, procesadores de texto, powerpoint. Uso de tablets y ordenadores para trabajar desde las diferentes áreas. Colaboración con los maestros colaboradores de Red XXI.</p>	<p>Valoración de la utilización de los medios indicados en la realización de tareas.</p>
<p>Mejora de las competencias escritas y orales</p>	<p>Promover el uso de normas gramaticales. -Uso de pruebas orales. -Prevención del error ortográfico. -Crear el hábito de lectura diaria mediante el uso de la biblioteca de aula. -Uso del dictado. -Utilización del diccionario tradicional y digital. -Incorporar las TICA en el trabajo de lecto-escritura.</p>	<p>Evolución del alumnado. Pruebas escritas y orales. Seguimiento de los cuadernos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> -Ejercitar la caligrafía, signos de puntuación y diseño de escritos. -Facilitar contextos significativos. 	
-Proporcionar al alumno el conocimiento de la realidad.	<ul style="list-style-type: none"> -Salidas al entorno -Realizar experimentos -Programas informáticos 	<ul style="list-style-type: none"> -Evaluación continua. -Seguimiento de los trabajos realizados por los alumnos y con los alumnos.
-Conseguir del alumno/a una persona más crítica, participativa, responsable, autónoma y solidaria.	<ul style="list-style-type: none"> -Realizando asambleas -Elaborando normas -Actividades propuestas en el plan de convivencia 	<ul style="list-style-type: none"> -Revisión de los resultados mensualmente y puntualmente. -Revisión recogida en los boletines.
-Potenciar la competencia matemática en función de los objetivos de nivel y de las características de los alumnos/as.	<p>Se trabajarán algunas actividades tipo que giran en torno a dos propuestas; "la medida" y "el tratamiento de la información" (problemas):</p> <ul style="list-style-type: none"> * Para el tratamiento de la información y la medida se trabajarán: <ul style="list-style-type: none"> - Enseñanza de estrategias. - Medidas de refuerzo. - Atención individualizada al alumnado con N.E.E.S - Actividades para el uso de las TICAS. - Actividades de grupo, trabajo por proyectos, actividades globales de centro. - Actividades de grupo, trabajo por proyectos, actividades globales de centro. - Espacio en el aula destinado al cálculo y/o uso del dinero. - Trabajar con los envases unidades de capacidad, longitud y peso. 	<ul style="list-style-type: none"> -Evaluación continua. -Seguimiento de trabajos realizados por los alumnos (cuadernos, fichas y gráficas).

	- Resolución de problemas cotidianos matemáticos.	
--	---	--

ACCIÓN TUTORIAL:

Reuniones generales

- 1º -25 de Septiembre de 2019.
- 2º- La semana del 20 de enero del 2020.
- 3º - La semana del 18 de mayo del 2020

Entrevistas individuales

Las tutorías se realizarán de lunes a viernes en el horario de tarde que fije cada tutor, previa cita. En caso de no poder asistir el día y hora marcados, se concertará la entrevista en otro momento.

Asamblea/tutoría

- Se realizará en los momentos que el profesorado lo crea necesario o conveniente.
- Se dedicará un tiempo semanal a tutoría de alumnos con el profesor/a tutor/a.

SALIDAS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

1º TRIMESTRE

- Salida al entorno próximo de convivencia por el barrio de Santa Catalina, presentando los Grafitis de reciente creación.
- Halloween.
- Festividad de la Constitución.
- Festival de Navidad.
- Marchas a pie al medio natural en Educación Física.
- Cantada de villancicos.
- Salidas al entorno.

- Actividad de IBERCAJA o que se propongan al centro.
- Salidas al entorno relacionadas con los temas.
- Museo de los aromas. Santa Cruz de la Salceda (Burgos).
- CRIEB (FECHAS POR CONFIRMAR).

2º TRIMESTRE

- Día de la paz y no violencia.
- Carnaval.
- Actividad de inglés de IBERCAJA.
- Semana cultural.
- Salida relacionada con la semana cultural.
- Actividad cultural de IBERCAJA o que se propongan al centro, adecuadas al tema tratado en el aula.
- Marchas a pie al medio natural en Educación Física y MARCHA NOCTURNA de la Semana Cultural.
 - Salida al entorno.
- Convivencia del alumnado de religión católica.

3º TRIMESTRE

- Día de la comunidad.
- Aulas de la Naturaleza. Semana en Pineda para 3º, 4º. Este año no taca (lo solicitamos cada dos)
- Salida al entorno.
- Excursión fin de curso de 4º, 5º y 6º. A condición de la concesión de CRIEB.
- Salida en bicicleta en 5º y 6º.
- Marchas a pie al medio natural.
- CRIEB del 18 al 22 de mayo.
- Celebración de fin de curso.

METODOLOGÍA:

Metodología en la enseñanza de la lectura en el inter-nivel.

TRANSMISIÓN DE ENTUSIASMO

De entre los muchos textos que se pueden emplear para la lectura, el cuento ocupa un lugar importante en la formación literaria de los alumnos de Educación Primaria. Los cuentos, por su contenido, su estructura y su vocabulario, son un instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, pues cuando el niño los escucha o los lee se apropia de su vocabulario y de sus estructuras lingüísticas y las pone en práctica en otras situaciones. Además se incluirá el trabajo con otras formas narrativas, además del cuento, como son las leyendas y la adaptación de obras clásicas. En los últimos cursos de la Educación Primaria se puede ir orientando al alumno hacia otras posibilidades de la narrativa, como a la lírica y al teatro.

SELECCIÓN DE TEXTOS

Una elección de textos adecuada será fundamental para la consecución de los objetivos propuestos. Estos han de ser motivadores y adecuados al nivel de los lectores. Se trabajará la identificación de la estructura de los diferentes textos, las ideas principales y secundarias, el sentido de los distintos párrafos y las relaciones que entre ellos se establecen.

Así, la selección será en función de los siguientes criterios:

- Grado de maduración del proceso lector.
- Elección de temas atractivos e interesantes para los alumnos.
- Aumento de la dificultad de los textos a lo largo del curso.
- Textos variados en cuanto a contenidos y de diferentes géneros literarios.
- Elección del tipo de letra adecuada a los distintos niveles.
- Ilustraciones atractivas y motivadoras.

Por último, hay que destacar la importancia de la **lectura en voz alta** en la comprensión lectora, ya que, a través de ella, se estimula la recreación de sentimientos y de sensaciones, al mismo tiempo que sirve como vehículo de generación de ideas. La automatización de una buena entonación, una correcta pronunciación y una adecuada velocidad lectora son imprescindibles para que el lector pueda consolidar la comprensión lectora, la capacidad de síntesis y la actitud crítica.

Decisiones de carácter general

Los objetivos de que se pretende lograr son los siguientes:

- a) Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.
- b) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- c) Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
- d) Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.

- e) Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- d) Usar la biblioteca para la búsqueda de información y aprendizaje, y como fuente de placer.

Tiempo de dedicación diaria

Los alumnos dedicarán al menos treinta minutos diarios a la lectura.

Estrategias de comprensión lectora

- Garantizar la disposición en el aula de la mayor cantidad y variedad de textos.
- Permitir a los alumnos seleccionar los textos de acuerdo a sus necesidades.
- Favorecer que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos.
- Leer en voz alta para los alumnos.
- Dar importancia a la lectura silenciosa.
- Proponer la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.
- Permitir que el alumno busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto.
- Activar sus conocimientos previos tanto acerca del contenido cuanto de la forma del texto.
- Elaborar hipótesis acerca del formato textual.
- Relacionar la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.
- Identificar el tema que da unidad al texto.
- Jerarquizar la información e integrarla con la de otros textos.
- Reordenar la información en función de su propósito.
- Coordinar una discusión acerca de lo leído.- Formular preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no.

Utilización de las TICA dentro y fuera del aula

En 5º y 6º tenemos nuestro propio blog en el que contaremos el día a día del aula, realizaremos actividades (quizizz, kahoot, etc.) e interactuaremos entre nosotros y nuestras familias.

Además, utilizaremos también en 4º estas mismas aplicaciones dentro del aula (quizizz, kahoot, plickers, etc.) a través de las tablets o los ordenadores de la sala de informática.

APLICACIONES PARA EL DESARROLLO EN LAS DIFERENTES AREAS

- **Regulador de disciplina, asistencia, trabajo personal y material (ClassDojo,Classcraft)).**

- Evaluación de contenidos (Plickers, kahoot...)
- Repaso y complemento de los contenidos de las materias.

EDUCACIÓN FÍSICA

COMPONENTES:

<i>EDUCACIÓN FÍSICA</i>	
VIRGINIA SALAMANQUÉS MORO	1º EP, 2º B
JOSE MANUEL MARTÍN BLANCO	2º A, 3º, 4º E.P.
ENRIQUE GARCÍA RINCÓN	5º, 6º E.P.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Desarrollar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas a través del juego y de forma concreta.	Práctica de juegos populares, cooperativos, individuales, grupales, con y sin material. Trabajo progresivo de habilidades motrices básicas y específicas.	Observación diaria del alumnado y de las incidencias. Realiza H.M.B. (volteretas adelante y atrás, puente, equilibrios invertidos, rueda lateral...).
Mejorar la coordinación de acciones y movimientos.	Utilización de todo tipo de materiales: fijos, móviles y el medio natural.	Elaboración de fichas de seguimiento de capacidades fís. Control corporal de movimientos en técnicas de carrera, salto, trepa, lanzamientos y recepciones...
Adoptar hábitos higiénicos y de salud.	Aseo después de cada sesión. Opcionalmente cambio de camiseta.	Implicación individual de cada alumno en la iniciativa. Cuidado en la indumentaria y en el aspecto.
Mejorar las cualidades físicas según sus posibilidades.	Colaboración en el desarrollo de las clases. Interés por superarse.	Valoración del trabajo diario de los alumnos. Adecuación personal a los percentiles de su edad en cuanto a capacidades físicas (velocidad, resistencia, flexibilidad, fuerza, coordinación óculo-manual y óculo-pédica, equilibrio y agilidad).

<p>Aprovechar el medio natural para establecer relaciones sociales, cuidar el entorno y usarlo para actividades físicas en el centro y en el tiempo libre (marchas,bicicleta...).</p>	<p>Marchas a pie por el entorno cercano. Marcha en bicicleta a final de curso.</p>	<p>Cuidado y respeto del entorno cercano. Observación de los hábitos adquiridos (compañerismo, colaboración, curiosidad).</p>
---	--	---

<p>Mostrar interés, esfuerzo, compañerismo y cooperación en el aula (gimnasio y patio).</p>	<p>Participación activa en las clases y en todas las actividades propuestas.</p>	<p>Puntualidad. Participación en todas las propuestas Cooperación y comportamiento en las clases. Esfuerzo y afán de superación.</p>
<p>Utiliza la actividad física como medio de relacionarse y ocupación del tiempo libre.</p>	<p>Fomento de grupos variados y mixtos en las clases. Cooperación con la A.M.P.A. para la promoción de actividades extraescolares relacionadas con lo corporal.</p>	<p>Observación de los cambios de los diferentes grupos de alumnos ante la coeducación. Valoración de la participación de los alumnos en actividades extraescolares (juegos escolares, cross, fomento del baloncesto en los recreos...) Adopción de la act física como hábito para el tiempo libre.</p>

METODOLOGÍA:

Mejorar las cualidades físicas generales y adoptar hábitos saludables para el tiempo de ocio.	Realización de actividades predeportivas. Práctica de actividades físicas de todo tipo.	Evolución de las capacidades físicas a lo largo de la etapa escolar (velocidad, resistencia, fuerza, agilidad, flexibilidad). Evolución de las habilidades motrices básicas y de la coordinación.
---	--	--

Se utilizarán métodos variados: mando directo, asignación de tareas, enseñanza recíproca, trabajo en pequeños y grandes grupos, etc. comenzando las sesiones por juegos de calentamiento y terminando por trabajos de relajación - reflexión.

Además del habitual trabajo corporal se utilizarán eventualmente fichas, el vídeo, las diapositivas o el ordenador.

Uso de espacios: salas cubiertas de los edificios, gimnasio del I.E.S, patios del centro y entorno natural.

Se motivará también a los alumnos a que participen en los juegos escolares como medio de ocupación del ocio y fomento de la salud y no como fomento de la competitividad.

