



Junta de  
Castilla y León  
Consejería de Educación



# **PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL**

## **CURSO ESCOLAR 2022/2023**

**CEIP SANTA CATALINA  
ARANDA DE DUERO (BURGOS)**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. ORGANIZACIÓN GENERAL DEL CENTRO	3
2. RECURSOS HUMANOS	4
3. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	6
4. CALENDARIO DE EVALUACIONES	8
5. OBJETIVOS DE CENTRO	9
6. CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS	11
7. EDUCACIÓN INFANTIL	12
8. PRIMER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	18
9. SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	27
10. TERCER CICLO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	35
11. EDUCACIÓN FÍSICA	42
12. BILINGÜISMO	45
13. LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	55
14. EDUCACIÓN ARTÍSTICA	60
15. RELIGIÓN CATÓLICA, EVANGÉLICA E ISLÁMICA	63
16. VALORES CÍVICOS Y SOCIALES	75
17. EDUCACIÓN ESPECIAL: PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA	82
18. EDUCACIÓN ESPECIAL: AUDICIÓN Y LENGUAJE	86
19. LENGUAJE DE SIGNOS	90
20. EDUCACIÓN COMPENSATORIA	91
21. PROGRAMA PROA+	94
22. ALUMNADO TEA	98
23. EQUIPO DE ORIENTACIÓN	101
24. PLAN DE LECTURA	104
25. PLAN DE MEJORA	106
26. PLAN DE CONVIVENCIA	108
27. RELACIONES CON LA COMUNIDAD ESCOLAR	109

## DATOS GENERALES DEL CENTRO

### DATOS DEL CENTRO:

Colegio Público de Ed. Infantil y Primaria "SANTA CATALINA"

C/ Villarcayo S/Nº CP: 09400 ARANDA DE DUERO "BURGOS" Teléfono: 947505207 / 947507100

Fax: 947505207

Correo: [09007908@educa.jcyl.es](mailto:09007908@educa.jcyl.es)

Página web: <http://cpsantacatalina.centros.educa.jcyl.es/sitio/>

### HORARIOS: (LECTIVO)

OCTUBRE A MAYO: Jornada continua de 9:00 a 14:00 horas.

Actividades complementarias y extraescolares (hasta mayo): De 16:00h. a 18:00 de lunes a viernes.

SEPTIEMBRE Y JUNIO: Jornada continua de 9:00 a 13:00 horas.

### SERVICIOS COMPLEMENTARIOS:

COMEDOR ESCOLAR: Empresa de Servicios "IGMO-AUSOLAN S.A." (la comida se realiza en la cocina del Centro).

SERVICIO "MADRUGADORES". Todo el curso desde las 7:30 hasta la hora de entrada.

## RECURSOS HUMANOS

### **EQUIPO DIRECTIVO**

ENRIQUE GARCÍA RINCÓN	DIRECTOR
ESTEFANÍA JIMÉNEZ JIMÉNEZ	JEFA DE ESTUDIOS
SANDRA GÓMEZ MARTÍN	SECRETARIA

### **EDUCACIÓN INFANTIL**

BERTA MARÍA FERNÁNDEZ FONTANEDA	3 AÑOS A
ANA ISABEL GARCÍA RIEZU	3 AÑOS B
GEMMA VICARIO FERNÁNDEZ	4 AÑOS
CLARA GÓMEZ GONZÁLEZ	5 AÑOS A
ALICIA CASTELLS GÓMEZ	5 AÑOS B
MARÍA JOSÉ GARCÍA VIDAL	APOYO INFANTIL
YOLANDA CALVO MONJE	A.L
BEATRIZ HOYOS PORRO	P.T. /A.L

### **PRIMER CICLO**

ANTONIO GÓMEZ REY	1ºA
NOELIA BARREDO ARNALDO	1º B
ANA ISABEL BORRALLO ORELLANA	2º A
DAVID REJAS BENITO	2ºB
PABLO ANTOLÍN BLANCO	INGLÉS
MARIAM BLANCA RUIZ	R. ISLÁMICA
JOSÉ MANUEL MARTÍN BLANCO	EF
IVAN FRANGANILLO MARTÍNEZ	BILINGÜE

<b>SEGUNDO CICLO</b>	
MARÍA DEL PILAR DE MATA APARICIO	3°A
MARIA DEL MAR ARROYO BENITO	3°B
OLIVER ALMENDARIZ RAMOS	4°A
MARIA GEMA ABAD TOMÉ	4°B
MARTA FERNÁNDEZ-VIÑA HERNÁNDEZ	INGLÉS
DULCE NOMBRE FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	P.T.
BLANCA OLALLA BURGOS	R. EVANGÉLICA

<b>TERCER CICLO</b>	
RAQUEL GUTIÉRREZ GONZÁLEZ	5°A
ALICIA ÁLVAREZ GONZÁLEZ	5°B
CLARA ÁLVAREZ GUTIÉRREZ	6°A
ÓSCAR VELÁZQUEZ GARCÍA	6°B
ISABEL FERNÁNDEZ TOLEDO	COMPENSATORIA
INMACULADA SANZ DE LA RICA	R. CATÓLICA
MARIA CRUZ MARCOS BLANCO	P.T.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

<b>ACTIVIDADES DE CENTRO</b>		
1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	2 <sup>O</sup> TRIMESTRE	3 <sup>R</sup> TRIMESTRE
<ul style="list-style-type: none"> <li>Derechos de los niños</li> <li>Halloween</li> <li>Día de la Constitución</li> <li>Festival de Navidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Día de la Paz y la no violencia</li> <li>Fiesta de Carnaval</li> <li>Semana Cultural</li> <li>St. Patrick's day</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Día de Castilla y León</li> <li>Día del libro y Mercadillo de Intercambio.</li> <li>Jornada del Juego Cooperativo (IES Santa Catalina)</li> <li>Fiesta Fin de Curso</li> <li>Convivencia Cultural Inter-religiosa: fin de Ramadán del Islam y Pascua Cristiana y Evangélica.</li> </ul>

**COMPONENTES O RESPONSABLES:** PROFESORADO DEL CENTRO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Potenciar la comunicación entre todas las personas que forman la comunidad educativa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de una revista escolar anual que englobe toda la actividad del centro.</li> <li>La elaboración de diferentes trípticos con las actividades del centro a lo largo del curso, para informar a la comunidad educativa.</li> <li>Grupos de difusión centro (Dirección)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Resultado final de la publicación.</li> <li>Opiniones objetivas de la revista y su contenido.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso del OneDrive</li> </ul>	
Utilizar el tiempo libre en actividades que potencien la salud, la amistad y la cooperación; y no solo la competitividad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación entre los representantes del A.M.P.A. y el profesorado de educación física.</li> <li>• Animación del alumnado a participar en los juegos escolares intercentros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de la participación y de la calidad de esta.</li> </ul>
Fomentar la biblioteca de aula en todas las clases: consultas, préstamo de libros, animaciones a la lectura, etc. Creación de una biblioteca y ludoteca de centro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de la biblioteca de aula para fomentar la lectura y la consulta.</li> <li>• Fomento de la biblioteca del aula y de nivel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avance del objetivo a nivel de etapa.</li> </ul>
Fomentar la participación en las actividades deportivas de la localidad y alrededores.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través del área de E.F. se informará y facilitará la participación en las actividades deportivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación de la participación y calidad de resultados.</li> </ul>

## CALENDARIO DE EVALUACIONES

1 <sup>ER</sup> TRIMESTRE	2 <sup>º</sup> TRIMESTRE	3 <sup>ER</sup> TRIMESTRE
<p>EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• DICIEMBRE - 2022.</li></ul> <p>ENTREGA INFORMES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semana del 19 al 22 de diciembre</li></ul>	<p>EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• MARZO - 2023.</li></ul> <p>ENTREGA INFORMES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semana del 27 al 29 de marzo</li></ul>	<p>EVALUACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• JUNIO- 2023</li></ul> <p>ENTREGA INFORMES:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Semana del 19 al 22 de junio</li></ul>



## OBJETIVOS DE CENTRO

### 1. OBJETIVOS:

#### APRENDER A CONVIVIR EN LA COMUNIDAD ESCOLAR

- En el Primer Trimestre "Compañerismo, igualdad, amistad y no violencia".
- En el Segundo Trimestre "Coordinar y cooperar en torno a un centro de interés"
- En el Tercer Trimestre "Respeto al entorno y cuidados de espacios comunes".

### 2. ACTIVIDADES:

#### • CENTRO:

Mejora de las relaciones entre el alumnado durante los recreos. Plantaciones en aulas y en los patios del Centro.

Semana de Educación Vial y de materiales de aula

Fomento de los hábitos de higiene.

#### • EDUCACIÓN INFANTIL:

- . Adquisición de hábitos higiénicos -el lavado de manos frecuente- y nuevas formas de comportamiento social- distancia de seguridad-.
- . Trabajo de cuentos para la convivencia.
- . Afianzamiento del saludo y la despedida entre compañeros y adultos.
- . Utilización de nuevas formas de saludo.
- . Fomento de hábitos de cortesía: Pedir las cosas " por favor", dar las gracias, sonreír, compartir, colaborar.
- . Representación de situaciones conflictivas y búsqueda consensuada de soluciones.
- . Refuerzo positivo de las conductas adecuadas.
- . Cuidado y orden del material escolar.
- . Uso correcto de las papeleras en el patio.
- . Respeto y cuidado de las plantas del patio.
- . Trabajo con el material de educación vial.