BILINGÜISMO

COMPONENTES

<i>BILINGÜISMO</i>	
ÓSCAR VELÁZQUEZ GARCÍA	BILINGÜISMO 5º
ALBERTO GARCÍA HERNÁNDEZ	BILINGÜISMO 3º - 4º
ANA FUENTE MEDRANO	BILINGÜISMO 1º - 2º - 6º ARTS INFANTIL - 3º - 4º
SARA MATÉ TEJEDOR	INGLÉS INFANTIL - 1º - 2º - 3º
MARÍA CRISTINA CARRASCO CASTRO	INGLÉS 4º - 5º - 6º

Estamos plenamente convencidos de que el dominio del inglés es imprescindible para que nuestros alumnos alcancen una formación que les permita competir en el ámbito laboral, personal y profesional. Por ello continuamos desarrollando el proyecto bilingüe, que durante este curso irá dirigido a los alumnos de Educación Primaria en las áreas de ciencias naturales, inglés y educación artística.

Dentro de los objetivos principales está que los alumnos **aprendan a comunicarse en inglés y desarrollar su competencia lingüística y comunicativa.**

NATURAL SCIENCE

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Conocer expresiones diarias: <i>hello! How are you? Thank you! Bye! Please; Can I go to the toilet, please? Sit down; come here!; Open your books; stand up... etc.</i> , y saber utilizarlas en el momento adecuado.	Canciones. Repeticiones. Warm-ups.	Observación diaria. Respuestas verbales y no verbales.
Aprender vocabulario relacionado con las diferentes unidades didácticas de Natural Science.	Canciones y rimas. Ejercicios de unir dibujos y texto. Flashcards, Juegos, Fichas, Vídeos, Esquemas. Actividades del libro de texto.	Observación. Exámenes orales y escritos. Cuadernos. Proyectos y trabajos.
Valorar el inglés, y otras lenguas en general, como medios de comunicación y entendimiento entre las personas de diferentes lugares y culturas, y ganar así conciencia cultural;	Role-plays de situaciones cotidianas de comunicación. ' <i>How much is it? It's...</i> '	Observación diaria.
Adquirir confianza en su capacidad para aprender y comunicarse en inglés.	Refuerzo positivo cada vez que usen el inglés.	Observación diaria.

Pronunciar correctamente vocabulario y expresiones aprendidas.	<p>Repeticiones.</p> <p>Escucha activa.</p> <p>Uso del cd del libro de texto.</p>	Observación diaria.
--	---	---------------------

ARTS

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Conocer expresiones diarias: <i>hello! How are you? Thank you! Bye! Please; Can I go to the toilet, please? Sit down; come here!; Open your books; stand up... etc.</i>, y saber utilizarlas en el momento adecuado.</p>	<p>Canciones.</p> <p>Repeticiones.</p> <p>Warm-ups.</p>	<p>Observación diaria.</p> <p>Respuestas verbales y no verbales.</p>
<p>Aprender vocabulario relacionado con la educación artística (recortar, pintar, pegar, cortar, colores...).</p>	<p>Flashcards.</p> <p>Juegos y Fichas.</p> <p>Actividades manipulativas.</p>	<p>Observación.</p> <p>Preguntas orales.</p> <p>Poner etiquetas.</p>
<p>Valorar el inglés, y otras lenguas en general, como medios de comunicación y entendimiento entre las personas de diferentes lugares y culturas, y ganar así conciencia cultural;</p>	<p>Role-plays de situaciones cotidianas de comunicación. '<i>How much is it? It's...</i>'</p>	<p>Observación diaria.</p>
<p>Adquirir confianza en su capacidad para aprender y comunicarse en inglés.</p>	<p>Refuerzo positivo cada vez que usen el inglés.</p>	<p>Observación diaria.</p>

Pronunciar correctamente vocabulario y expresiones aprendidas.	Repeticiones. Escucha activa.	Observación diaria.
Leer y escribir palabras y frases básicas.	Proyectos manipulativos.	Observación diaria. Evaluación de los trabajos realizados.

PLÁSTICA PRIMER INTERNIVEL:

ESPECIALISTA : Ana Fuente Medrano y Óscar Velázquez García.

SECUENCIA DE UNIDADES DIDÁCTICAS :

1º		CONTENIDOS
1 ^{er} trimestre	El cuerpo humano El otoño Halloween Cuadro familiar La ciudad Navidad	Dibujo de la figura humana siguiendo una guía Decoraciones para el aula y collage sobre el otoño Ambientación y manualidades sobre Halloween Recortado y pegado de partes del cuerpo para crear una familia Completar y colorear el paisaje de una calle Decoraciones y manualidades navideñas
2º trimestre	El invierno Formas geométricas Carnaval Los colores StPatricks Primavera Easter	Decoraciones para el aula y collage sobre el invierno Figuras y elementos básicos del diseño para crear patrones: círculos, rayas y cuadrados Manualidad para carnaval Dibujo con líneas discontinuas y uso de colores primarios Manualidad StPatricks Recortables primavera Decoraciones y manualidad Easter

3^{er} trimestre	Día del libro Retrato animal Día de la familia Artistas famosos Verano	Actividad día del libro Realización de un dibujo animal con ceras Manualidad día de la familia Lámina inspirada en obras famosas Pintura con dedos
-------------------------------------	--	--

2^o	CONTENIDOS
----------------------	-------------------

1^{er} trimestre	Los tamaños Otoño Halloween La cara Mezclas de colores Navidad	Representación del cuerpo teniendo en cuenta la proporción Decoraciones para el aula y collage sobre el otoño Ambientación y manualidades sobre Halloween Realización de rostros siguiendo un eje de simetría Experimentación de los colores secundarios Decoraciones y manualidades navideñas
2^o trimestre	El invierno Puzzle Carnaval Animales StPatricks Primavera Easter	Decoraciones para el aula y collage sobre el invierno Realización de un puzzle sobre un cuadro famoso Manualidad para carnaval Elaboración de composiciones con la técnica de la estampación Manualidad StPatricks Recortables primavera Decoraciones y manualidad Easter
3^{er} trimestre	Día del libro Las frutas Día de la familia Artistas famosos El verano	Actividad día del libro Representación de frutas en escala usando una cuadrícula Manualidad día de la familia Lámina inspirada en obras famosas Dibujo del verano usando estampaciones y diferentes materiales

3^o	CONTENIDOS
----------------------	-------------------

1^{er} trimestre	Las estaciones Las líneas Halloween Puzzle Mosaico Navidad	Colores cálidos y fríos para representar las estaciones del año Utilización de patrones y líneas para completar un dibujo Ambientación y manualidades sobre Halloween Ensamblaje de las piezas cortadas para completar un puzzle Experimentación rotuladores para crear un mosaico de un animal Decoraciones y manualidades navideñas
-------------------------------------	---	--

2º trimestre	Los huesos La perspectiva Carnaval La simetría StPatricks Easter	Montaje de un esqueleto móvil Estudio de la perspectiva dibujando la objetos a diferentes distancias. Manualidad para carnaval La simetría en la construcción de figuras y el sombreado Manualidad StPatricks Decoraciones y manualidad Easter
3er trimestre	Día del libro Comic Día de la familia Artistas famosos Summer	Actividad día del libro Los elementos del lenguaje del cómic. La viñeta. Manualidad día de la familia Lámina inspirada en Mondrian Decoraciones y dibujo del verano

OBJETIVOS

- Iniciar en el conocimiento de distintas formas de expresión.
- Trabajar las capacidades motrices sensoriales.
- Conocer y practicar distintas técnicas y usar distintos materiales.
- Conocer y respetar el arte que nos rodea y sus autores.
- Fomentar la creatividad de los alumnos.
- Favorecer el espíritu de cooperación entre diferentes alumnos de un mismo curso.

EVALUACIÓN

- A través de la observación de los trabajos realizados en el aula.

METODOLOGÍA

Participativa y constructivista, respetando el ritmo individual de los alumnos.

PLÁSTICA SEGUNDO INTERNIVEL:

4º	CONTENIDOS
-----------	-------------------

1^{er} trimestre	<p>La proporción Storyboard Halloween La fotografía Día mundial del niño Navidad</p>	<p>Utilización de cuadrículas para crear un retrato proporcional Creación de un guion de animación con una historia original Ambientación y manualidades sobre Halloween Utilización de imágenes y dibujos actuales para recrear una imagen de época Creación de un logo con témperas Decoraciones y manualidades navideñas</p>
2^o trimestre	<p>La simetría Las señales Carnaval Planos StPatricks Easter</p>	<p>Completar objetos utilizando un eje de simetría. Utilización de la regla y el compás para crear señales de tráfico Manualidad para carnaval Diseño de un plano de una casa usando regla y compás Manualidad StPatricks Decoraciones y manualidad Easter</p>
3^{er} trimestre	<p>Día del libro El movimiento Día de la familia Artistas famosos Summer</p>	<p>Actividad día del libro Uso de sombras para crear efecto de movimiento Manualidad día de la familia Lámina inspirada en el movimiento "pop art" Decoraciones y dibujo del verano</p>
5^o		CONTENIDOS
1^{er} trimestre	<p>Retrato Pintura de un cuadro famoso Actividades de Halloween Actividades de Navidad</p>	<p>Formas, escalas, colores, sombreado. Formas y colores cálidos y fríos. Adornos para el centro. Adornos de Navidad.</p>
2^o trimestre	<p>Decoración de Carnaval Manualidad Semana Cultural Dibujo libre con bastoncillo/pajita Sombras</p>	<p>Decoración para el carnaval. Manualidad sobre la semana cultural. El soplado de témperas con pajita/colorear con bastoncillo. Los blancos y negros.</p>
3^{er} trimestre	<p>Dibujo con los dedos Día del Libro Marca páginas Día de la familia Vasija de Barro</p>	<p>Figuras con los dedos. Actividades para el día del libro. Actividad del día del libro. Manualidad día de la familia. Moldeamiento con arcilla.</p>
6^o		CONTENIDOS

1^{er} trimestre	<p>El cuerpo Film script Halloween Vidriera Retrato Navidad</p>	<p>Dibujo del cuerpo humano con proporciones correctas Representación de un guion en dibujos Ambientación y manualidades sobre Halloween Experimentación con el compás para crear una obra Experimentación con líneas, círculos, la bisectriz y la mediatriz para crear una obra Decoraciones y manualidades navideñas</p>
2^o trimestre	<p>Graffiti El grito Carnaval La proporción StPatricks Easter</p>	<p>Creación de un graffiti con distintas técnicas Recreación de una obra con ceras Manualidad para carnaval Utilización racional del espacio para dibujar una imagen en una mayor escala Manualidad StPatricks Decoraciones y manualidad Easter</p>
3^{er} trimestre	<p>Día del libro El sombreado Día de la familia Artistas famosos Summer</p>	<p>Actividad día del libro Uso adecuado de luces y sombras para recrear un dibujo Manualidad día de la familia Lámina inspirada en Joan Miró con témperas Decoraciones y dibujo del verano</p>

OBJETIVOS

- Desarrollar las capacidades artísticas de los [alumnos](#).
- Desarrollar las destrezas manuales.
- Valorar las creaciones artísticas propias, de los compañeros y de otros artistas.
- Fomentar la comunicación oral en inglés.

EVALUACIÓN

- Observación continua del trabajo individual.
- Trabajos realizados
- Valoración de la participación, interés y comunicación en la lengua extranjera.

METODOLOGÍA DE SCIENCE Y ARTS:

Las instrucciones se darán en inglés, y los profesores utilizarán recursos variados para incrementar la conciencia intercultural de los alumnos, y ayudarles a ser más autónomos en su proceso de aprendizaje.

Cuando los alumnos empiezan a escuchar a sus profesores hablar en inglés, pueden no ser conscientes de que se les está dando una importante información relacionada con la organización diaria de su trabajo, e incluso sentirse frustrados porque no entienden. Las actividades previas (*warmers*) y las rutinas son imprescindibles para ayudarles a sintonizar y comprender el inglés poco a poco.

Una vez que los alumnos se han conectado al inglés, los profesores pueden usar diferentes actividades y técnicas para ayudarles a entender lo que se dice, como por ejemplo ofrecer soporte visual, utilizar gestos y expresiones faciales y crear un contexto que favorezca la comprensión. No hay que olvidar que los alumnos de esas edades son como 'esponjas', y adquieren los conocimientos muy rápido, y debemos 'aprovecharnos' de ello. a veces puede que el objetivo sea que los alumnos capten la **idea general** o que detecten **palabras o frases clave**.

Para que exista una mayor comprensión de los contenidos se realizará parte de la explicación en castellano, también aparecerá alguna pregunta, a desarrollar, en las pruebas escritas.

Las historias con rima, repetitivas y con mucho ritmo ayudan a los alumnos a mantener la atención y concentrarse mientras escuchan, por lo que se trabajará bastante con ellas. Los textos serán leídos por el profesor o escuchados de un CD, que se elegirán teniendo en cuenta los intereses de los alumnos y contenidos a estudiar.