- PRIMER CICLO:

- . Fomento de las relaciones personales en el juego.
- . Adaptación del cuadro de conductas disruptivas y consecuencias para la edad del alumnado.
- . Introducción de unas normas básicas de juego y de convivencia
- . Vigilancia en las entradas, salidas, escaleras y recreos; momentos en los que surgen mayores problemas de comportamiento entre alumnos.
- . Trabajo de hábitos de higiene
- . Fomento y respeto del cumplimiento de las normas de convivencia e higiene en el centro por parte también de las familias.
- . Crear el hábito de puntualidad.
- . Trabaja la autonomía en las tareas cotidianas.
- . Aprender a identificar y gestionar las emociones.

- SEGUNDO CICLO:

- . Fomentar las habilidades sociales como, por ejemplo, los hábitos de cortesía: Pedir las cosas "por favor", dar las gracias, sonreír, compartir, colaborar.
- . Crear el hábito de puntualidad.
- . Trabajo de normas cívicas y sociales.
- . Trabajo de las emociones: desarrollar una actitud emocional positiva.
- . Vigilancia en las entradas, salidas, escaleras y recreos; momentos en los que surgen mayores problemas de comportamiento entre los estudiantes.
- . Trabajo de hábitos de higiene (lavado de manos, orden y limpieza de espacios y materiales, etc.).

- TERCER CICLO:

- . Fomento de hábitos de cortesía: Pedir las cosas "por favor", dar las gracias, sonreír, compartir, colaborar...
- . Crear el hábito de puntualidad.
- . Trabajo de normas cívicas y sociales entre todos los miembros de la comunidad educativa.
- . Trabajo de las emociones: desarrollar una actitud emocional positiva.
- . Vigilancia en las entradas, salidas, escaleras y recreos; momentos en los que surgen mayores problemas de comportamiento entre alumnos.
- . Trabajo de hábitos de higiene (desinfección activa de manos, materiales, etc.).

2. EVALUACIÓN: Puesta en común en reuniones de Ciclos y Comisión Pedagógica.

## CRITERIOS PARA LA ELABORACIÓN DE HORARIOS

**COMPONENTES O RESPONSABLES:** DIRECTOR, JEFA DE ESTUDIOS Y CLAUSTRO DE PROFESORES.

- Religiones. Dependencia de horas y centros compartidos.
- Especial atención a las áreas instrumentales y las especialidades.
- Se harán desdobles en las áreas de Educación Física, Inglés y Science para atender de forma más individualizada a los alumnos con dificultades de aprendizaje.
- Se tratarán de respetar las 3 primeras horas de la mañana para SECRETARÍA Y DIRECCIÓN.
- Sustituciones.
- Los alumnos que son atendidos por PT y AL siempre que sea posible, reciben este apoyo en horas en las que su grupo tiene Lengua o Matemáticas.
- La Educación Artística se realizará completamente en inglés desde 2º a 6º de Educación Primaria y será impartida por el docente especializado en bilingüismo, mientras que 1º de Primaria será impartida por los tutores.
- Se intentará que las áreas instrumentales tengan preferencia en las primeras horas de la mañana.

## EDUCACIÓN INFANTIL

<b>COMPONENTES DE EDUCACIÓN INFANTIL</b>	
BERTA MARÍA FERNÁNDEZ FONTANEDA	3 AÑOS A
ANA ISABEL GARCÍA RIEZU	3 AÑOS B
GEMMA VICARIO FERNÁNDEZ	4 AÑOS
CLARA GÓMEZ GONZÁLEZ	5 AÑOS A
ALICIA CASTELLS GÓMEZ	5 AÑOS B
MARÍA JOSÉ GARCÍA VIDAL	APOYO INFANTIL
YOLANDA CALVO MONJE	A.L
BEATRIZ HOYOS PORROS	P.T. /A.L

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Recordar los hábitos higiénicos y generalizarlos en contextos de la vida cotidiana.	Se trabajará la adaptación a la situación a través: Cuentos, videos, canciones, juegos, rutinas...	Adopta hábitos higiénicos como el lavado de manos frecuente, el uso de material escolar individual...  Comprende, aplica y respeta hábitos higiénicos y formas de comportamiento social.
Tener una actitud de respeto y tolerancia hacia las características y cualidades de las otras personas, a fin de favorecer el clima de convivencia del centro, y valorarlas sin actitudes de discriminación en relación a la religión, el sexo, la raza o cualquier diferencia física o psíquica.	Se trabajará el Club de la "Buena Gente": a lo largo del curso, en el cual se abordarán distintos hábitos para conseguir el objetivo propuesto: saludos a la entrada y despedida a la salida, escuchar al otro cuando habla, respetar el turno de palabra, moderar el tono de voz, pedir las cosas "por favor" y dar las gracias, estimular mediante refuerzo positivo las conductas socialmente adecuadas; y	Respetar y tolera las características y cualidades de los demás.  Adquiere autonomía personal. Ayuda y colabora con sus compañeros.  Responsables: equipo docente de

	ayudar y colaborar.	Educación Infantil
Acercar a los niños al entorno natural y sociocultural que le rodea.	<p>Conocimiento del entorno natural próximo.</p> <p>Acercamiento a la forma de vida de otras épocas o culturas.</p> <p>Uso de las TIC (ORDENADORES, PDI y TABLET)</p>	<p>Muestra interés por conocer y respetar su entorno.</p> <p>Se interesa por conocer personajes de otras épocas y su forma de vida.</p> <p>Responsables: equipo docente de Educación Infantil</p>
Interesarse por el lenguaje oral y escrito, valorándolo como instrumento de comunicación y disfrute y como medio para expresar deseos e información.	<p>Comprensión y producción de mensajes.</p> <p>Utilización de las normas que rigen los intercambios lingüísticos.</p> <p>Ampliación del vocabulario a través de imágenes, láminas, textos actuales y de tradición cultural.</p>	<p>Utiliza el lenguaje oral y escrito como medio de comunicación e información y disfruta con ello.</p> <p>Responsables: equipo docente de Educación Infantil</p>

## ACCIÓN TUTORIAL

### Reuniones generales

1ª E. I. 1: 5 de septiembre

E. I. 2: 22 de septiembre 2022

E. I. 3: 20 de octubre 2022

2ª E. I. 1: 14 Y 15 de febrero de 2022

E.I. 2: 16 de febrero de 2022

E.I.3: 13 Y 16 de febrero de 2022

3ª E. I. 1: 23 Y 24 de mayo de 2022

E.I. 2: 25 de mayo de 2022

E.I.3 A: 22 Y 25 de mayo de 2022

- Reunión individual con cada padre a lo largo del curso, a la hora asignada por cada tutor.
- Se realizarán las entrevistas necesarias, a petición de los padres o de los profesores.
- Diariamente se trabajan los **"HÁBITOS BÁSICOS"**:
  - Saludo.
  - Lavado de manos frecuente.
  - Pedir las cosas "por favor".
  - Respetar el turno de palabra.
  - Escuchar al que habla.
  - Ordenar y cuidar el material.
  - Dejar la clase recogida al salir.
  - Respetar a las personas con las que convive.

-Pediremos la colaboración de los padres para su consecución

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

### 1º TRIMESTRE

- **Derechos de los niños:** trabajarlos a través de diferentes actividades, talleres, etc.
- **Salida al entorno:** otoño
- **Halloween:** celebrar la festividad inglesa en el aula ayudados por decoraciones del Centro.
- **Día de la Constitución:** educar en valores democráticos.
- **Fiesta de Navidad:** Diciembre. Conocer y participar en algunas costumbres típicas del entorno en el que vive.

### 2º TRIMESTRE

- **-Día de la no- Violencia y la Paz - Enero:** Educar en valores.
- **Salida al entorno:** Invierno.
- **Fiesta de Carnaval -Febrero.**
- Participar en manifestaciones folclóricas de su entorno.
- **Semana cultural:** marzo.
- **Easter:** celebrar la festividad inglesa en el aula ayudados por decoraciones del Centro.

### 3º TRIMESTRE

- **Día de nuestra Comunidad: Abril.** Educar en valores democráticos.
- **Día del libro: Abril.** Fomento de la lectura.
- **Salida al entorno:** Primavera
- **Excursión fin de curso: Mayo.**
- **Visita a las aulas de Primer Ciclo - junio.**
- Conocer y acercar al niño a la realidad que va a vivir próximamente
- **Fiesta de fin de Curso - Junio.**
- Celebrar la graduación de los niños de 5 años

## METODOLOGÍA

En el **Segundo Ciclo de Educación Infantil** se considera que la actividad de los niños/as va a ser una de las fuentes principales de su aprendizaje y desarrollo. Así pues, a través de la acción, la experimentación y el juego construirán aprendizajes significativos, conectando sus esquemas previos con los nuevos. Para ello, se debe conocer cuáles son sus conocimientos y experiencias previas; ofrecerles un ambiente cálido, acogedor y seguro; y compartir con la familia esta labor educativa.