Durante los cursos de primero y segundo de Primaria los objetivos se centrarán en las destrezas orales, hablar y escuchar, y en menor medida en las escritas, leer y escribir.

El aprendizaje será **significativo**.

En los cursos posteriores, cobrarán más importancia la lectura y escritura.

INGLÉS

COMPONENTES:

<i>INGLÉS</i>	
SARA MATÉ TEJEDOR	INFANTIL/1º,2º,3º E.P.
ANA FUENTE MEDRANO	4º, 5º, 6º/CONVERSACIÓN.

INFANTIL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera.	Ejercicios de "listening". Cuentos. Presentación de personajes protagonistas de cuentos.	Observación continua.

Comprender y producir mensajes orales.	Canciones y rimas. Repetición habitual de saludos y órdenes.	Observación preguntas.
Entender textos sencillos.	Fichas complementarias.	Corrección.
Conocer vocabulario.	Juegos. Repeticiones. Actividades.	Observación. Cuestionarios.
Usar expresiones habituales de relación social.	Saludos, despedidas y preguntas de cortesía, se repiten de forma habitual.	Observación y escucha.

PRIMER INTERNIVEL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera, y fomentar el interés en aprender inglés.	Ejercicios de "listening". Cuentos. Presentación de personajes protagonistas de cuentos.	Observación continua.
Comprender y producir mensajes orales, y potenciar el deseo de comunicarse en inglés.	Canciones y rimas. Repetición habitual de saludos y órdenes.	Observación y preguntas. Participación de actividades comunicativas en grupo.
Entender y escribir textos sencillos.	Ejercicios de " Activitybook ". Fichas complementarias.	Pruebas escritas. Realización de tareas como descripciones, cartas...

Conocer vocabulario.	Juegos. Repeticiones. Actividades con flash cards. Presentación de conversaciones en contextos de la vida cotidiana.	Observación. Cuestionarios.
Realizar actividades de lectura suficientes para que puedan llevar a cabo tareas de escritura sencillas, tratando temas cercanos y de interés.	Lectura de textos adaptados a su nivel, artículos de revistas juveniles con temas de interés. Fichas de práctica de tareas variadas relacionadas con los textos previamente trabajados.	Fichas elaboradas con actividades que reflejen la comprensión de los textos, y motiven su expresión dirigida o autónoma.

SEGUNDO INTERNIVEL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera, y fomentar su interés por aprender, progresivamente, de forma más autónoma.	Ejercicios de "listening". Cuentos. Presentación de personajes protagonistas de cuentos. Ejercicios con materiales o temas propuestos por los alumnos.	Observación continua.
Comprender y producir mensajes orales.	Canciones y rimas. Repetición habitual de saludos y órdenes. DVD.	Observación y preguntas.
Potenciar el deseo por parte del alumnado de comunicarse en inglés.	Actividades de comunicación simulando contextos reales, de interés para los alumnos.	Participación activa en actividades comunicativas.

Entender y escribir textos sencillos.	Ejercicios de " Activitybook ". Fichas complementarias.	Pruebas de lectura comprensiva
Relacionar el aprendizaje del inglés con otras áreas de aprendizaje.	Ejercicios orales y escritos con temática variada abordando temas tratados en otras áreas. Lecturas.	Observación de la participación y aportación de ideas y conocimientos previos.
Fomentar el interés por la lengua y la cultura anglosajona.	Textos tradicionales Festividades propias de los países de habla inglesa	Observación continua.
Utilizar las nuevas tecnologías y recursos multimedia que favorezcan el aprendizaje de la lengua extranjera.	Ejercicios CDRom. Actividades on-line.	Realización de tareas.
Adquirir nociones básicas de gramática.	Pupil' sbook. Fichas elaboradas.	Pruebas escritas.
Estimular al alumnado para que lea y escriba de manera autónoma sobre temas de su interés.	Textos adaptados a su nivel. Modelos para elaborar textos escritos.	Revisión de los trabajos presentados, individuales o en grupo.
Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y producirlos.	Listening.	Observación continua.
Participar de manera simple y comprensible en conversaciones en contextos cotidianos.	Role play.	Observación continua.

METODOLOGÍA:

La Metodología del Inglés en Ed. Infantil y Primaria ira encaminada a promover el aprendizaje significativo. Se tendrán en cuenta los siguientes puntos:

La metodología es activa y mayoritariamente oral basada en la motivación.

Son utilizadas diversas metodologías de enseñanza como la inmersión, que permite a los alumnos aprender de forma activa en un ambiente de habla inglesa; el enfoque natural (NATURAL APPROACH) que sostiene que las palabras no se aprenden aisladamente sino a través de la interacción; y otros métodos que se centran principalmente en el aprendizaje del inglés como si se tratara de su lengua materna, por ejemplo el método Directo o el Situacional.

Los juegos de respuesta física y oral desarrollan la comprensión y expresión oral por medio de actividades lúdicas. Además, una metodología basada en tareas (actividad real concreta que tiene una clara propuesta tangible, como verbal, y en la que nuestro alumno puede intervenir libremente por ser un 'formato' conocido.).

Las actividades van en camino a desarrollar desus habilidades comunicativas de forma natural y espontánea, respetando el período de silencio, así como los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Se desarrollarán en un grupo, pequeño grupo o individualmente.

Se incluirán al largo del curso actividades interactivas en las que sean necesaria la pizarra digital y programas informáticos en los que es necesario

- Atención a la diversidad.
- Desarrollo de las destrezas orales (listening - speaking)
- Desarrollo de las destrezas escritas (reading - writing)
- Práctica y conocimiento de la pronunciación y gramática (para pronunciar bien - escuchar bien). Según van conociendo vocabulario y estructuras, poner nombre a las reglas gramaticales progresivamente (tercer ciclo)
- Aprender a aprender - desarrollando estrategias que les ayuden a avanzar de forma cada vez más autónoma en su aprendizaje

Actividades y recursos didácticos variados para hacer los temas más atractivos: cuentos, juegos, rimas, canciones, CDs audio y video, carteles, ordenador, cards,...

MÚSICA

COMPONENTES:

<i>MÚSICA</i>	
SANDRA GÓMEZ MARTÍN	INFANTIL y PRIMARIA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
-----------	-------------	------------

<p>Utilizar los elementos musicales básicos en el análisis de producciones propias o ajenas, en la creación de producciones propias y en la interpretación de diferentes piezas musicales.</p>	<p>Diferenciación del sonido y el silencio. Aprendizaje algunas figuras musicales. Conocimiento de algunas notas musicales. Conceptos básicos de la teoría de la música Breves dictados musicales rítmicos y melódicos.</p>	<p>Observación y corrección directa y personal del libro, cuaderno del alumno e interpretaciones realizadas. Fichas y pequeños controles escritos. Uso del silencio como hábito de trabajo. Valoración, respeto y cumplimiento de las normas establecidas en la dinámica de la clase. Actitud positiva hacia la asignatura.</p>
<p>Utilizar la voz, el propio cuerpo y los instrumentos como elementos de representación y comunicación, y apreciar la música como un lenguaje más.</p>	<p>Cantar canciones acompañadas con el cuerpo como instrumento Acompañar canciones y cuentos con instrumentos musicales de percusión. Interpretar canciones con la flauta (Alumnos de 3º de Educación Primaria). Interpretación de canciones populares. Participación del Centro en actividades extraescolares .</p>	<p>Valoración de la participación del alumno en las producciones individuales y colectivas. Actitud positiva de esfuerzo en la realización de las actividades. Utilización del silencio como fuente de aprendizaje.</p>
<p>Comprender las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento como elementos de representación y comunicación con los demás.</p>	<p>Juegos rítmicos. Danzas populares Improvisaciones musicales Cuentos y dramatizaciones Realización de danzas de diferentes estilos: populares, de otras culturas, infantiles y de nuestra región.</p>	<p>Valoración de la actitud y la aportación del alumno en las producciones colectivas. Fomento del respeto hacia los compañeros en las producciones individuales y colectivas.</p>

<p>Adquirir cultura musical y valorar el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de diferentes culturas.</p>	<p>Conocer los instrumentos de una orquesta. Discriminar auditivamente los instrumentos de una orquesta. Conocer instrumentos de otras culturas. Audiciones de músicas de todas las épocas y de otras culturas. Elaboración de murales.</p>	<p>Valoración de actitudes respetuosas durante las audiciones. Utilización del silencio como técnica necesaria para la audición Apremiar la no discriminación de otras culturas y/ o tipos de música.</p>
<p>Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales y las TIC en los que intervienen la imagen y el sonido.</p>	<p>Manejar programas informáticos educativos Manejar editores de partituras Internet y sus recursos</p>	<p>Observación y corrección del alumno</p>

METODOLOGÍA:

- . ACTIVA. Basada en actividades y juegos que requieren de la participación física y la actividad mental del alumnado.
- . GLOBALIZADORA. Interdisciplinaria, con carácter integrador, relacionando la música no sólo con las demás áreas, sino como elemento unificador de personas y culturas diferentes.
- . INDIVIDUALIZADA. El alumno es el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, se personaliza la metodología en función de las características del alumno, respetando sus diferencias.
- . MOTIVADORA. Las actividades deben resultar interesantes y adecuadas a cada curso, algunas de ellas son: aprendizaje de canciones, juegos de ritmo y movimiento, práctica instrumental, audiciones de obras clásicas y modernas, creación de instrumentos...
- . SOCIALIZADORA. Alternando el trabajo individual con el trabajo en grupo, resaltando la necesidad de cooperar con los demás para conseguir un objetivo común y aprovechando las ventajas del aprendizaje colaborativo entre iguales.

- . LÚDICA. Aprender jugando siempre que sea posible, a la vez que se fomenten actitudes, valores y normas.
- . COMPETENCIAL. Favoreciendo el desarrollo de todas las competencias básicas, especialmente la competencia Conciencia y expresiones culturales, teniendo en cuenta el lema: "Saber, saber ser, saber hacer".

RELIGIÓN

COMPONENTES:

<i>RELIGIÓN</i>	
INMACULADA SANZA DE LA RICA	CATÓLICA

BLANCA OLALLA	EVANGÉLICA
FAYZA MOUNTABITH	ISLÁMICA

RELIGIÓN CATÓLICA:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACION
Crear un clima de convivencia y comunicación en el aula con ayuda de nuestra mascota "BIBLOS"	-Observación de acontecimientos y situaciones.	Evaluación continua del alumnado a partir de la observación de su trabajo diario, actitud e interés:
Presentar y descubrir a Jesús como el mejor amigo de los niños.	-Realización de trabajos personales en relación a los contenidos trabajados. -Escucha de narraciones bíblicas. - Elaboración de murales.	- Valoración de las fichas de trabajo.
Identificar la Biblia como un libro especial para los amigos de Jesús.	-Expresar gratitud, amor, amistad y otros sentimientos mediante canciones y juegos.	- Observación de la actitud de respeto y cumplimiento hacia las normas de convivencia en relación con los demás y el uso del material escolar.
Escuchar y comprender con ayuda de imágenes, diversos relatos bíblicos, y representarlo, haciendo especial hincapié en los relatos de la Navidad y la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.	-Dramatización de los relatos bíblicos narrados en el aula. -Audiciones musicales acompañadas por gestos. -Visualización de los relatos bíblicos animados y adaptados a su edad (DVD).	- Participación en canciones, juegos y dramatizaciones.
Conocer la familia de Jesús.		- Identificar algunos personajes bíblicos.

Valorar la Creación, que se manifiesta en la Naturaleza, como el mayor regalo de Dios hacia la humanidad que debemos saber cuidar.

Educación Primaria:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - . Identificar la acción de Dios en la historia en relatos bíblicos. - Conocer y utilizar la Biblia, su estructura y sentido, identificando algunos textos básicos como Palabra de Dios. - Reconocer a los fundadores de las grandes religiones vigentes y sus elementos distintivos, en sus preguntas a las respuestas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes. - Descubrir y apreciar la acción de Dios en la Naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano. -Identificar el vínculo que existe entre la Última Cena y los momentos esenciales de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, con la Eucaristía. 	<ul style="list-style-type: none"> -Reconstrucción de relatos bíblicos de la acción de Dios en la historia. -Dramatización de distintas escenas bíblicas de la acción de Dios, donde se expresa la protección, el cuidado y el acompañamiento de Dios. -Búsqueda de citas bíblicas y comprensión de su contenido. - Secuencias de películas y reflexión de la misma. -Canciones de motivación. -Como colaboradores de Dios en la Creación, realizaremos una salida en el entorno del colegio para participar en la recogida de residuos plásticos, papeles e inorgánicos, y su clasificación. Preferentemente con los alumnos de 3º, 4º, 5º y 6º. - Realización y exposición oral de trabajos de investigación bajo unas pautas dadas. -Secuencia ordenadamente escenas de la Historia de la Pasión e identifica las palabras 	<p>Basada en la observación directa que será recogido en un diario de clase. También nos serviremos de los intercambios orales (exposición, diálogo, debates); ejercicios prácticos y el trabajo diario en el aula.</p> <p>- CONTINUA: a lo largo de todo el curso, acentuando las relaciones entre los alumnos a la hora de trabajar en grupo y la forma de organizar el trabajo.</p> <p>Uso correcto del cuaderno.</p> <p>- FINAL: realizando pruebas objetivas de tipo test o de completar (en los últimos cursos).</p>

<p>- Identificar algunos personajes fundamentales de la historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo</p>	<p>de Jesús que expresan su relación con el padre.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participación en el Concurso Religioso Escolar organizado por la delegación de Enseñanza de Religión. - Visita guiada a la iglesia de Santa Catalina. - Participación en la Semana de Cine Espiritual. - Campaña de Manos Unidas. - Visita al museo de San Juan. 	
<p>-Conocer el año litúrgico y sus tiempos.</p>	<p>Identificación y construcción de un calendario donde ubica los diferentes tiempos litúrgicos.</p>	
<p>-Conocer los rasgos propios de los Sacramentos como gestos de la Iglesia que nos acercan más a Dios.</p>	<p>- Elaboración de un lapbook en grupo que contenga las características propias de los Sacramentos.</p>	

METODOLOGÍA:

En el área de Religión Católica la metodología utilizada será **ACTIVA, GLOBAL Y PARTICIPATIVA**, que combine las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica a la vida diaria.

Trabajamos los siguientes principios metodológicos:

- Enseñanza-aprendizaje de la religión basada en el proceso psicoevolutivo del alumno.
- Una construcción del conocimiento basada en aprendizajes significativos. Es decir, una enseñanza de la religión desde y para la vida personal, cultural, social, moral y religiosa.
- Una metodología y unas actividades orientadas desde los centros de interés del alumnado, donde se promueve su protagonismo mediante lecturas en voz alta, presentación de trabajos, exposición de los contenidos y autoevaluaciones.
- Un enfoque de la enseñanza de la religión desde las narraciones bíblicas, y sus correspondientes paralelismos con situaciones de la vida diaria y de la literatura infantil y juvenil.
- Una metodología y unas actividades que promuevan la interdisciplinariedad con otras áreas.

- Una metodología que fomente en los alumnos su capacidad para ver, juzgar y actuar sobre sí mismos, los demás, la sociedad y el medio ambiente.
- Una metodología que preste especial atención a la diversidad del alumnado.
- La adquisición de una síntesis científica de los principales conceptos, procedimiento y valores del hecho religioso, cristiano y católico.

A lo largo del curso escolar también trabajamos momentos especiales como son: la fiesta en honor a la Virgen de las Viñas, la Navidad, la Semana Santa, el día de la Paz, , el día de la madre y del padre, la Semana Cultural...

RELIGIÓN EVANGÉLICA:

Educación Infantil:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACION
Tomar conciencia de la existencia de Dios como Padre que nos ama de forma personal.	-Observación de acontecimientos y situaciones.	Evaluación continua del alumnado a partir de la observación de su trabajo diario (actitud e interés, completa realización y correcta resolución): <ul style="list-style-type: none"> - Valoración de las fichas de trabajo. - Observación del respeto y las actitudes a los demás. - Observación del respeto hacia las cosas creadas. - Participar en cantos, juegos y dramatizaciones. - Escuchar con atención los relatos bíblicos. - Identificar algunos personajes bíblicos.
Saber cuidar su cuerpo y la naturaleza que nos rodea como regalo de Dios.	-Realización de trabajos personales. -Escucha de narraciones bíblicas memorizando versículos. -Elaboración de murales.	
Apreciar La Biblia como un libro especial por medio del cual Dios nos habla.	-Expresar gratitud, amor, amistad y otros sentimientos mediante canciones y juegos.	
Apreciar a Jesús como un gran Amigo que le acompaña día a día.	-Dramatización de episodios de la vida de Jesús y otros personajes de La Biblia.	
Valorar a su familia que le ama y le cuida.	-Audiciones musicales acompañadas por	

Saber que la iglesia es la familia de Dios.	gestos. -Visualización de películas.	Evaluaciones puntuales (orales y/o escritas) según los criterios previamente fijados para cada unidad
---	---	---

Educación Primaria:

Tomar conciencia de la existencia de Dios el ser supremo, que está interesado en cada ser humano de una forma personal.	Lectura de textos bíblicos que narran el cuidado de Dios para con su pueblo. Juegos cooperativos para tomar conciencia de su crecimiento y desarrollo físico mental emocional y espiritual.	Percatarse de cómo Dios busca entablar una relación con él personalmente. Manejar textos bíblicos que contienen ese mensaje.
Apreciar la Biblia como el libro por medio del cual Dios ha revelado al ser humano su voluntad y propósitos para la humanidad.	Crucigramas, juegos de mesa, sopas de letras, como estrategias que permitan afianzar conceptos bíblicos, Memorización de pequeñas porciones de la Biblia.	-Identificar entre varios textos aquellos que expresara la revelación de la voluntad de Dios. Leer y escribir pasajes de la Biblia.
Conocer a la persona de Jesucristo, su vida, su obra y su mensaje de salvación.	Realizar mapas contextuales sobre el país y el modo de vida de la época de Jesús. Análisis de los hechos que rodearon la muerte y resurrección de Jesús.	-Enumerar milagros de Jesús. -Leer y escribir aspectos de la vida de Jesús. -Nombrar algunos aspectos del mensaje de Jesús. -Conocer personas que rodearon a Jesús.
Conocer y valorar su cuerpo, creado por Dios, adoptando una actitud responsable hacia si mismo, sabiendo usarlo, como instrumento de comunicación y relajación adecuado con los demás seres humanos.	Contraste por medio de gráficos imágenes, mapas etc. Entre varias culturas y modos de vida. Investigación acerca del modelo de familia presentado en la Biblia.	Reflejar hábitos de higiene y conducta responsable basándolos en criterios bíblicos. Explicar la creación del ser humano.

<p>Identificar los orígenes de la libertad y dignidad de las personas en las relaciones con sus semejantes, como seres creados igualmente por Dios, reconociendo la marginación y discriminación como ofensa a Dios y como hecho no deseable.</p>	<p>A través de juegos y actividades mantener un ambiente de cooperación en clase. Conocer historias de otros países y culturas. Desarrollar historias bíblicas que promueven la igualdad de sexos y razas por ejemplo: La historia de Devora, el etíope, el centurión.</p>	<p>-Mantener un ambiente de cooperación en clase. -Interpretar situación en las que es necesaria la cooperación y ayuda mutua. -Leer y escribir pasajes bíblicos relacionados con ese tema.</p>
<p>Analizar las actitudes y valores de los personajes bíblicos, utilizando la información transmitida por la Biblia para iniciar la formación de su propio sistema de valores.</p>	<p>Dramatizaciones de hechos relevantes en la historia del pueblo de Dios: David, Sansón, Abraham etc. Lectura de los relatos del libro de los hechos y su cooperación. Valorar los modelos de solidaridad justicia y aceptación.</p>	<p>-Asistencia -Comportamiento -Esfuerzo -Colaboración con los demás.</p>
<p>Respetar y valorar el entorno natural como creación y manifestación del poder y amor de Dios.</p>	<p>Elaborar con diferentes formas expresivas un relato sobre la creación. Realización de observaciones de la grandeza de Dios expresada a través de su creación. Respeto por los animales y plantas del entorno y responsabilidad en su mantenimiento y cuidado.</p>	<p>-Mostrar cuidado por sus materiales escolares y su clase como entorno natural. -Reconocer el valor de las cosas que tienen a su alrededor sabiéndolas utilizar con respeto.</p>
<p>Comprender y producir mensajes que expresen su relación con Dios utilizado el mensaje oral y escrito, así como otros medios de expresión corporal, plástica y musical.</p>	<p>Aprender canciones, recitar poemas, aprender salmos, apreciación del ser humano como Único capaz de relacionarse con su creador</p>	<p>-Conocer textos bíblicos relacionados con la oración. -Entonar canciones propias de distintas ocasiones: Navidad, Culto, Creación, La familia ...</p>

METODOLOGÍA:

1. Partir del nivel de desarrollo del alumno, de las posibilidades de razonamiento, y del aprendizaje que sus capacidades le brindan.
2. Asegurar la construcción de aprendizajes significativos. Intentar conectar la nueva materia con lo que el alumno ya sabe, para ello se buscara que los contenidos sean significativos para el alumno a fin de que tenga una actitud favorable al aprendizaje.
3. Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes por si solos, que sean capaces de aprender a aprender.
4. Modificar los esquemas de conocimiento que el alumno posee.
5. Proponer una intensa actividad por parte del alumno que consista en establecer relaciones ricas entre el nuevo contenido y los esquemas de conocimientos ya existentes.
6. La interacción profesor alumno sea lo mayor posible a fin de que las actividades favorezcan trabajos cooperativos, en especial aquellas que confronten distintos puntos de vista.
7. Usaremos una metodología inductiva que tenga en cuenta la realidad concreta del niño y que valla llevándolo al conocimiento y comprensión de realidades cada vez más complejas y lejanas.

RELIGIÓN ISLÁMICA:

Infantil

Objetivos	EVALUACION	ACTIVIDADES
-----------	------------	-------------

<p>1. Descubrir a Al-lah como creador de todas las cosas, animales, plantas y al ser humano.</p>	<p>1. Discrimina los elementos creados de los construidos por el hombre.</p>	<p>1. Diálogo inicial: - ¿Qué creó Al-lah además de las personas? ¿Qué nos da un árbol? ¿Qué podemos hacer con la madera? ¿Qué nos da la vaca? ¿Qué podemos hacer con la leche? ¿Quién nos da la oveja? ¿Qué nos da la oveja? ¿Qué podemos hacer con la lana? ¿Qué hace el carpintero, y el cocinero, y el mecánico?</p>
<p>2. Disfrutar con todo lo creado por Al-lah.</p>	<p>2. Muestra agradecimiento a Al-lah.</p>	<p>2. Ficha nº1 Cuido la creación de Al-lah. Ficha nº2 Al-lah creó a los animales y les dispuso de un lugar para vivir.</p>
<p>3. Adquirir el hábito de dar las gracias a Al-lah cada vez que disfrutemos de lo creado para nosotros.</p>	<p>3. Muestra alegría al ver la cantidad de cosas que hace el hombre</p>	<p>3. Recortar pictogramas donde se vean reflejadas las cosas creadas por Al-lah y pegarlas en el mural 1. 5. Recortar pictogramas donde se vean reflejadas las cosas construidas o elaboradas por el ser humano y pegarlas en el mural 2.</p>
<p>4. Tomar conciencia de lo mucho que debemos cuidar lo que nos rodea.</p>	<p>4. Cuida lo que nos rodea.</p>	<p>6. Ficha nº3 Al-lah crea y el hombre construye.</p>

<p>5. Hacer ver a los niños lo que el hombre puede hacer con los elementos de la creación.</p>	<p>5. Identifica el oficio que tiene el hombre con lo construido.</p>	<p>7. Realizar un juego: El alumno da una palma cuando se nombre un elemento creado. Y da un golpe con el pie cuando se nombre algo construido.</p>
<p>6. Descubrir las cosas construidas por el hombre.</p>	<p>6. Reconoce el elemento de la naturaleza del que proviene lo construido.</p>	<p>8. Ficha nº4 Sacamos beneficio de todo lo creado.</p>
<p>7. Reconocer la mezquita entre algunos edificios.</p>	<p>7. Observa y comenta: Mostrar a los alumnos la imagen de la Kaaba y preguntar si la ha visto antes y de qué edificio se trata. Identificar conocimientos previos.</p>	<p>9. Identificar entre diferentes viviendas: la casa de Allah.</p>
<p>8. Apreciar el día de Id al-Fitr como una de las festividades más importantes en el Islam</p>	<p>8. realizar una manualidad para la fiesta del cordero</p>	<p>10. Expresa alegría por la llegada de esta fiesta. 11. Identifica hechos de carácter religioso propios de Id al Fitr.</p>