La metodología que utilizará el equipo docente tiene un carácter globalizado, favoreciendo la participación activa de los/as alumnos/as, motivándoles para que quieran y sientan la necesidad de aprender.

El método de trabajo utilizado responde al criterio de flexibilidad y diversidad, basándose en actividades lúdicas, aprendizajes significativos y conocimientos constructivos, respetando siempre el ritmo individual de desarrollo de cada niño.

Los agrupamientos se hacen en función de las actividades que vamos a desarrollar. Realizamos los siguientes agrupamientos: Gran grupo (ciclo de infantil), grupo clase, pequeño grupo y trabajo individual.

Una vez al trimestre se hará la coordinación con el **1º ciclo** en las fechas siguientes:

- Primer trimestre: septiembre.
- Segundo trimestre: enero.
- Tercer trimestre: abril.

En estas reuniones se establecerán acuerdos revisándose en cada trimestre.

### PERIODO DE ADAPTACIÓN AL CENTRO DE LOS NUEVOS ALUMNOS

El primer nivel de Educación Infantil:

- Realizará una reunión con los padres antes de comenzar el curso explicando la necesidad de la entrada escalonada y funcionamiento de los primeros días de clase.
- La entrada será escalonada, estableciendo 2 grupos de niños que asistirán durante seis días al centro educativo en 2 sesiones diferentes. El período de ADAPTACIÓN durará 2 semanas conforme a la normativa vigente.
- Los alumnos de E.I- 1. saldrán 10 minutos antes del aula durante todo el curso, para facilitar la salida del resto de los alumnos. El resto de los alumnos de infantil saldrán 5 minutos antes que sus compañeros de Primaria.



## OTROS ACUERDOS

- El equipo docente considera conveniente el continuar realizando la "Asamblea" y el "Trabajo en grupo", al iniciar la sesión de mañana, donde se realizan las siguientes actividades:
  - Conversación espontánea (noticias).
  - Conversación dirigida (centros de interés, conceptos...).
  - Actividades de gran grupo de comunicación y representación.
  - Actividades relacionadas con la observación del tiempo y del entorno.
  - Iniciación al lenguaje escrito y a la lógica matemática.
- Los alumnos de este ciclo no traerán ningún alimento para celebrar sus cumpleaños, así evitaremos riesgos con las posibles alergias e intolerancias alimentarias.
- Para favorecer un aprendizaje más personalizado y adecuado a las necesidades de cada grupo-clase, se acuerda que las profesoras de E.I. no utilicen ninguna editorial para sus programaciones. Se propone trabajar por proyectos creados por dicho equipo de infantil.

## PRIMER CICLO

COMPONENTES DEL PRIMER CICLO	
ANTONIO GÓMEZ REY	1º A
NOELIA BARREDO ARNALDO	1º B
ANA ISABEL BORRALLO ORELLANA	2º A
VIRGINIA VELASCO GUTIERREZ	2º B
SANDRA GÓMEZ MARTÍN	MÚSICA
PABLO ANTOLÍN BLANCO	INGLÉS
MARIAM BLANCA RUIZ	R. ISLÁMICA
JOSÉ MANUEL MARTÍN BLANCO	EF
IVÁN FRANGANILLO MARTÍNEZ	BILINGÜISMO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Potenciar la comprensión oral y escrita en función de los objetivos de ciclo y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>Leyendo comprensivamente diferentes textos en diferentes formatos.</p> <p>Leyendo con la pronunciación, articulación y ritmo adecuados diferentes tipos de texto.</p> <p>Ampliando su vocabulario.</p> <p>Elaborando distintos tipos de texto: noticias, anécdotas, poesías, cuentos...</p> <p>Realizando esquemas y resúmenes.</p>	<p>Observación sistemática de los progresos en el aula realizado por el tutor.</p> <p>Registro individual de los resultados obtenidos en las actividades.</p> <p>Lecturas individuales y colectivas, en voz alta, en gran grupo e individualmente.</p> <p>Evaluación continua.</p> <p>Seguimiento de trabajos.</p> <p>Se evaluará tanto la planificación, como la redacción, así como la revisión de sus escritos.</p> <p><b>Responsable:</b> tutores.</p>

		<p><b>Criterio de evaluación:</b> Escribir los textos, aplicando las pautas aprendidas; y comprender mensajes orales.</p>
<p>Potenciar la expresión oral y escrita en función de los objetivos de ciclo y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>Lectura de textos, que hayan sido previamente escritos por ellos mismos/as (actividad audiolibro, cuentos encadenados...).</p> <p>Grabación de su propia lectura, tras elaborar una composición escrita por ellos mismos, para detectar errores y así mejorar su competencia lingüística.</p> <p>Promover el uso de normas gramaticales.</p> <p>Uso de pruebas orales.</p> <p>Prevención del error ortográfico.</p> <p>Uso del dictado y del diccionario.</p> <p>Realización de actividades de expresión oral de aula.</p> <p>Incorporar las TIC en el trabajo de lecto-escritura.</p> <p>Ejercitar la caligrafía, signos de puntuación y diseño de escritos.</p> <p>Facilitar contextos significativos.: vivencias, emociones, situaciones familiares... y exponer experiencias vividas.</p>	<p>Evaluación continua.</p> <p>Seguimiento de trabajos.</p> <p><b>Responsable:</b> profesor tutor.</p> <p><b>Criterio de evaluación:</b> Exposición oral de los trabajos realizados. Expresión escrita.</p>

<p>Actuar con autonomía en el desarrollo de las actividades habituales.</p>	<p>Cuidando los materiales personales y la limpieza de los mismos. Además, se tendrán en el lugar correcto y en el momento oportuno. Atendiendo a las explicaciones de los trabajos a realizar. Asignación cargos semanales.</p>	<p>A través de la observación por parte del profesor comprobando la mayor autonomía y compromiso de los niños.</p>
<p>Conocer el entorno físico próximo al alumno/a, identificando los elementos relacionados con la Educación Vial y descubrir la importancia que tienen las normas de circulación y su cumplimiento.</p>	<p>Lecturas relacionadas con el tema. Presentando las señales y construyéndolas. Explicando cómo circular con la bicicleta. Viendo vídeos de la DGT, juegos con las tablets, CD... Salidas por el barrio: visitar murales, pequeños comercios...</p>	<p>A través de la observación del trabajo realizado dentro y fuera del aula. Valorando su actitud ante las diferentes situaciones simuladas de peligro.</p>
<p>Crear un clima de trabajo continuado en el aula, basado en el silencio, tolerancia y respeto.</p>	<p>Reforzando verbalmente los momentos de trabajo en silencio y orden en el aula. Inculcando el valor del silencio cuando no se genere un adecuado clima de trabajo. Concienciando a los alumnos-as que molestan a sus compañeros de las consecuencias de sus actos. Economía de fichas: búho, Class Dojo...</p>	<p>A través de la observación y del trabajo realizado en clase. Contrastar diferentes situaciones y comprobar con los alumnos cual es la más satisfactoria para la realización de sus trabajos.</p>

<p>Analizar las características del medio ambiente próximo, valorar su importancia y contribuir a su defensa y mejora.</p>	<p>Dialogando de temas relativos al medio ambiente.</p> <p>Recogiendo información (salidas, visitas, fotos...).</p> <p>Confeccionando carteles.</p> <p>Concienciando sobre la importancia de cuidar el Medio Ambiente.</p> <p>Participando en campañas de M. Ambiente.</p> <p>Involucrando a las familias en el desarrollo de las actividades.</p> <p>Salidas al entorno en Educación Física.</p>	<p>A través de la observación y valoración de los trabajos realizados en clase.</p> <p>Verificar los cambios de actitud y comportamiento con la naturaleza desde el inicio hasta el final de las actividades.</p> <p><b>Responsables:</b> padres, tutores y profesorado en general.</p>
<p>Capacitar a los alumnos y alumnas para realizar las tareas más básicas que se llevan a cabo con un ordenador y tablets, darles una visión de las posibilidades que ofrece la informática y explicar el significado de algunos de los términos de uso más frecuente en este campo.</p>	<p>Utilizando programas adecuados al nivel y a las áreas elegidas.</p> <p>Facilitando el uso del ordenador en el aula a través de programas y fichas de trabajo.</p> <p>Reforzando y ampliando conocimientos a través de las TIC's.</p> <p>Iniciación en el uso de las tablets en diferentes áreas.</p>	<p>Observación sistemática de los progresos obtenidos en el aula o en casa realizado por el tutor.</p> <p>Registro individual de los resultados obtenidos en las actividades.</p>
<p>Conocer e identificar el propio cuerpo y adquirir hábitos de salud e higiene.</p>	<p>Identificando, nombrando, descubriendo y reconociendo la propia imagen corporal.</p> <p>Concienciando de la necesidad de lavarse, desinfectarse las manos continuamente y alimentarse correctamente.</p>	<p>A través de la observación diaria y de los trabajos realizados en clase.</p> <p>Comprobar que se cumplen los hábitos de higiene de forma diaria y sistemática.</p> <p>Contrastar con los padres la consecución de los</p>