Primaria

Objetivos	Actividades	Evaluación
-----------	-------------	------------

<p>1. Conocer y arraigar la fe en a Al-lah, Creador del Universo, de todos los seres vivos y Único Dios adorado.</p>	<p>El libro-guía del profesor.</p>	<p>1. Reconocer a Al-lah Único, digno de adoración, al profeta Muhammad (P.B.) guía y ejemplo a seguir; y las creencias islámicas básicas, desarrollando pautas de buen comportamiento en distintos contextos sociales.</p>
<p>2. Valorar y apreciar la importancia de la Creación y reconocer en el mundo natural la acción y atributos de Dios</p>	<p>Programación de cada unidad.</p>	<p>2. Entender que el Islam contribuye a la paz, incluye la espiritual y la social, proponiendo soluciones individuales y en grupo, a distintos conflictos y desigualdades sociales.</p>
<p>3. Apreciar el valor de la vida humana como don de Dios y derecho a su existencia, comprender su sentido para la vida mundana y la consecución de la vida venidera.</p>	<p>CD audio de canciones y melodías.</p>	<p>3. Diferenciar entre comportamientos y actitudes que favorecen la paz y las que no, valorando su uso para la convivencia y resolución de conflictos, dentro y fuera del Centro.</p>
<p>4. Reconocer el Corán como palabra de Dios revelada al Profeta Muhammad (P.B.) y comprender el significado de su mensaje</p>	<p>Fichas elaboradas por el profesor.</p>	<p>4. Conocer las principales características de la Umma (Nación), sus elementos y rasgos diferenciadores, explicando: su significado, evolución histórica, la distribución demográfica musulmana en España y representándola geográficamente en ella y en el Mundo.</p>
<p>5. Leer, recitar y memorizar diferentes fragmentos del Corán, profundizar en su estudio para comprender mejor su significado, lenguaje y, en último término, la palabra de Dios</p>	<p>Videos y recursos de la red</p>	<p>6. Conocer el relato de Jesús (P) en el Corán su obediencia, sencillez, relación de buen trato a su madre, y tomarlo como ejemplo, manifestando sensibilidad hacia todos los profetas e interés para entender y respetar grupos sociales de su localidad</p>

<p>6.Reconocer la importancia de los profetas, la sucesión de sus mensajes sagrados, de sus enseñanzas, la hermandad entre todos ellos y sus aportaciones al Islam</p>	<p>Libro de texto editorial Akal (Primaria) y librito de fichas confeccionado por el profesor (adaptación curricular)</p>	<p>6. Analizar la información que, desde los medios de comunicación e información social, escritos y digitales, realizan sobre hechos relacionados con el área, planteando interrogantes y respetando las aportaciones ajenas en trabajos de grupos interactivos.</p>
<p>Aprender normas adecuadas de conducta tomando como ejemplo la vida del Profeta y sus compañeros.</p>	<p>Fotografías, carteles, películas, documentales</p>	<p>7. Comprender que realizar el bien es una obligación, desarrollando autonomía para asumir iniciativas: de participación responsable, tolerancia y cooperación dentro del grupo. 8. Muestra interés por conocer aspectos relacionados con las aleyas estudiadas.</p>
<p>Conocer, respetar y valorar la importancia de la mujer en todos los aspectos, como parte vertebradora en el desarrollo humano. Fomentar actitudes de igualdad y participación, valores y normas, dirigidas a la no discriminación y la no violencia en todas sus manifestaciones</p>	<p>Relatos ilustrados del Corán (igualdad de género) y trabajar con fotografías.</p>	<p>Comprender que hombres y mujeres son iguales ante Al-lah, aceptando el principio de igualdad entre ambos y prestando atención en el uso del lenguaje discriminatorio, realizando correcciones e influir en el de los otros.</p>

COMPONENTES:

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS
TUTORES INFANTIL-PRIMARIA

INTENCIONES EDUCATIVAS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> • Pretendemos que el alumno se valore a sí mismo y a los demás, adquiriendo capacidades que le permitan conocer y aceptar su aspecto físico, así como sus cualidades y limitaciones personales. Que adquiera estrategias para dirigir sus sentimientos y emociones. Prepararle para una convivencia lo más adecuada posible en relación con los demás y en plena libertad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer e interpretar sus propias emociones. • Aceptar su aspecto físico. • Identificar estrategias para canalizar sus propias emociones. • Valorar positivamente sus propias cualidades y limitaciones. 	<p>Sentir satisfacción por la autoevaluación del desarrollo personal, la integración del aspecto físico y las cualidades personales y la autopercepción de los propios estados de ánimo.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos sepan tomar decisiones por ellos mismos, siendo responsables cada vez más de sus propios actos. Que valoren su propio esfuerzo como algo que le ayuda a formar su personalidad y en la convivencia con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tomar decisiones adecuadas de forma independiente. • Ver el esfuerzo como algo positivo para él y para los demás. • Conocer la buena organización como indispensable para realizar bien las tareas escolares. • Reconocer que la responsabilidad es necesaria para que una cosa funcione 	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar capacidades para tomar decisiones de forma independiente, emprender actuaciones y manejar las dificultades superando frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas. • Desarrollar al máximo posible el propio potencial, mantener una motivación extrínseca y esforzarse en el logro de

	mejor.	éxitos individuales y compartidos.
<ul style="list-style-type: none"> • Dado que existen accidentes en el hogar, queremos que los alumnos los conozcan y sean capaz de evitarlos en los demás y en ellos mismos. También, que sepan cómo actuar a tiempo en caso de que se produzcan y evitar consecuencias nefastas para la salud. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer posibles causas de accidentes domésticos. • Valorar la importancia para la salud de los accidentes en el hogar. • Conocer los accidentes más comunes en el hogar. • Identificar técnicas para evitar esos accidentes. • Apreciar la importancia de los primeros auxilios que se reciben tras un accidente. • Desarrollar hábitos para atenderse, de forma autónoma y responsable, ante un accidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y explicar las consecuencias para la salud que pueden ocasionar los accidentes domésticos. • Valorar la importancia de prevenir accidentes domésticos, conocer medidas preventivas y ser capaz de realizarse primeros auxilios en caso de necesidad.
<ul style="list-style-type: none"> • Adquirir y trabajar las pautas para una buena comunicación y un buen diálogo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la importancia de la comunicación. • Reflexionar cómo ha sido la evolución de la comunicación a lo largo del tiempo. Expresar su opinión crítica sobre esta evolución. • Aprender lo que es un debate, pautas para un buen debate y prácticas. • Reconocer que el lenguaje no verbal acompaña a la comunicación, ya sea de modo consciente o no. • Reconocer la importancia de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar la comunicación verbal en relación con la no verbal en exposiciones orales y debates. • Expresar con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones. • Transmitir adecuadamente el sentir de lo que comunica en las conversaciones. • Conocer los elementos que bloquean la comunicación y utilizar los que contribuyen al diálogo.

	<p>entonación a la hora de comunicarnos y la necesidad del ser humano de comunicar sentimientos, necesidades.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • Trabajar la empatía y la tolerancia desde la escucha activa y el reflejo de sentimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descubrir el significado de «empatía» como el hecho de ponerse en el lugar del otro para aprender que las cosas son diferentes según quien las mira. • Conocer diferentes situaciones y hechos históricos que nos llevan a descubrir el significado de «empatía». • Comprender el significado de la palabra «justicia». • Ser capaz de explicar el significado de la palabra «respeto». • Comprender qué es la «tolerancia» y descubrir actitudes tolerantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar un reconocimiento positivo de otras personas durante actividades colaborativas. • Interaccionar apropiadamente con diferentes tipos de personas. • Ponerse en el lugar de su interlocutor e interpretar adecuadamente el diálogo. • Elaborar ideas y opiniones personales en relación a las de sus interlocutores en los trabajos grupales. • Escuchar exposiciones orales y entender la comunicación desde el punto de vista de quien habla. • Escuchar teniendo en cuenta los sentimientos y pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo en actividades cooperativas. • Interpretar y dar sentido a lo que oye. • Escuchar activamente, demostrando interés por la otra persona y ayudando a que siga motivada para expresarse.
<ul style="list-style-type: none"> • Hacer que el alumno descubra el deber que hay tras cada uno de nuestros derechos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer ver al alumno que hay injusticias que él puede evitar o ayudar a solucionar. • Reflexionar sobre los derechos de las personas como avance en el 	<ul style="list-style-type: none"> • Entender lo que es un dilema moral y la necesidad de tomar decisiones meditadas y justificadas desde el criterio moral. • Realizar juicios morales. • Analizar y resolver dilemas morales en

	<p>reconocimiento de la dignidad personal y el consenso en los principios y valores que sustentan nuestra vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descubrir que todos tenemos derechos, pero también deberes. • Distinguir entre diferencia y desigualdad. • Valoración de las diferencias y no discriminación por motivo de sexo, raza, cultura... 	<p>situaciones reales y simuladas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Resolver dilemas morales en relación a prejuicios relativos a las diferencias culturales. • Argumentar y exponer, mediante imágenes, la importancia de garantizar la igualdad de derechos y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social. • Descubrir y enjuiciar críticamente casos cercanos de desigualdad y discriminación. • Detectar prejuicios y analizar conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.
<ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos conozcan algunas de las características de la democracia y la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática, especificando los principios básicos de convivencia en la Constitución Española y comprendiendo el derecho y el deber que tienen de participar en ella. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia democráticos y prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía. • Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico e iniciativa personal. • Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar y comprender el origen de la democracia como sistema de participación ciudadana. • Describir y conocer las notas características de una democracia. • Comparar y distinguir modelos democráticos. • Enumerar los principios básicos que rigen la Constitución Española. • Comprender la importancia de la participación democrática. • Entender las normas democráticas como valores de comportamiento en el centro escolar.

		<ul style="list-style-type: none"> • Comprometerse en la construcción y el respeto de las normas del colegio. • Reconocer la importancia del derecho y el deber de igualdad entre hombres y mujeres. • Expresar claramente que la violencia no es una forma de convivencia.
<ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos y las alumnas adquieran habilidades para la prevención y la resolución pacífica de conflictos que les permitan desenvolverse con autonomía en los grupos sociales en los que se relacionan, y al mismo tiempo conozcan, comprendan y respeten las diferentes culturas y la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar el conflicto en distintas situaciones de la vida real, proponiendo soluciones. • Conocer y valorar las diferentes culturas y la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres. • Adquirir habilidades sociales básicas para la prevención y la solución de conflictos. • Conocer, comprender y valorar el diálogo como estrategia social básica en la negociación cooperativa de un conflicto. • Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, desarrollando sus capacidades afectivas en sus relaciones con los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar la solidaridad como un elemento clave de buena convivencia. • Comprender y valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres argumentándolo en base a procesos de reflexión, síntesis y estructuración. • Participar en la vida cívica de modo pacífico, afrontando el conflicto como oportunidad de aprendizaje y crecimiento personal. • Aplicar normas básicas de la mediación no formal, reflexionando sobre conflictos escolares habituales. • Valorar la solidaridad como un elemento clave de buena convivencia, reconociendo estrategias de cooperación y empleando el lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.

<ul style="list-style-type: none"> • Que los alumnos sepan analizar la influencia de la publicidad sobre el consumo y reflexionen críticamente sobre los hábitos de consumo innecesario. Que valoren la importancia de los hábitos de consumo responsable y de respeto hacia el medioambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar la influencia de la publicidad en el consumo. • Conocer diferentes hábitos de consumo. • Valorar hábitos de consumo responsable. • Identificar situaciones de comercio donde se vulneran los derechos humanos, proponiendo soluciones. • Adquirir hábitos de respeto hacia el medioambiente. • Conocer y valorar actitudes que llevan a la conservación del medioambiente. • Considerar la aplicación de la «ley de las tres erres» como manera de combatir el consumo abusivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender la importancia del consumo responsable. • Comparar y distinguir distintos hábitos de consumo. • Valorar la responsabilidad como un valor clave en el consumo. • Valorar hábitos de consumo responsable, argumentándolos en base a procesos de reflexión. • Valorar la solidaridad como un elemento clave en el consumo. • Enjuiciar procesos y cadenas de elaboración en los que se vulneran los derechos humanos y no se respeta el medioambiente. • Reconocer la importancia del respeto a los derechos humanos en procesos de elaboración de determinados productos en países desfavorecidos. • Aplicar normas básicas de la «ley de las tres erres» como medida contra el consumo abusivo. • Participar en la vida cívica de modo responsable.
---	---	---

COMPONENTES:

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA
ALMUDENA CAMBERO RODRÍGUEZ- SUSANA ARBAIZAR PASTOR

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
- Elaborar el horario de los ACNEEs siendo compatible con el horario general y teniendo en cuenta el nivel de competencia curricular para realizar los agrupamientos.	- Realización de una propuesta al Jefe de Estudios del horario para la atención de los ACNEEs, teniendo en cuenta el horario general del grupo, las sesiones de apoyo propuestas por el EOEP, la atención individual y/o grupal y el trabajo en las áreas dentro y fuera del aula.	- Cotejo de horarios. - Grado de compatibilidad entre el horario personal del alumno-a y el horario general de su grupo-clase, con respecto a las 2 áreas instrumentales: Lengua y Matemáticas.
- Elaborar las ACIs en coordinación con los profesionales que atienden al alumno-a y EOEP.	- Elaboración y revisión de Adaptaciones Curriculares en las áreas que el alumno lo necesite en coordinación con el tutor,-a.	- Revisión de las áreas a adaptar. - Tipos de ACI: Significativa o NO Significativa. - Completar las ACIs en colaboración con el tutor.
- Coordinación con el profesorado implicado en la realización y desarrollo de las ACIs.	- Establecimiento con los tutores de los planes trimestrales: adaptación de materiales, adaptación de la metodología y evaluación, seguimiento de las ACIs y elaboración de los informes de evaluación a las familias.	- Calendario de reuniones. - Grado de efectividad de dicha coordinación.