	Llevar a cabo almuerzos saludables en el aula.	objetivos propuestos.
Conseguir del alumno/a una persona más crítica, participativa, responsable, autónoma y solidaria.	Realizando asambleas Elaborando normas Actividades propuestas en el plan de convivencia	Revisión de los resultados. Revisión recogida en los boletines. <b>Responsable:</b> profesor tutor o especialistas. <b>Criterio de evaluación:</b> aprender a conocerse, a valorar a los otros y a respetar las diferencias.
Comunicarse a través de medios de expresión verbal, corporal, visual, plástica, musical y matemática, desarrollando el razonamiento lógico, verbal y matemático, así como la sensibilidad estética y la creativa.	Resolución de problemas Actividades de expresión verbal Realización de representaciones Realización de actividades de expresión artística. Actividades con asociaciones, residencias de ancianos... de Aranda.	Resolución oral de situaciones dadas. A través de fichas de seguimiento Pruebas específicas. Mediante la observación. <b>Responsable:</b> profesor tutor o especialistas. <b>Criterio de evaluación:</b> Afianzar las habilidades básicas de lectura, escritura, cálculo, expresión artística, creatividad, improvisación...
Establecer relaciones equilibradas y constructivas con las personas en situaciones sociales conocidas, comportarse de manera solidaria, reconociendo y valorando críticamente las diferencias, de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en diferencias de sexo, creencias, razas y otras características individuales y sociales.	Actividades de tutorías. Actividades relacionadas con el día de la paz. Actividades propuestas en el plan de convivencia. Actividades lúdicas para fomentar la inclusión de todas las personas en los diferentes juegos del recreo.	A través de la observación sistemática, espontánea (juegos, conversaciones) o planificadas. Expresión sobre situaciones reales e hipotéticas. Revisión de las actividades de centro. <b>Responsable:</b> profesor tutor o especialistas. <b>Criterio de evaluación:</b> Conseguir la igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.

		Conseguir la integración entre todos los alumnos.
Fomentar el uso responsable de las herramientas TIC del Centro y de su cuidado diario.	<p>Limpieza, desinfección, recogida y protección de los equipos.</p> <p>Actividades relacionadas con el funcionamiento de las TIC.</p> <p>Iniciación a la utilización de plataformas y correos de educacyl, grupos de difusión, blog.</p> <p>Elaboración y cumplimentación de una hoja de registro de incidencias y normas de uso.</p> <p>Utilización de las tablets del Centro, ordenadores, PDI y Smart TV.</p> <p>Uso de las tablets o móviles del profesorado como apoyo educativo.</p>	Comprobar que se cumplen los hábitos de cuidado y conservación.
Potenciar la competencia matemática en función de los objetivos de ciclo y de las características de los alumnos/as.	<p>Se trabajarán algunas actividades tipo que giran en torno a dos propuestas: "la medida" y "el tratamiento de la información" (problemas):</p> <p>Enseñanza de estrategias, medidas de refuerzo, atención individualizada al alumnado con n.e.e.s, actividades para el uso de las TICs, actividades de grupo con las medidas de seguridad adecuadas, trabajo por proyectos, actividades globales de centro; montaje de una tienda con materiales reciclados. Trabajar con los envases unidades de capacidad, longitud y peso (si la situación sanitaria lo permite); trabajar de forma lúdica el uso de monedas y billetes; batería de problemas y la hora.</p>	<p>Evaluación continua.</p> <p>Seguimiento de trabajos realizados por los alumnos (cuadernos, fichas y gráficas)</p> <p><b>Responsable:</b> profesor tutor.</p> <p><b>Criterio de evaluación:</b> Organizar, comprender, e interpretar la información. así como; utilizar y crear modelos para plantear y resolver problemas.</p>

## ACCIÓN TUTORIAL

**Responsables:** los tutores, con la colaboración e implicación del resto del profesorado y familias, así como la colaboración de los alumnos en el papel de mediadores.

**Evaluación:** A través del trabajo y la actitud diaria de los alumnos y a través de la realización de actividades variadas, en las que se tratan temas de convivencia, compañerismo, respeto al medio ambiente, igualdad de género...

Se realizarán actividades de acogida a principio de curso y cuando haya nuevas incorporaciones a lo largo del curso: presentación del alumnado, del profesorado, conocimiento del Centro, información de normas...

### Reuniones generales

1ª Semana del 26 al 30 de septiembre

2ª Semana del 6 al 10 de febrero

3ª Semana del 22 al 30 de mayo

### Entrevistas individuales

Al menos una entrevista individual con cada familia durante el curso, por requerimiento del tutor o de las propias familias (preferentemente mediante cita previa) y siempre que se presente una situación puntual.

### Asamblea/tutoría

Durante toda la jornada escolar se dedicará un tiempo, siempre que las situaciones lo requieran. Responsables: todo el profesorado.



## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

### 1º TRIMESTRE

- **Día de los derechos del niño.**
- **Día de la Constitución.**
- **Celebración de Navidad.**
- **Halloween:** celebrar la festividad inglesa en el aula ayudados por decoraciones del Centro.
- **Salida al entorno:** visita de los murales del barrio

### 2º TRIMESTRE

- **Día de la Paz y la no violencia.**
- **Fiesta de Carnaval.**
- **XXXI Semana Cultural.**
- **St Patrick's day**
- **Salida al entorno:** visita al parque de bomberos y a la biblioteca
- **Actividad con ASADEMA.**

### 3º TRIMESTRE

- **Día de Castilla y León.**
- **Visita de la Escuela de Música (1º y 2º).**
- **Visita de la Escuela Municipal de Folclore (1º y 2º).**
- **Día del libro y Mercado de Intercambio.**
- **Salida al entorno (1º y 2º): Museo del juguete.**
- **Fiesta Fin de Curso.**
- **Fiesta de fin de Ramadán**
- **Excursión-Convivencia** de alumnado de Religión. Su objetivo es desarrollar en el alumnado actitudes para compartir y convivir con niños de otros centros.

- Manguerazo (1° y 2°).
- SALIDA final de curso 1° y 2° al Valle de los 6 sentidos.

\*\*\* PENDIENTE DE CONCRETAR, DEPENDIENDO DE LA DISPONIBILIDAD DE LAS DISTINTAS ENTIDADES.

### **METODOLOGÍA:**

Partiendo de los conocimientos previos de los alumnos. Participativa, motivadora, constructivista y competencial.  
Se utilizarán dispositivos electrónicos (móvil, Tablet, PDI, ordenador, etc.) para la realización de algunas actividades.

## SEGUNDO CICLO

<b>COMPONENTES DEL SEGUNDO CICLO</b>	
MARIA DEL PILAR DE MATA APARICIO	3° A
MARIA DEL MAR ARROYO BENITO	3° B
OLIVER ALMENDARIZ RAMOS	4° A
<b>MARÍA GEMA ABAD TOMÉ</b>	<b>4° B</b>
MARTA FERNANDEZ-VIÑA HERNANDEZ	ING
DULCE NOMBRE FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	P.T.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Desarrollar experiencias de aprendizaje, sociales, motrices y afectivas que potencien la autonomía personal del alumnado.</p>	<p>Tareas que fomenten el esfuerzo (trabajo en casa, trabajo en el aula, colaboración en el centro, participación en las propuestas...).</p> <p>Se realizarán apoyos dentro del aula.</p> <p>Se retomarán los desdobles.</p>	<p>Observación directa de la consecución de cada objetivo.</p> <p>Revisión en el ciclo del objetivo a final del curso.</p> <p>Valoración del trabajo realizado en las horas de desdoble.</p>
<p>Potenciar los hábitos de buena convivencia en el ciclo</p>	<p>Revisión del plan de convivencia. Salida al entorno próximo.</p> <p>Actividades con el centro de día de mayores y asociaciones de la localidad.</p> <p>Implicación del alumnado en la creación, desarrollo y mantenimiento de las normas de convivencia.</p> <p>Vigilancia continua del cumplimiento de las normas.</p> <p>Coordinación con el coordinador de convivencia.</p>	<p>Funcionalidad práctica del plan.</p> <p>Participación del alumnado.</p> <p>Valoración de la colaboración de los componentes de la comunidad escolar.</p>

<p>Trabajar en el ciclo los hábitos relativos al esfuerzo y al trabajo en casa.</p>	<p>Enseñanza de hábitos de estudio. Exigencia en todas las áreas de actitudes positivas (tareas, esfuerzo, colaboración en el aula...).</p> <p>Información a padres y alumnado sobre técnicas de estudio.</p>	<p>Adaptación a las necesidades del alumnado.</p> <p>Observación de los cambios a lo largo del curso.</p>
<p>Potenciar una autonomía progresiva en el uso de las TICAS como herramienta para ampliar conocimientos en las distintas áreas.</p>	<p>Utilización de diferente software, procesadores de texto, PowerPoint.</p> <p>Uso de tablets y ordenadores para trabajar desde las diferentes áreas.</p> <p>Colaboración con los maestros colaboradores de Red XXI.</p>	<p>Valoración de la utilización de los medios indicados en la realización de tareas.</p>
<p>Mejora de las competencias escritas y orales</p>	<p>Promover el uso de normas gramaticales.</p> <p>Uso de pruebas orales.</p> <p>Prevención del error ortográfico.</p> <p>Crear el hábito de lectura diaria mediante el uso de la biblioteca de aula.</p> <p>Uso del dictado.</p> <p>Utilización del diccionario tradicional y digital.</p>	<p>Evolución del alumnado. Pruebas escritas y orales.</p> <p>Seguimiento de los cuadernos.</p>
<p>Proporcionar al alumno el conocimiento de la realidad.</p>	<p>Salidas al entorno</p> <p>Realizar experimentos</p> <p>Programas informáticos.</p>	<p>Evaluación continua.</p> <p>Seguimiento de los trabajos realizados por los alumnos y con los alumnos.</p>

<p>Conseguir del alumno/a una persona más crítica, participativa, responsable, autónoma y solidaria.</p>	<p>Realizando asambleas Elaborando normas Actividades propuestas en el plan de convivencia</p>	<p>Revisión de los resultados mensualmente y puntualmente. Revisión recogida en los boletines.</p>
<p>Potenciar la competencia matemática en función de los objetivos de nivel y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>Se trabajarán algunas actividades tipo que giran en torno a dos propuestas; "la medida" y "el tratamiento de la información" (problemas): Para el tratamiento de la información y la medida se trabajarán: enseñanza de estrategias; medidas de refuerzo; atención individualizada al alumnado con N.E.A.E.S.; actividades para el uso de las TIC, espacio en el aula destinado al cálculo y/o uso del dinero, trabajar con los envases unidades de capacidad, longitud y peso; y resolución de problemas cotidianos matemáticos.</p>	<p>Evaluación continua. Seguimiento de trabajos realizados por los alumnos (cuadernos, fichas y gráficas).</p>

## ACCIÓN TUTORIAL

### Reuniones generales

- 1º El 28 de septiembre.
- 2º La semana del 23 al 27 de enero
- 3º La semana del 24 de abril al 28 de abril

### Entrevistas individuales

Las tutorías se realizarán de lunes a viernes en el horario de tarde que fije cada tutor, previa cita. En caso de no poder asistir el día y hora marcados, se concertará la entrevista en otro momento.

### Asamblea/tutoría

- Se realizará en los momentos que el profesorado lo crea necesario o conveniente.
- Se dedicará un tiempo semanal a tutoría de alumnos con el profesor/a tutor/a.

## SALIDAS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

### 1º TRIMESTRE

- Salida al entorno próximo por el barrio de Santa Catalina, presentando los Grafitis de reciente creación.
- Salida al entorno próximo para estudiar el plano del barrio y/o relacionadas con los temas aprendidos.
- La vendimia.
- Halloween.
- Festividad de la constitución.
- Festival de Navidad.
- Huellaranda.
- Marchas a pie al medio natural en Educación Física.
- Cantada de villancicos.

- Salidas al entorno.
- Actividad de CAJA BURGOS o que se propongan al centro.
- Un día a la piscina de Prado Sport por semana para los alumnos de 3º de Primaria

## 2º TRIMESTRE

- Día de la paz y no violencia.
- Carnaval.
- Actividad de inglés DE CAJA BURGOS.
- Semana cultural.
- Salida relacionada con la semana cultural.
- Actividad cultural de CAJA BURGOS o que se propongan al centro, adecuadas al tema tratado en el aula.
- Visita a la Policía Nacional
- Salida al entorno.
- Un día a la piscina de Prado Sport por semana para los alumnos de 3º de Primaria

## 3º TRIMESTRE

- Día de la comunidad.
- Salida al entorno.
- Excursión fin de curso de 3º y 4º.
- Marchas a pie al medio natural.
- Celebración de fin de curso.
- Un día a la piscina de Prado Sport por semana para los alumnos de 3º de Primaria

## METODOLOGÍA

### Metodología en la enseñanza de la lectura en el segundo ciclo.

#### TRANSMISIÓN DE ENTUSIASMO

De entre los muchos textos que se pueden emplear para la lectura, el cuento ocupa un lugar importante en la formación literaria de los alumnos de Educación Primaria. Los cuentos, por su contenido, su estructura y su vocabulario, son un instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, pues cuando el niño los escucha o los lee se apropia de su vocabulario y de sus estructuras lingüísticas y las pone en práctica en otras situaciones. Además, se incluirá el trabajo con otras formas narrativas, además del cuento, como son las leyendas y la adaptación de obras clásicas. En los últimos cursos de la Educación Primaria se puede ir orientando al alumno hacia otras posibilidades de la narrativa, como a la lírica y al teatro.

#### SELECCIÓN DE TEXTOS

Una elección de textos adecuada será fundamental para la consecución de los objetivos propuestos. Estos han de ser motivadores y adecuados al nivel de los lectores. Se trabajará la identificación de la estructura de los diferentes textos, las ideas principales y secundarias, el sentido de los distintos párrafos y las relaciones que entre ellos se establecen.

Así, la selección será en función de los siguientes criterios:

- Grado de maduración del proceso lector.
- Elección de temas atractivos e interesantes para los alumnos.
- Aumento de la dificultad de los textos a lo largo del curso.
- Textos variados en cuanto a contenidos y de diferentes géneros literarios.
- Elección del tipo de letra adecuada a los distintos niveles.
- Ilustraciones atractivas y motivadoras.

Por último, hay que destacar la importancia de la **lectura en voz alta** en la comprensión lectora, ya que, a través de ella, se estimula la recreación de sentimientos y de sensaciones, al mismo tiempo que sirve como vehículo de generación de ideas. La automatización de una buena entonación, u correcta pronunciación y una adecuada velocidad lectora son imprescindibles para que el lector pueda consolidar la comprensión lectora, la capacidad de síntesis y la actitud crítica.



## **Decisiones de carácter general**

Los objetivos de que se pretende lograr son los siguientes:

- a) Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.
- b) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- c) Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
- d) Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.
- e) Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- f) Usar la biblioteca para la búsqueda de información y aprendizaje, y como fuente de placer.

## **Tiempo de dedicación diaria**

Los alumnos dedicarán al menos treinta minutos diarios a la lectura.

## **Estrategias de comprensión lectora**

- Garantizar la disposición en el aula de la mayor cantidad y variedad de textos.
- Permitir a los alumnos seleccionar los textos de acuerdo a sus necesidades.
- Favorecer que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos.
- Leer en voz alta para los alumnos.
- Dar importancia a la lectura silenciosa.
- Proponer la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.
- Permitir que el alumno busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto.
- Activar sus conocimientos previos tanto acerca del contenido cuanto de la forma del texto.
- Elaborar hipótesis acerca del formato textual.
- Relacionar la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.
- Identificar el tema que da unidad al texto.

- Jerarquizar la información e integrarla con la de otros textos.
- Reordenar la información en función de su propósito.
- Coordinar una discusión acerca de lo leído.
- Formular preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no.

### **Utilización de las TICA dentro y fuera del aula**

En 3º y 4º se usarán aplicaciones dentro del aula (quizizz, kahoot, Plickers, etc.) a través de las tablets o los rdenadores de la sala de informática.

### **Aplicaciones para el desarrollo en las diferentes áreas**

- Regulador de disciplina, asistencia, trabajo personal y material (Class Dojo, Classcraft)).
- Evaluación de contenidos (Plickers, kahoot...)
- Repaso y complemento de los contenidos de las materias.

## TERCER CICLO

TERCER CICLO	
RAQUEL GUTIÉRREZ GONZÁLEZ	5°A
ALICIA ÁLVAREZ GONZÁLEZ	5°B
CLARA ÁLVAREZ GUTIÉRREZ	6°A
ÓSCAR VELÁZQUEZ GARCÍA	6°B
ISABEL FERNÁNDEZ TOLEDO	COMPENSATORIA
INMACULADA SANZ DE LA RICA	R. CATÓLICA
MARIA CRUZ MARCOS BLANCO	P.T.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Desarrollar experiencias de aprendizaje, sociales, motrices y afectivas que potencien la autonomía personal del alumnado.</p>	<p>Tareas que fomenten el esfuerzo (trabajo en casa, trabajo en el aula, colaboración en el centro, participación en las propuestas...).</p> <p>Se realizarán apoyos dentro del aula.</p> <p>Se retomarán los desdobles.</p>	<p>Observación directa de la consecución de cada objetivo.</p> <p>Revisión en el ciclo del objetivo a final del curso.</p> <p>Valoración del trabajo realizado en las horas de desdoble.</p>