- Coordinación con el EOEP.	- Reuniones con el representante del EOEP para acordar las ACIs, realizar seguimientos, concretar la atención educativa. - Reunión con EOEP, Jefe de estudios, PT y AL.	- Calendario de reuniones. - Registro informativo y continuado de cada alumno. - Grado de efectividad de dicha coordinación.
- Informar y orientar a los padres para conseguir su participación en el proceso educativo de sus hijos.	- Reunión inicial con padres. - Reuniones periódicas para comentar los avances y retrocesos de sus hijos. - Reuniones solicitadas por los padres. - Contactos frecuentes con la trabajadora social.	- Informes recogidos. - Grado de efectividad de los encuentros.
- Buscar y elaborar materiales a disposición del profesorado.	- Preparación de material para alumnado al que se apoya. - Divulgación del material del aula de apoyo, para que lo conozca el resto del profesorado. - Adquisición de material.	- Tipo de material. - Grado de accesibilidad.
- Intervención directa con ACNEES de acuerdo con la forma que se determine.	- Apoyo dentro o fuera del aula, según las necesidades del alumnado y en grupo o individualmente.	- Número y tipo de apoyos. - Grado de efectividad de los apoyos.
- Favorecer la integración y participación de estos alumnos en el aula.	- Colaboración con los tutores en la elaboración de actividades de aula y metodologías apropiadas para la inclusión.	- Grado de consecución a través, de la observación y coordinación del profesorado.
- Fijar el nivel de competencia curricular en cada alumno.	- Elaboración de un informe señalando cual es el N. C. C. de cada alumno.	- N. C. C. alcanzado - Grado de consecución de los objetivos marcados y revisión de los resultados.

ALUMNOS ATENDIDOS: 21 alumnos en total

ED. INFANTIL	1ºINTERNIVEL	2º INTERNIVEL
4	10	7

Este curso, 2 maestras atendemos a los alumnos con necesidad de apoyo de Pedagogía Terapéutica, una de ellas es la tutora de Educación Infantil 5 años, lo que ha hecho tener muchas dificultades en la elaboración de los horarios.

Es importante resaltar que este número de alumnos atendidos podrá variar a lo largo del curso y que se atenderá también a aquellos que resulten diagnosticados como ACNEAES, según considere la Orientadora y el Equipo Directivo. En este sentido hay alumnos pendientes de Evaluación Psicopedagógica y aquellos de nueva incorporación al centro que pudieran presentar Necesidades Específicas. Por este motivo, el número de sesiones impartidas a cada alumno también pueden variar a lo largo del curso, dependiendo del número de alumnos/as que se incorporen al apoyo, así como de las necesidades que vayan presentando.

METODOLOGÍA:

- Partir de los conocimientos previos del alumno.
- Comprobar que entiende lo que debe hacer, desmenuzando al máximo las actividades a realizar.
- Proporcionar estrategias de aprendizaje que permitan a los alumnos adaptarse con éxito a las diferentes situaciones.
- Respetar el nivel de desarrollo madurativo del alumno, siguiendo un proceso gradual de exigencia.
- Organizar actividades adaptadas a cada uno de los alumnos partiendo del ritmo y estilo de aprendizaje.
- Fomentar la pedagogía del éxito de las inteligencias múltiples, con especial atención a la educación emocional.
- Capacitar a los alumnos en la resolución de problemas y competencias vinculados al ámbito de la autonomía personal y social de su vida cotidiana y vivencia particular.
- Satisfacer las necesidades del alumnado partiendo de experiencias vivenciadas y con participación activa de lo perceptivo- motriz, para así elaborar las estructuras fundamentales del pensamiento abstracto.
- Fomentarlos aprendizajes funcionales y significativos para la práctica de su vida diaria.

Intentar conectar lo máximo posible con su grupo de referencia. (Coordinación con tutores y/o profesores de área).

AUDICIÓN Y LENGUAJE

COMPONENTES:

AUDICIÓN Y LENGUAJE
YOLANDA CALVO MONJE- REBECA PEÑACOB A ALONSO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
- Desarrollar la comprensión y expresión oral y escrita, tanto en lenguaje espontáneo como dirigido, logrando una comunicación lo más comprensiva y expresiva posible, favoreciendo la integración del alumno.	- Ejercicios de comprensión oral. - De comprensión escrita. - Ejercicios de expresión oral. - Ejercicios de expresión escrita.	- A través de pruebas objetivas, tareas del alumno/a y la observación sistemática en diferentes momentos y situaciones comunicativas.
- Conseguir la óptima y funcional producción de la articulación de todos los fonemas del lenguaje según cada patología.	- Ejercicios de respiración. - Ejercicios de soplo. - Ejercicios de relajación segmentaria. - Ejercicios de discriminación fonética y auditiva. - Praxias buco-fonatorias y oro-faciales. - Ejercicios de adecuada producción fonética.	- A través de la observación y audición sistemática del alumno en repetición, lenguaje dirigido y en lenguaje espontáneo, así como en diferentes contextos.
- Adquirir un vocabulario básico, de acuerdo a las necesidades y momento evolutivo de cada alumno.	- Ejercicios de expresión oral. - Ejercicios de estimulación lingüística y comunicativa. - Ejercicios de adquisición de nuevo vocabulario.	- A través de la observación sistemática del uso funcional del lenguaje, la capacidad y espontaneidad comunicativa con el entorno.

<p>- Favorecer la correcta adquisición y perfeccionamiento del proceso lecto-escritor de aquellos alumnos que presenten alguna dificultad en esta área.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ejercicios de discriminación auditiva, gráfica y fonemática. - Ejercicios de lateralidad y grafo-motricidad. - Ejercicios de orientación espacial. - Ejercicios de ritmo, tono y entonación. - Ejercicios de velocidad y comprensión lectora. 	<p>- Nivel de consecución perfeccionamiento en las áreas instrumentales y su repercusión en el aprendizaje escolar.</p>
<p>- Coordinación con el E. O. E. P.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Establecer necesidades de estudio: test, pruebas diagnósticas... - Elaboración de listados cada vez que hay modificaciones. - Dar a conocer el parte de faltas, el registro de tareas y la situación familiar para que la trabajadora les visite. - Coordinación con Centros Cívicos, de Menores y Logopedas dónde acuden algunos alumnos por las tardes. - Coordinación de horarios con la mediadora comunicativa de los alumnos comunes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Llevar un registro de las reuniones para valorar la evolución del alumnado. - Exponer las dificultades y buscar soluciones.
<p>- Búsqueda de recursos materiales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación de material individualizado para cada uno de los alumnos. - Elaboración de material manipulativo para el aula. - Recursos relacionados con las T. I. C. - Aunar recursos didácticos entre compañeros. - Revisión de pruebas de evaluación inicial en las áreas de Lengua y Matemáticas para el Centro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprobar en la práctica del aula si el material se adapta a las necesidades. - Listado de recursos elaborados o encontrados. - Recoger impresiones de los tutores una vez realizadas las pruebas para establecer mejoras en las mismas.

- Elaboración de ACIS y de un informe personalizado sobre la evolución de los alumnos en los diferentes objetivos propuestos.	- Extracción de datos para la elaboración del informe.	- Puesta en práctica y evaluación de las ACIs. - Existencia del informe.
- Establecer una reunión mínima al año con los padres de los alumnos atendidos, con el fin de informarles de su evolución y dar pautas para que puedan ayudar al desarrollo del lenguaje en sus hijos.	- Realización de dichas reuniones, acomodándonos a los horarios de los padres. - Elaboración de orientaciones para los padres.	- Viabilidad y uso efectivo de estas reuniones.

ALUMNOS ATENDIDOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: 19 alumnos.

	ED. INFANTIL	1° INTERNIVEL	2° INTERNIVEL
1	1	2	4
2	2	2	2
3	2	7	2

Este curso, 2 maestras atendemos a los alumnos con necesidad de apoyo de Audición y Lenguaje, una de ellas es la tutora de 6°, lo que ha hecho tener muchas dificultades en la elaboración de los horarios.

El número de alumnos puede verse modificado una vez realizadas las evaluaciones correspondientes.

Las necesidades de estos 24 alumnos son muy variadas e importantes, y en muchas ocasiones vienen acompañadas de problemas sociales o económicos en las familias, por lo que necesitan gran número de horas de apoyo de Audición y Lenguaje. Así tenemos, alumnos con: **deficiencias auditivas moderadas, severas y profundas, discapacidad psíquica**, alumnos con **retraso simple del lenguaje**, con **retrasos madurativos**, con **TDAH**, con **TEL** y alumnos con **TEA**. Esta variedad de niveles y dificultades han hecho que este año la organización de los agrupamientos sea aún más complicada si cabe que otros cursos y además hay una gran lista de alumnos pendientes de valorar.

METODOLOGÍA:

De carácter lúdico, activo y dinámico, fomentando el aprendizaje significativo, de modo que sea el propio alumno el protagonista del proceso.

Partiendo del principio psicopedagógico de la individualización como medio para llegar a una integración y socialización adecuadas de los alumnos, y atendiendo a sus necesidades, intereses y posibilidades particulares.

Trabajo directo e individual, apoyado en sus capacidades iniciales, tratando de optimizarlas al máximo, adaptando las actividades a su nivel evolutivo y siguiendo un proceso gradual de exigencia que favorezca el aprendizaje globalizado, continuo, progresivo y sistemático. Se llevara una coordinación periódica con los tutores, el E. O. E. P, padres y otros profesionales, implicados en la atención del niño. Se proporcionará información de "Ejercicios de Estimulación del Lenguaje" a los padres y madres de los alumnos del primer curso de Educación Infantil.

MEDIADORA COMUNICATIVA

COMPONENTES:

<i>MEDIADORA COMUNICATIVA</i>
MARÍA TERESA SÁNCHEZ PASCUAL

OBJETIVOS:

- Ser puente de comunicación entre el alumnado sordo y toda la comunidad escolar.
- Realizar una labor de Interpretación fiel y simultánea, para que el alumno/a reciba toda la información de forma directa y sin pausas, haciéndole partícipe de lo que ocurre a su alrededor en todo momento.
- Integrar al alumno sordo en el aula.
- Eliminar las barreras de comunicación que puedan surgir en cualquier momento con respecto a este alumnado.
- Facilitar al alumnado sordo el acceso al currículo y a las diversas asignaturas establecidas en el horario.
- Ampliar el vocabulario de Lengua de Signos y castellano del alumnado sordo.
- Participar en todas aquellas actividades o situaciones especiales que requieran la presencia del ILSE, para favorecer la comprensión y comunicación del alumnado sordo: exámenes, charlas, visitas,... sin que ello afecte al resto del alumnado.
- Dar a conocer la labor profesional en el centro realizando actividades de presentación y aprovechando sesiones de tutoría de aquellos grupos donde se encuentren escolarizado el alumno sordo.

- Colaborar con el profesorado a la hora de planificar, preparar las clases y buscar estrategias adecuadas a los alumnos sordos.
- Desarrollar el potencial intelectual que ya poseen.
- Motivar su interés por los estudios.

ALUMNOS ATENDIDOS: 1 alumna.

ED. INFANTIL	1° INTERNIVEL	2° INTERNIVEL
	1	

COMPENSATORIA

COMPONENTES:

COMPENSATORIA	
ANA ISABEL PERERIRA PEÑALBA	2°,3°, 4°, 5°, 6° E.P.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Elaborar el horario en función de los horarios del Centro.	Establecer las sesiones convenientes para la atención por grupos. Aula de inmersión lingüística para alumnos sin conocimiento del idioma.	Verificar el progreso en la adquisición del idioma español. Valorar la efectividad del horario de compensatoria
Crear un clima de acogida y asistencia al Centro para la integración escolar y social del alumnado inmigrante.	Colaborar con el Claustro en el fenómeno de la multiculturalidad.	Valorar la realización de las actividades relacionadas con este tema.

<p>Valorar inicialmente el nivel de competencia lingüística y curricular en el caso de alumnado inmigrante y de competencia curricular en el alumnado no extranjero con dificultades educativas.</p>	<p>Realizar evaluaciones iniciales para partir del nivel de competencia curricular del alumno. Realizar sesiones a nivel oral y si es posible escrito, tanto en Matemáticas como en Lengua.</p>	<p>Observación directa del alumno que quedará plasmada en informes escritos.</p>
<p>Desarrollar, en colaboración con el profesorado del Centro, las adaptaciones curriculares individuales necesarias para la atención al alumnado con necesidades de compensación educativa, de acuerdo con la modalidad de apoyo adoptada y para conseguir los objetivos planeados en cada momento.</p>	<p>Realizar con cada alumno las actividades encaminadas a conseguir los diferentes objetivos fijando los correspondientes criterios de evaluación.</p>	<p>Constatar mediante la evaluación continua y formativa diaria el grado de satisfacción de la consecución de los objetivos en el alumnado de Educación Compensatoria.</p>
<p>Buscar los recursos materiales adaptados a cada alumno.</p>	<p>Preparación de material individualizado para cada uno de los alumnos. Recursos informáticos. Aunar los recursos existentes en el aula de Ed. Especial y compensatoria.</p>	<p>Comprobar la eficacia de los materiales. Listado de los materiales encontrados.</p>
<p>Mantener una estrecha colaboración con el equipo docente, en especial con los tutores y el departamento de orientación educativa para la elaboración del Plan Anual de Compensación Educativa.</p>	<p>Elaborar listados cada vez que hay modificaciones. Conocer la situación familiar para detectar las principales dificultades de cada alumno. Elaborar actividades concretas y posibles actuaciones.</p>	<p>Valorar el grado de coordinación y la eficacia de las actividades. Elaboración final de una memoria del plan de compensación educativa.</p>

Establecer un seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje a través de las sesiones de Evaluación programadas.	Recopilación de las tareas diarias. Realización de pruebas específicas para valorar la consecución de los objetivos programados.	Valorar el grado de eficacia de las pruebas realizadas.
---	---	---

ALUMNOS ATENDIDOS EN EDUCACIÓN COMPENSATORIA:

1° INTERNIVEL		2° INTERNIVEL	
NIVEL	ALUMNOS	NIVEL	ALUMNOS
2°	1	4°	3
3°	1	5°	7
		6°	5

M.A.R.E.

COMPONENTES:

PROGRAMA MARE	
FRANCISCO JAVIER TEJEDOR TEJEDOR	5° Y 6° E.P

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Mejorar los resultados académicos de los alumnos/as asentando conocimientos y destrezas en las áreas instrumentales.	<p>Refuerzo principalmente en las áreas instrumentales (matemáticas y lengua castellana).</p> <p>Reuniones de coordinación con el equipo docente y EOEP para informar de los avances y dificultades del alumnado y posibles medidas de mejora.</p>	<p>Verificar el rendimiento académico de los alumnos a lo largo de cada trimestre y los resultados académicos obtenidos en cada evaluación.</p> <p>Valorar la efectividad de las reuniones de coordinación docente.</p>
Facilitar la adquisición de hábitos de organización y constancia en el trabajo así como el aprendizaje de técnicas de estudio.	<p>Iniciación en técnicas de estudio y organización de tareas.</p> <p>Cuestionario inicial para conocer los hábitos de estudio de los alumnos, gustos, relaciones con los compañeros, etc.</p>	<p>Comprobar la autonomía en el trabajo y la puesta en práctica de técnicas de estudio enseñadas en clase.</p>

<p>Fomentar la lectura como requisito esencial del aprendizaje y recurso de gran utilidad para el entretenimiento y el ocio, desarrollar habilidades y actitudes asociadas a la misma.</p>	<p>Lectura comprensiva y en voz alta de las unidades didácticas, trabajando el vocabulario específico de la asignatura y manejando el diccionario.</p> <p>Subrayado de las ideas principales y secundarias.</p> <p>Elaboración de resúmenes y esquemas, incidiendo especialmente en el uso de sus propias palabras.</p> <p>Búsqueda de información específica en la biblioteca de aula o en internet.</p>	<p>Observar la evolución de la capacidad lectora a lo largo del curso así como la puesta en práctica de estrategias de comprensión lectora.</p>
<p>Mejorar su integración social en el grupo y en el centro.</p>	<p>Trabajo de las habilidades sociales en el aula.</p>	<p>Observar las relaciones de los alumnos/as con los iguales y con los miembros de la comunidad educativa.</p>
<p>Aumentar las expectativas académicas de los alumnos a los que se dirige, fomentando así su autoestima y motivación ante el aprendizaje.</p>	<p>Refuerzo de la autoestima valorando la realización de las actividades, el esfuerzo, la constancia, la organización y planificación, el interés, etc.</p>	<p>Observar el grado de seguridad, confianza y responsabilidad que los niños/as van adquiriendo.</p>
<p>Mejorar el clima general del centro y disminuir el grado de conflictividad.</p>	<p>Utilización de la mediación para resolver algunos conflictos surgidos en el aula de forma esporádica y mejorar la convivencia.</p>	<p>Verificar que los valores y normas que se enseñan, se ponen en práctica.</p> <p>Comprobar en la memoria del plan de convivencia, el grado de consecución de los objetivos de dicho plan.</p>

Prevenir el absentismo escolar.	Reuniones de coordinación con el equipo docente y EOEP. Información de las faltas de asistencia de los/as alumnos/as a los tutores y a los padres de los/as alumnos/as.	Comprobar que los objetivos se han adquirido de forma correcta en coordinación con los tutores y el EOEP.
Favorecer el cambio de actitud de las familias, procurando una mayor colaboración con el centro y los profesores del mismo.	Información diaria de las tareas no acabadas durante la sesión. Envío de cartillas informativas, mensualmente, para que conozcan la actitud, comportamiento y evolución académica de sus hijos/as.	Valorar el grado de compromiso e implicación de las familias en lo que al comportamiento y evolución académica de sus hijos/as respecta.

ALUMNOS PROPUESTOS PARA MARE:

5° E.P.	6° E.P.
9	8

RECURSO ESPECÍFICO DE TEA

COMPONENTES:

MAESTRA PEDAGOGÍA TERAPEÚTICA

ELENA DIEZ VARELA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
- Elaborar el horario de los alumnos con TEA siendo compatible con el horario general del grupo-clase.	- Realización de una propuesta semanal al Jefe de Estudios del horario para la atención de los alumnos con TEA, teniendo en cuenta el horario general del grupo, las sesiones de apoyo propuestas por el EOEP y la atención individual y/o grupal.	- Cotejo de horarios. - Grado de compatibilidad entre el horario personal del alumno-a y el horario general de su grupo-clase.
- Participar en la propuesta de intervención tanto dentro como fuera del aula.	- Colaboración a la hora de completar la información que se refleja en los documentos del alumno.	- Revisión de la intervención - Elaborar actividades y materiales adaptados al alumno y sus necesidades. - Completar documentos del alumno.
- Coordinarse con el profesorado implicado en la intervención del alumno, para la elaboración de documentos relativos al mismo (informes de seguimiento, evolución, propuestas de intervención,...)	- Establecimiento con los tutores de los planes trimestrales: adaptación de materiales, adaptación de la metodología y evaluación, seguimiento y participación en los informes de evaluación a las familias.	- Calendario de reuniones. - Grado de efectividad de dicha coordinación.

<ul style="list-style-type: none"> - Coordinación con el EOEP. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones semanales con el representante del EOEP con el fin de realizar seguimientos y concretar la atención educativa. - Reunión con EOEP, Jefe de estudios, PT y AL. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calendario de reuniones. - Registro informativo y continuado de cada alumno. - Grado de efectividad de dicha coordinación.
<ul style="list-style-type: none"> - Informar y orientar a la familia para conseguir su participación en el proceso educativo de sus hijos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones periódicas para comentar los avances de sus hijos de forma individual o con otros profesionales. - Reuniones solicitadas por la familia. - Contactos frecuentes con la trabajadora social. 	<ul style="list-style-type: none"> - Informes recogidos. - Grado de efectividad de los encuentros.
<ul style="list-style-type: none"> - Buscar y elaborar materiales adecuados a las necesidades del alumno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación de material para el alumnado. - Divulgación del material para que la generalización de los aprendizajes. - Adquisición de material. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tipo de material. - Grado de accesibilidad.
<ul style="list-style-type: none"> - Observar e intervenir directamente con el alumno con TEA de acuerdo con la forma que se determine. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo dentro del aula, según las necesidades del alumnado y en grupo o individualmente. - Apoyo de forma excepcional fuera del aula cuando las características del alumno lo requiere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registro sistemático de las diferentes situaciones. - Número y tipo de apoyos. - Grado de efectividad de los apoyos.
<ul style="list-style-type: none"> - Favorecer la integración y participación de estos alumnos en el aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Colaboración con los tutores en la elaboración de actividades de aula y metodologías apropiadas para la inclusión de este alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grado de consecución de los objetivos propuestos para el alumno, a través, de la observación y coordinación del profesorado.
<ul style="list-style-type: none"> - Coordinarse con especialistas externos que atienden al alumno (principalmente asociación de Autismo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones periódicas para comentar los avances del alumno, coordinando la intervención. 	<ul style="list-style-type: none"> - Grado de consecución de los objetivos marcados y revisión de los resultados según la propuesta de intervención planteada. - Informes recogidos. - Grado de efectividad de los encuentros.

ALUMNOS ATENDIDOS:

ED. INFANTIL	1ºINTERNIVEL	2º INTERNIVEL
2	0	0

El recurso específico para la atención de alumnos con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de Aranda de Duero (depende administrativamente del CEIP Santa Catalina) dirige su actuación en dicho centro a un alumno de 4 años de la etapa de Educación infantil.

METODOLOGÍA:

- Partir de los conocimientos previos del alumno y de la metodología que se siga en el grupo clase.
- Proponer estrategias y metodologías de aprendizaje adecuadas a los alumnos con TEA (Metodología TEACCH, estructuración del espacio y el tiempo,...)
- Proporcionar estrategias de aprendizaje que permitan a los alumnos adaptarse con éxito a las diferentes situaciones.
- Respetar el nivel de desarrollo madurativo del alumno, siguiendo un proceso gradual de exigencia.
- Dar continuidad a los aprendizajes en los diferentes contextos del alumno.
- Priorizar los aprendizajes más funcionales y significativos para el alumno.
- Capacitar a los alumnos en la resolución de problemas y competencias vinculados al ámbito de la autonomía personal y social de su vida cotidiana.

EQUIPO ORIENTACIÓN

COMPONENTES:

ORIENTACIÓN
Equipo Directivo del Colegio
Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica EOEP
Orientadora: Sira Martín
Trabajadora social: Juana de la Peña

ACUERDO DE INTERVENCIÓN (aspectos que completan el modelo general) Comentadas las funciones del Equipo y su modelo general de intervención con el Equipo Directivo del CEIP "Santa Catalina", se asumen y se adoptan los siguientes acuerdos que lo perfilan y concretan para este curso:

1. Participación en la Comisión de Coordinación Pedagógica:

- Se asistirá y participará en las sesiones que se convoquen, con fechas y temas por determinar. Se indicarán con anterioridad a la reunión. Se prevén dos por mes.
- Al finalizar el curso se efectuará valoración del desarrollo de la coordinación de la orientadora y el centro en sesión ordinaria de la CCP.
- Asesoramiento en la organización de apoyos y refuerzos educativos.
- Colaborar en el Proyecto "Vida saludable" y en el Plan de mejora sobre patios inclusivos.

2. Colaboración con y asesoramiento al profesorado:

- Se colaborará en el desarrollo del Plan de Atención a la Diversidad y en el Plan de Acogida y el Proyecto de Adaptación Lingüística y Social.
- Se seguirán los objetivos y actuaciones recogidos en el modelo general de intervención mediante atención a demandas y asesoramiento sobre Atención a la Diversidad, Acción Tutorial y apoyos.
- Se realizarán diferentes reuniones de coordinación con diferentes miembros del equipo educativo del centro:
 - Reunión con el Equipo Directivo (1 sesión semanal).
 - Reunión con profesorado de apoyo (PT, AL, CO, MARE, Autismo) y Jefe de Estudios (1 sesión semanal).
 - Reuniones con tutores, especialmente los que tienen ACNEAE: una reunión al principio de curso, y otra al menos en cada uno de los trimestres (se establecerá una comunicación fluida al respecto conforme surjan necesidades).