<p>Potenciar los hábitos de buena convivencia en el ciclo.</p>	<p>Revisión del plan de convivencia. Salida al entorno próximo.</p> <p>Actividades con el centro de día de mayores y asociaciones de la localidad (cuando la situación lo permita).</p> <p>Implicación del alumnado en la creación, desarrollo y mantenimiento de las normas de convivencia.</p> <p>Vigilancia continua del cumplimiento de las normas.</p> <p>Coordinación con el coordinador de convivencia.</p>	<p>Funcionalidad práctica del plan.</p> <p>Participación de los alumnos</p> <p>Valoración de la colaboración de los componentes de la comunidad escolar.</p>
<p>Trabajar en el ciclo los hábitos relativos al esfuerzo y al trabajo en casa.</p>	<p>Enseñanza de hábitos de estudio.</p> <p>Exigencia en todas las áreas de actitudes positivas (tareas, esfuerzo, colaboración en el aula...).</p> <p>Información a padres y alumnado sobre técnicas de estudio.</p>	<p>Adaptación a las necesidades del alumnado.</p> <p>Observación de los cambios a lo largo del curso.</p>
<p>Potenciar una autonomía progresiva en el uso de las TICAS como herramienta para ampliar conocimientos en las distintas áreas.</p>	<p>Implementar los objetivos incluidos en el currículo digital del centro pertenecientes al plan Tic del mismo.</p> <p>Realizar las actividades Tic propuestas por parte de la comisión Tic del centro.</p> <p>Colaboración con los maestros colaboradores de Red XXI.</p>	<p>Valoración de la utilización de los medios indicados en la realización de tareas.</p>

<p>Potenciar la competencia matemática en función de los objetivos de nivel y de las características de los alumnos/as.</p>	<p>Se trabajarán algunas actividades tipo que giran en torno a dos propuestas; "la medida" y "el tratamiento de la información" (problemas):</p> <p>Para el tratamiento de la información y la medida se trabajarán: enseñanza de estrategias; medidas de refuerzo; atención individualizada al alumnado con N.E.A.E.S.; actividades para el uso de las TIC, espacio en el aula destinado al cálculo y/o uso del dinero, trabajar con los envases unidades de capacidad, longitud y peso; y resolución de problemas cotidianos matemáticos.</p>	<p>Evaluación continua.</p> <p>Seguimiento de trabajos realizados por los alumnos (cuadernos, fichas y gráficas).</p>
---	---	---

## ACCIÓN TUTORIAL

1º Día 28 de septiembre.

2º La semana del 23 al 27 de enero

3º La semana del 24 de abril al 28 de mayo

Las tutorías se realizarán de lunes a viernes en el horario de tarde que fije cada tutor, previa cita. En caso de no poder asistir el día y hora marcados, se concertará la entrevista en otro momento.

- Se realizará en los momentos que el profesorado lo crea necesario o conveniente.
- Se dedicará un tiempo semanal a tutoría de alumnos con el profesor/a tutor/a.

## SALIDAS Y ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Salida al entorno próximo por el barrio de Santa Catalina, presentando los Grafitis de reciente creación.
- Halloween.
- Festividad de la constitución.
- Festival de Navidad.
- Marchas a pie al medio natural en Educación Física.
- Salidas al entorno.
- Actividad de CAJA BURGOS o que se propongan al centro.
- Museo de los aromas. Santa Cruz de la Salceda (Burgos).
- CRIEB (FECHAS POR CONFIRMAR).
- Día de la paz y no violencia.
- Residencia de centro de día
- ASADEMA
- Huella Aranda
- Visita de la policía
- Museo del juego
- Museo del tren
- Visitar una bodega de Aranda de Duero
- Visita al grupo de teatro Vela Zaneti

- Actividades TIC y día de la seguridad en Internet.
- Carnaval.
- Actividad de inglés DE CAJA BURGOS.
- Semana cultural.
- Salida relacionada con la semana cultural.
- Actividad cultural de CAJA BURGOS o que se propongan al centro, adecuadas al tema tratado en el aula.
- Marchas a pie al medio natural en Educación Física y MARCHA NOCTURNA de la Semana Cultural.
- Salida al entorno.
- Día de la comunidad.
- Salida al entorno.
- Salida en bicicleta en 5º y 6º.
- Marchas a pie al medio natural.
- Celebración de fin de curso.

## METODOLOGÍA

### Metodología en la enseñanza de la lectura en el tercer ciclo.

#### TRANSMISIÓN DE ENTUSIASMO

De entre los muchos textos que se pueden emplear para la lectura, el cuento ocupa un lugar importante en la formación literaria de los alumnos de Educación Primaria. Los cuentos, por su contenido, su estructura y su vocabulario, son un instrumento fundamental para el desarrollo de las habilidades lingüísticas, pues cuando el niño los escucha o los lee se apropia de su vocabulario y de sus estructuras lingüísticas y las pone en práctica en otras situaciones. Además, se incluirá el trabajo con otras formas narrativas, además del cuento, como son las leyendas y la adaptación de obras clásicas. En los últimos cursos de la Educación Primaria se puede ir orientando al alumno hacia otras posibilidades de la narrativa, como a la lírica y al teatro.

#### SELECCIÓN DE TEXTOS

Una elección de textos adecuada será fundamental para la consecución de los objetivos propuestos. Estos han de ser motivadores y adecuados al nivel de los lectores. Se trabajará la identificación de la estructura de los diferentes textos, las ideas principales y secundarias, el sentido los distintos párrafos y las relaciones que entre ellos se establecen.

Así, la selección será en función de los siguientes criterios:

- Grado de maduración del proceso lector.
- Elección de temas atractivos e interesantes para los alumnos.
- Aumento de la dificultad de los textos a lo largo del curso.
- Textos variados en cuanto a contenidos y de diferentes géneros literarios.
- Elección del tipo de letra adecuada a los distintos niveles.
- Ilustraciones atractivas y motivadoras.

Por último, hay que destacar la importancia de la **lectura en voz alta** en la comprensión lectora, ya que, a través de ella, se estimula la recreación de sentimientos y de sensaciones, al mismo tiempo que sirve como vehículo de generación de ideas. La automatización de una buena entonación, u correcta pronunciación y una adecuada velocidad lectora son imprescindibles para que el lector pueda consolidar la comprensión lectora, la capacidad de síntesis y la actitud crítica.

### **Decisiones de carácter general**

Los objetivos de que se pretende lograr son los siguientes:

- a) Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.
- b) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- c) Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar.
- d) Lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.
- e) Fomentar en el alumnado, a través de la lectura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno.
- f) Usar la biblioteca para la búsqueda de información y aprendizaje, y como fuente de placer.

### **Tiempo de dedicación diaria**

Los alumnos dedicarán al menos treinta minutos diarios a la lectura.

### **Estrategias de comprensión lectora**

- Garantizar la disposición en el aula de la mayor cantidad y variedad de textos.
- Permitir a los alumnos seleccionar los textos de acuerdo a sus necesidades.



- Favorecer que los alumnos activen y desarrollen sus conocimientos previos.
- Leer en voz alta para los alumnos.
- Dar importancia a la lectura silenciosa.
- Proponer la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.
- Permitir que el alumno busque por sí solo la información, jerarquice ideas y se oriente dentro de un texto.
- Activar sus conocimientos previos tanto acerca del contenido cuanto de la forma del texto.
- Elaborar hipótesis acerca del formato textual.
- Relacionar la información del texto con sus propias vivencias, con sus conocimientos, con otros textos, etc.
- Identificar el tema que da unidad al texto.
- Jerarquizar la información e integrarla con la de otros textos.
- Reordenar la información en función de su propósito.
- Coordinar una discusión acerca de lo leído.
- Formular preguntas abiertas, que no puedan contestarse con un sí o un no.
- Utilización de las TICA dentro y fuera del aula (quizizz, kahoot, Plickers, etc.) a través de las tablets o los ordenadores de la sala de informática.

### **APLICACIONES PARA EL DESARROLLO EN LAS DIFERENTES ÁREAS**

Evaluación de contenidos (Plickers, kahoot...)

Repaso y complemento de los contenidos de las materias.

En 5º y 6º tenemos nuestro propio blog en el que contaremos el día a día del aula, realizaremos actividades (quizizz, kahoot, etc.) e interactuaremos entre nosotros y nuestras familias.

## EDUCACIÓN FÍSICA

### EDUCACIÓN FÍSICA

JOSE MANUEL MARTÍN BLANCO	1°, 2°, 3°, 4° E.P.
ENRIQUE GARCÍA RINCÓN	5°, 6° E.P.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Desarrollar las diferentes habilidades motrices básicas y específicas a través del juego y de forma concreta.	Práctica de juegos populares, cooperativos, individuales, grupales, con y sin material. Adaptándolos a la situación epidemiológica actual.  Trabajo progresivo de habilidades motrices básicas y específicas.	Observación diaria del alumnado y de las incidencias.  Realiza H.M.B. (volteretas adelante y atrás, puente, equilibrios invertidos, rueda lateral...).
Mejorar la coordinación de acciones y movimientos.	Utilización de todo tipo materiales, en especial autoconstruidos: fijos, móviles y en el medio natural. Asegurándose de desinfectar todo el material utilizado en cada una de las clases.	Elaboración de fichas de seguimiento de capacidades físicas.  Control corporal de movimientos en técnicas de carrera, salto, trepa, lanzamientos y recepciones...
Adoptar hábitos higiénicos y de salud.	Aseo antes y después de cada sesión.  Interiorización y cumplimiento de las medidas básicas de seguridad.	Implicación individual de cada alumno en la iniciativa. Cuidado en la indumentaria y en el aspecto.  Responsabilidad individual en la convivencia y trabajo del alumnado/profesorado en todo momento.