3. Atención a ACNEAE:

- La orientadora colaborará con los profesores en la elaboración, seguimiento y evaluación de las ACI y de los informes de nivel de competencia lingüística y de necesidades de compensación educativa.
- A lo largo del curso suelen irse incorporando alumnos/as hijos/as de familias extranjeras y con necesidades de compensación educativa, en cuyo caso la orientadora asesorará al tuto/a junto con la maestra de E. Compensatoria en la realización de la evaluación inicial.
- Revisión, seguimiento y detección de ACNEAE.
- Informar al profesorado nuevo de las características y situación de estos alumnos.
- Recoger demandas de nuevas valoraciones y atender, en lo posible, cuantas sean solicitadas, realizando las nuevas evaluaciones psicopedagógicas que se propongan, así como las revisiones previstas.
- Evaluación psicopedagógica y dictamen de escolarización de los ACNEE que cambian de etapa.
- Colaborar en la evaluación inicial de los alumnos con necesidades de compensación educativa, y asesorar al profesorado en cuanto a materiales, metodología,...
- Mantener contactos periódicos con otros profesionales e instituciones que también atienden a estos alumnos, posibilitando así una intervención complementaria.
- Colaborar con la dirección del centro en la actualización permanente de la aplicación ATDI.

4. Promover la colaboración familia-escuela:

- Se colaborará en la información a los padres del alumnado de 6º de Primaria sobre el paso a Secundaria.
- Se atenderán las demandas de asesoramiento por parte de los padres sobre aspectos relativos a la educación de sus hijos, dedicando especial atención a las familias de alumnos con necesidades educativas especiales y/o con necesidades de compensación educativa.
- Se realizará un programa de orientación y seguimiento familiar a cuatro familias. Así mismo, se atenderán las posibles demandas de seguimientos a determinadas familias que se seleccionen por presentar alguna situación de riesgo.
- La orientadora continuará participando en la revista escolar.
- Se continuará participando en el control y prevención del absentismo escolar, a través de la coordinación con la Comisión de Absentismo Escolar.
- Se colaborará en la realización de informes socio-familiares de aquellas familias que lo precisen de cara a la obtención de ayuda para comedor.

- Intervención de la trabajadora social con las familias que sea preciso (por los motivos señalados en los puntos anteriores o por cualquier otro).

ACUERDO DE INTERVENCIÓN
EQUIPO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y PSICOPEDAGÓGICA Sector: ARANDA DE DUERO
<p>COLEGIO: CEIP SANTA CATALINA LOCALIDAD: Aranda de Duero</p> <p>El Director del Centro, en nombre y representación de la Comisión de Coordinación Pedagógica, en base a las instrucciones de la Dirección Provincial para el Programa de Orientación Educativa, acuerda con el Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica la intervención señalada en los anexos, que podrá modificarse o concretarse en función de las necesidades.</p> <p>Aranda de Duero, 25 de septiembre de 2019</p> <p>EL DIRECTOR, POR EL EQUIPO, Fdo.: Sira Martín Hebrero Fdo.: Enrique García Rincón Fdo.: Juana Peña Peña</p> <p>Perfil profesional: Orientadora Número de visitas durante el curso: 89 Previsión de horario: MIÉRCOLES Y JUEVES SEMANAL de 9:00h a 15:00h MARTES ALTERNO</p> <p>Perfil profesional: Trabajadora social Previsión de horario: MIÉRCOLES SEMANAL en horario alterno de 9:00 a 11:30h o de 12:00h a 15:00h</p>

PLANES

PLAN DE LECTURA

COMPONENTES

<i>PLAN DE LECTURA</i>	
PATRICIA SÁNCHEZ EGIDO	INFANTIL
GEMA ABAD TOMÉ	1º INTERNIVEL
SORAYA PARDO RONCERO	2º INTERNIVEL
COMUNIDAD EDUCATIVA	

OBJETIVOS

1. Potenciar el gusto y la afición por la lectura.
2. Dinamizar la biblioteca de aula.
3. Diseñar y desarrollar actividades de animación a la lectura.

ACTIVIDADES

- Selección de lecturas obligatorias para trabajar en el aula.
- Lecturas optativas, elegidas libremente.
- Encuentros con autores de literatura infantil y con ilustradores.
- Redacción de una revista abierta a toda la comunidad educativa.
- Celebración del día del libro.
- Préstamo y lectura de libros.
- Colocación de carteles motivadores para acercar al alumnado a la Biblioteca.
- Visita a la Biblioteca Municipal.
- Adquisición de libros.
- Animaciones en el aula, por parte de los tutores y de otros colaboradores.
- Elaboración de marca-páginas.
- Lecturas teatralizadas.

- Lecturas individuales y colectivas...

EVALUACIÓN

- Observación sistemática.
- Registro de lo trabajado a lo largo de todo el curso: evaluación inicial, sumativa y final.
- Registro de entradas y salidas de los libros prestados.
- Ficha-resumen de los cuentos y libros leídos.
- A través de los coordinadores del Plan de Lectura, trimestralmente, previa recogida de información de las opiniones de todos los participantes.

METODOLOGÍA

- Carácter lúdico.
- Participativa: implicación del alumnado y de toda la Comunidad Educativa.
- Constructivista.

PLAN DE MEJORA

PLAN DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (EXPRESIÓN ESCRITA):

COMPONENTES

PLAN DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS
1º/2º INTERNIVEL

OBJETIVOS PARA 2º INTERNIVEL

Lengua: REFORZAR LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA
FAVORECER LA COMPENSIÓN DE LA GRAMÁTICA ESPAÑOLA
ELABORAR DIFERENTES TIPOS DE TEXTOS VINCULADOS CON LA VIDA COTIDIANA
POTENCIAR Y MEJORAR LOS HÁBITOS LECTORES

Matemáticas: AGILIZAR LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y EL CÁLCULO MENTAL

ACTIVIDADES

- TRABAJO EN DESDOBLES: REFUERZO EN LAS ÁREAS DE LENGUA Y MATEMÁTICAS PARA TRABAJAR LOS CONTENIDOS. La clase quedará reducida a la mitad en un desdoble de E. Física, música o inglés. De esta forma será más fácil que los alumnos adquieran los contenidos.

- REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES COORDINADAS POR NIVEL:

Lengua

- Lectura de colecciones y textos variados.
- Exposiciones orales y trabajo con diferentes técnicas de expresión escrita (ensalada de cuentos, piedra en el estanque, dados cuenta cuentos...)
- Actividades de corrección de errores gramaticales y ortográficos.

Matemáticas

- Operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división)
- Interpretación de medidas.
- Identificación de la información numérica y geométrica.
- Comprensión de las representaciones en formato gráfico.
- Creación y resolución de problemas.

EVALUACIÓN

Se tendrán en cuenta, en ambas áreas, para la evaluación del plan de mejora de las competencias la observación directa del alumnado, el trabajo diario (tanto individual como grupal), el análisis de diferentes pruebas (orales y escritas), etc.

PLAN DE CONVIVENCIA

COMPONENTES:

<i>CONVIVENCIA</i>	
Jose Manuel Martín Blanco	Jefe de Estudios
María Cristina Carrasco Castro	Coordinadora

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>*Mejora de las relaciones entre iguales.</p> <p>*Igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.</p> <p>*Propiciar la acogida y la mejora de la inclusión y aceptación mutua del alumnado de minorías étnicas y del alumnado de la sociedad mayoritaria.</p> <p>*Prevenir situaciones conflictivas.</p> <p>*Resolución pacífica de los conflictos (Coordinadores de convivencia)</p>	<p>Redactar normas de Clase y Convivencia.</p> <p>Presentación de todos los niños con juegos para conocer los nombres de todos.</p> <p>Situar en un mapa el lugar de procedencia de cada alumno.</p> <p>Los responsables de la clase harán las funciones de guía y ayuda para los alumnos nuevos (orientarse en el colegio, localizar el material,...).</p> <p>Incluir a los alumnos nuevos en grupos de trabajo que faciliten su integración y adaptación.</p> <p>Favorecer y fomentar la labor de los coordinadores de convivencia como forma de solucionar conflictos entre alumnos, y entre alumnos y el sistema.</p>	<p>Recogida de datos en aula e interniveles.</p> <p>Valoración en Comisión de Convivencia. Redactar informe para el Consejo Escolar.</p> <p>Informes Trimestrales.</p> <p>Observar a los niños en las zonas de juego.</p>

COMUNIDAD ESCOLAR

PADRES Y MADRES DE ALUMNOS:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Potenciar actividades lúdicas y deportivas encaminadas a la formación de los alumnos.</p> <p>Participación y colaboración de padres y madres en las actividades que se realizan en el Centro: Semana Cultural, Fiesta de Navidad, Excursiones, Fiesta Fin de Curso, etc.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. - MULTIDEPORTE. 2. - PATINES. 3. - RAQUETAS. <p>Como el curso pasado, debido a la exigencia del cumplimiento de la normativa en cuanto a contratación, la AMPA ha traspasado la gestión de las actividades a la empresa "CARCAJADA"</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Fiesta de HALLOWEEN el 28 de octubre por la tarde (de 6 a 8). 4. Cena de Carnaval en el centro. 	<p>Controlar el grado de cumplimiento y aceptación de las actividades propuestas.</p>

AYUNTAMIENTO: RESPONSABLES; DIRECTOR

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> - Informar a la Concejalía de Educación de las reparaciones necesarias para mantener las instalaciones en buen estado - Colaborar con las propuestas educativas que emanan de las Concejalías municipales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Enviar por escrito los partes de reparaciones. Seguimiento de las solicitudes cursadas. - Realizar las actividades que se adaptan al Proyecto Educativo de Centro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recoger las incidencias resueltas y las pendientes de realización trimestralmente - Analizar el desarrollo de las actividades y redactar informe en su caso.

CENTROS EDUCATIVOS: RESPONSABLES; EQUIPO DIRECTIVO

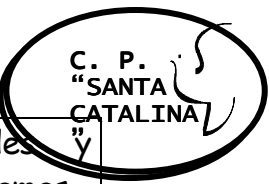
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Mantener relaciones con los Centros de la localidad.	Colaborar con los Centros en la realización de actividades comunes.	Control de las actividades realizadas.

CENTROS DE SALUD: RESPONSABLES; EQUIPO DIRECTIVO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Colaborar con las instituciones sanitarias en las diferentes campañas de salud y revisiones médicas	Elaborar listado para el control por parte de las entidades sanitarias.	Seguimiento de las consultas realizadas.

SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

COMEDOR ESCOLAR		
RESPONSABLES: ENRIQUE GARCÍA RINCÓN Y DOLORES LAPEÑA BARRIO.		
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Controlar diariamente la asistencia de comensales.</p> <p>Gestionar solicitudes de comensales habituales y esporádicos a lo largo del curso.</p> <p>Gestionar becas de comedor en septiembre y junio.</p> <p>Coordinar labores de atención al alumnado.</p>	<p>Supervisión de la labor de las monitoras.</p> <p>Supervisión de conflictos.</p> <p>Control diario de asistencia.</p> <p>Trabajo y control con la aplicación de comedor.</p> <p>Contabilidad del comedor.</p> <p>Supervisión los menús.</p>	<p>Cumplimento del calendario.</p> <p>Incidencias producidas.</p> <p>Gestión económica.</p>
PROGRAMA MADRUGADORES		
RESPONSABLES: DIRECTOR y MONITORA.		
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Aceptación por parte de los niños y niñas de la ampliación del horario de forma grata.</p>	<p>Actividades de "saludo" y "ordeno mis cosas".</p> <p>Dibujo y pintura libre.</p> <p>Recortar y pegar</p> <p>Cuenta cuentos.</p> <p>Juegos de mesa, representación y de calle.</p> <p>Actividades de: "relajación", "recoger" y hacer fila.</p>	<p>Grado de aceptación.</p>



Supervisar el funcionamiento de "Madrugadores"	Comprobar horarios. Trabajo y control de la aplicación de madrugadores. Supervisar actividades. Revisar programa mensual.	Comprobación de solicitudes y grupos de entrada a los programas
Favorecer la utilización del Servicio de forma flexible	Recoger las propuestas de mejora	Grado de satisfacción de los usuarios

Aranda de Duero a 30 de Septiembre de 2019

El Director

Fdo: Enrique García Rincón