<p>Mejorar las capacidades físicas según sus posibilidades.</p>	<p>Colaboración en el desarrollo de las clases. Interés por superarse.</p>	<p>Valoración del trabajo diario de los alumnos. Adecuación personal a los percentiles de su edad en cuanto a capacidades físicas (velocidad, resistencia, flexibilidad, fuerza, coordinación óculo-manual y óculo-pédica, equilibrio y agilidad).</p>
<p>Aprovechar el medio natural para cuidar el entorno y usarlo para actividades físicas en el centro y en el tiempo libre (marchas, bicicleta...).</p>	<p>Marchas a pie por el entorno cercano. Marcha en bicicleta a final de curso.</p>	<p>Cuidado y respeto del entorno cercano. Observación de los hábitos adquiridos (compañerismo, colaboración, curiosidad).</p>
<p>Mostrar interés, esfuerzo, compañerismo y cooperación en el aula (gimnasio y patio).</p>	<p>Participación activa en las clases y en todas las actividades propuestas.</p>	<p>Puntualidad. Participación en todas las propuestas Cooperación y comportamiento en las clases. Esfuerzo y afán de superación.</p>
<p>Utiliza la actividad física como medio de relacionarse y ocupación del tiempo libre. Respetando las medidas básicas de seguridad.</p>	<p>Fomento de grupos variados y mixtos en las clases. Respetando las medidas de seguridad. Cooperación con la A.M.P.A. para la promoción de actividades extraescolares relacionadas con lo corporal. Si la pandemia evolucionara favorablemente y se pudieran realizar actividades extraescolares.</p>	<p>Observación de los cambios de los diferentes grupos de alumnos ante la coeducación. Valoración de la participación de los alumnos en actividades extraescolares (juegos escolares, cross, fomento del baloncesto en los recreos...) Si la pandemia evolucionara favorablemente y se pudieran realizar actividades extraescolares. Adopción de la actividad física como hábito para el tiempo libre.</p>

## **METODOLOGÍA:**

Se utilizarán métodos variados: mando directo, asignación de tareas, enseñanza recíproca, trabajo en pequeños y grandes grupos, etc. comenzando las sesiones por juegos de calentamiento y terminando por trabajos de relajación - reflexión.

Además del habitual trabajo corporal se utilizarán eventualmente fichas, el vídeo, las diapositivas o el ordenador. Uso de espacios: se favorecerá en la medida de lo posible, en función de la climatología, el uso de espacios al aire libre como los patios del centro y el entorno natural debido a la situación epidemiológica, también se utilizarán salas cubiertas de los edificios.

## BILINGÜISMO

<i>BILINGÜISMO</i>	
ÓSCAR VELÁZQUEZ GARCÍA	SCIENCE 6°
IVÁN FRANGANILLO MARTÍNEZ	SCIENCE DE 2°, 3°, 4° y 5° ARTS 4°
PABLO ANTOLÍN BLANCO	INGLÉS 1° - 2° - 3° ARTS 6°
ESTEFANÍA JIMÉNEZ JIMÉNEZ	INGLÉS INFANTIL ARTS 2°
MARTA FERNÁNDEZ - VIÑA HERNÁNDEZ	INGLÉS 4° - 5° - 6° ARTS 5°

Estamos plenamente convencidos de que el dominio del inglés es imprescindible para que nuestros alumnos alcancen una formación que les permita competir en el ámbito laboral, personal y profesional. Por ello continuamos desarrollando el proyecto bilingüe, que durante este curso irá dirigido a los alumnos de Educación Primaria en las áreas de ciencias naturales, inglés y educación artística.

Dentro de los objetivos principales está que los alumnos **aprendan a comunicarse en inglés y desarrollar su competencia lingüística y comunicativa.**

# ÁREA DE NATURAL SCIENCE

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Conocer expresiones diarias: <i>hello! How are you? Thank you! Bye! Please, Can I go to the toilet, please? Sit down; come here!; Open your books; stand up... etc.</i> , y saber utilizarlas en el momento adecuado.	Canciones. Repeticiones. Warm-ups.	Observación diaria. Respuestas verbales y no verbales.
Aprender vocabulario relacionado con las diferentes unidades didácticas de Natural Science.	Canciones y rimas. Ejercicios de unir dibujos y texto. Flashcards, Juegos, Fichas, Vídeos, Esquemas. Actividades del libro de texto.	Observación. Exámenes orales y escritos. Cuadernos. Proyectos y trabajos.
Valorar el inglés, y otras lenguas en general, como medios de comunicación y entendimiento entre las personas de diferentes lugares y culturas, y ganar así conciencia cultural.	Role-plays de situaciones cotidianas de comunicación. ' <i>How much is it?; It's...</i> '	Observación diaria.
Adquirir confianza en su capacidad para aprender y comunicarse en inglés.	Refuerzo positivo cada vez que usen el inglés.	Observación diaria.
Pronunciar correctamente vocabulario y expresiones aprendidas.	Repeticiones. Escucha activa. Uso del cd del libro de texto.	Observación diaria.

# ÁREA DE ARTS

OBJETIVO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Conocer expresiones diarias: <i>hello! How are you? Thank you! Bye! Please; Can I go to the toilet, please? Sit down; come here!; Open your books; stand up... etc.</i> , y saber utilizarlas en el momento adecuado.	Canciones. Repeticiones. Warm-ups.	Observación diaria. Respuestas verbales y no verbales.
Aprender vocabulario relacionado con la educación artística (recortar, pintar, pegar, cortar, colores...).	Flashcards. Juegos y Fichas. Actividades manipulativas.	Observación. Preguntas orales. Poner etiquetas.
Valorar el inglés, y otras lenguas en general, como medios de comunicación y entendimiento entre las personas de diferentes lugares y culturas, y ganar así conciencia cultural;	Role-plays de situaciones cotidianas de comunicación. ' <i>How much is it? It's...</i> '	Observación diaria.
Adquirir confianza en su capacidad para aprender y comunicarse en inglés.	Refuerzo positivo cada vez que usen el inglés.	Observación diaria.
Pronunciar correctamente vocabulario y expresiones aprendidas.	Repeticiones. Escucha activa.	Observación diaria.

## ARTS DE PRIMER CICLO (2° DE PRIMARIA):

**ESPECIALISTA** : Estefanía Jiménez Jiménez.

### SECUENCIA DE UNIDADES DIDÁCTICAS:

<u>2°</u>		<u>CONTENIDOS</u>
<b>1<sup>er</sup> trimestre</b>	Los tamaños Otoño Halloween La cara Mezclas de colores Navidad	Representación del cuerpo teniendo en cuenta la proporción Decoraciones para el aula y collage sobre el otoño Ambientación y manualidades sobre Halloween Realización de rostros siguiendo un eje de simetría Experimentación de los colores secundarios Decoraciones y manualidades navideñas
<b>2° trimestre</b>	El invierno Puzzle Carnaval Animales St Patricks Primavera Easter	Decoraciones para el aula y collage sobre el invierno Realización de un puzle sobre un cuadro famoso Manualidad para carnaval Elaboración de composiciones con la técnica de la estampación Manualidad St Patricks Recortables primavera Decoraciones y manualidad Easter
<b>3<sup>er</sup> trimestre</b>	Día del libro Las frutas Día de la familia Artistas famosos El verano	Actividad día del libro Representación de frutas en escala usando una cuadrícula Manualidad día de la familia Lámina inspirada en obras famosas Dibujo del verano usando estampaciones y diferentes materiales



## OBJETIVOS

- Iniciar en el conocimiento de distintas formas de expresión.
- Trabajar las capacidades motrices sensoriales.
- Conocer y practicar distintas técnicas y usar distintos materiales.
- Conocer y respetar el arte que nos rodea y sus autores.
- Fomentar la creatividad de los alumnos.
- Favorecer el espíritu de cooperación entre diferentes alumnos de un mismo curso.

## EVALUACIÓN

- A través de la observación de los trabajos realizados en el aula.

## METODOLOGÍA

Participativa y constructivista, respetando el ritmo individual de los alumnos.

## ARTS SEGUNDO CICLO (3º Y 4º DE PRIMARIA)

ESPECIALISTAS: Pablo Antolín Blanco e Iván Franganillo Martínez

	<u>3º</u>	<u>CONTENIDOS</u>
1º TRIMESTRE	Las estaciones Las líneas Halloween Puzle Mosaico Navidad	Colores cálidos y fríos para representar las estaciones del año Utilización de patrones y líneas para completar un dibujo Ambientación y manualidades sobre Halloween Ensamblaje de las piezas cortadas para completar un puzzle Experimentación rotuladores para crear un mosaico de un animal Decoraciones y manualidades navideñas
2º trimestre	Los huesos La perspectiva Carnaval La simetría St Patricks	Montaje de un esqueleto móvil Estudio de la perspectiva dibujando objetos a diferentes distancias. Manualidad para carnaval La simetría en la construcción de figuras y el sombreado

	Easter	Manualidad St Patricks Decoraciones y manualidad Easter
3 <sup>er</sup> trimestre	Día del libro Comic Día de la familia Artistas famosos Summer	Actividad día del libro Los elementos del lenguaje del cómic. La viñeta. Manualidad día de la familia Lámina inspirada en Mondrian Decoraciones y dibujo del verano

4 <sup>o</sup>		CONTENIDOS
1 <sup>er</sup> trimestre	La proporción Storyboard Halloween La fotografía Día mundial del niño Navidad	Utilización de cuadrículas para crear un retrato proporcional Creación de un guion de animación con una historia original Ambientación y manualidades sobre Halloween Utilización de imágenes y dibujos actuales para recrear una imagen de época Creación de un logo con témperas Decoraciones y manualidades navideñas
2 <sup>o</sup> trimestre	La simetría Las señales Carnaval Planos St Patricks Easter	Completar objetos utilizando un eje de simetría. Utilización de la regla y el compás para crear señales de tráfico Manualidad para carnaval Diseño de un plano de una casa usando regla y compás Manualidad St Patricks Decoraciones y manualidad Easter

<b>3er trimestre</b>	Día del libro El movimiento Día de la familia Artistas famosos Summer	Actividad día del libro Uso de sombras para crear efecto de movimiento Manualidad día de la familia Lámina inspirada en el movimiento "pop art" Decoraciones y dibujo del verano
----------------------	---	--

### **OBJETIVOS**

- Iniciar en el conocimiento de distintas formas de expresión.
- Trabajar las capacidades motrices sensoriales.
- Conocer y practicar distintas técnicas y usar distintos materiales.
- Conocer y respetar el arte que nos rodea y sus autores.
- Fomentar la creatividad de los alumnos.
- Favorecer el espíritu de cooperación entre diferentes alumnos de un mismo curso.

### **EVALUACIÓN**

- A través de la observación de los trabajos realizados en el aula.

### **METODOLOGÍA**

Participativa y constructivista, respetando el ritmo individual de los alumnos

## ARTS TERCER CICLO (5° Y 6° DE PRIMARIA)

**ESPECIALISTAS:** Pablo Antolín Blanco y Marta Fernández - Viña Hernández

5°		CONTENIDOS
<b>1<sup>er</sup> trimestre</b>	Retrato Pintura de un cuadro famoso Actividades de Halloween Actividades de Navidad	Formas, escalas, colores, sombreado. Formas y colores cálidos y fríos. Adornos para el centro. Adornos de Navidad.
<b>2° trimestre</b>	Decoración de Carnaval Manualidad Semana Cultural Dibujo libre con bastoncillo/pajita Sombras	Decoración para el carnaval. Manualidad sobre la semana cultural. El soplado de témperas con pajita/colorear con bastoncillo. Los blancos y negros.
<b>3<sup>er</sup> trimestre</b>	Dibujo con los dedos Día del Libro Marca páginas Día de la familia Vasija de Barro	Figuras con los dedos. Actividades para el día del libro. Actividad del día del libro. Manualidad día de la familia. Moldeamiento con arcilla.

6º		CONTENIDOS
1 <sup>er</sup> trimestre	El cuerpo Film script Halloween Vidriera Retrato Navidad	Dibujo del cuerpo humano con proporciones correctas Representación de un guion en dibujos Ambientación y manualidades sobre Halloween Experimentación con el compás para crear una obra Experimentación con líneas, círculos, la bisectriz y la mediatriz para crear una obra Decoraciones y manualidades navideñas
2º trimestre	Graffiti El grito Carnaval La proporción St Patricks Easter	Creación de un graffiti con distintas técnicas Recreación de una obra con ceras Manualidad para carnaval Utilización racional del espacio para dibujar una imagen en una mayor escala Manualidad St Patricks Decoraciones y manualidad Easter
3 <sup>er</sup> trimestre	Día del libro El sombreado Día de la familia Artistas famosos Summer	Actividad día del libro Uso adecuado de luces y sombras para recrear un dibujo Manualidad día de la familia Lámina inspirada en Joan Miró con témperas Decoraciones y dibujo del verano

### OBJETIVOS

- Desarrollar las capacidades artísticas de los alumnos.
- Desarrollar las destrezas manuales.
- Valorar las creaciones artísticas propias, de los compañeros y de otros artistas.
- Fomentar la comunicación oral en inglés.

## EVALUACIÓN

- Observación continua del trabajo individual.
- Valoración de la participación, interés y comunicación en la lengua extranjera.

## METODOLOGÍA DE LAS ÁREAS BILINGÜES

Las instrucciones se darán en inglés, y los profesores utilizarán recursos variados para incrementar la conciencia intercultural de los alumnos, y ayudarles a ser más autónomos en su proceso de aprendizaje.

Cuando los alumnos empiezan a escuchar a sus profesores hablar en inglés, pueden no ser conscientes de que se les está dando una importante información relacionada con la organización diaria de su trabajo, e incluso sentirse frustrados porque no entienden. Las actividades previas (*warmers*) y las rutinas son imprescindibles para ayudarles a sintonizar y comprender el inglés poco a poco.

Una vez que los alumnos se han conectado al inglés, los profesores pueden usar diferentes actividades y técnicas para ayudarles a entender lo que se dice, como por ejemplo ofrecer soporte visual, utilizar gestos y expresiones faciales y crear un contexto que favorezca la comprensión. No hay que olvidar que los alumnos de esas edades son como 'esponjas', y adquieren los conocimientos muy rápido, y debemos 'aprovecharnos' de ello. a veces puede que el objetivo sea que los alumnos capten la **idea general** o que detecten **palabras o frases clave**.

Para que exista una mayor comprensión de los contenidos se realizará parte de la explicación en castellano, también aparecerá alguna pregunta, a desarrollar, en las pruebas escritas.

Las historias con rima, repetitivas y con mucho ritmo ayudan a los alumnos a mantener la atención y concentrarse mientras escuchan, por lo que se trabajará bastante con ellas. Los textos serán leídos por el profesor o escuchados de un CD, que se elegirán teniendo en cuenta los intereses de los alumnos y contenidos a estudiar.

Durante los cursos de primero y segundo de Primaria los objetivos se centrarán en las destrezas orales, hablar y escuchar, y en menor medida en las escritas, leer y escribir.

El aprendizaje será **significativo** y en los cursos posteriores, cobrarán más importancia la lectura y escritura.

## INGLÉS

<i>INGLÉS</i>	
ESTEFANÍA JIMÉNEZ JIMÉNEZ	INGLÉS INFANTIL
PABLO ANTOLÍN BLANCO	INGLÉS 1º - 2º- 3º
MARTA FERNÁNDEZ-VIÑAS	INGLÉS 4º - 5º- 6º

### EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera.	Ejercicios de "listening".Cuentos. Presentación de personajes protagonistas de cuentos.	Observación continua.
Comprender y producir mensajes orales.	Canciones y rimas. Repetición habitual de saludos y órdenes.	Observación y preguntas.
Entender textos sencillos.	Fichas complementarias.	Corrección.
Conocer vocabulario.	Juegos. Repeticiones.Actividades. Canciones	Observación. Cuestionarios.
Usar expresiones habituales de relación social.	Saludos, despedidas y preguntas de cortesía, se repiten de forma habitual.	Observación y escucha.

## PRIMER Y SEGUNDO CICLO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera, y fomentar el interés en aprender inglés.	Ejercicios de "listening". Cuentos. Presentación de personajes protagonistas de cuentos.	Observación continua.
Comprender y producir mensajes orales, y potenciar el deseo de comunicarse en inglés.	Canciones y rimas. Repetición habitual de saludos y órdenes.	Observación y preguntas. Participación de actividades comunicativas en grupo.
Entender y escribir textos sencillos.	Actividades del Activity Book y fichas complementarias.	Pruebas escritas. Realización de tareas como descripciones, cartas...
Conocer vocabulario.	Juegos. Repeticiones. Actividades con flashcards. Presentación de conversaciones en contextos de la vida cotidiana.	Observación. Cuestionarios.
Realizar actividades de lectura suficientes para que puedan llevar a cabo tareas de escritura sencillas, tratando temas cercanos y de interés.	Lectura de textos adaptados a su nivel, artículos de revistas infantiles con temas de interés. Fichas de práctica de tareas variadas relacionadas con los textos previamente trabajados.	Fichas elaboradas con actividades que reflejen la comprensión de los textos, y motiven su expresión dirigida o autónoma.



## TERCER CICLO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Familiarizar a los alumnos con una lengua extranjera, y fomentar su interés por aprender, progresivamente, de forma más autónoma.	Ejercicios de "listening". Cuentos. Presentación de personajes protagonistas de cuentos. Ejercicios con materiales o temas propuestos por los alumnos.	Observación continua.
Comprender y producir mensajes orales.	Canciones y rimas. Repetición habitual de saludos y órdenes.	Observación y preguntas.
Potenciar el deseo por parte del alumnado de comunicarse en inglés.	Actividades de comunicación simulando contextos reales, de interés para los alumnos.	Participación activa en actividades comunicativas.
Entender y escribir textos sencillos.	Actividades del Activity Book y fichas complementarias.	Pruebas de lectura comprensiva
Relacionar el aprendizaje del inglés con otras áreas de aprendizaje.	Ejercicios orales y escritos con temática variada abordando temas tratados en otras áreas. Lecturas.	Observación de la participación y aportación de ideas y conocimientos previos.
Fomentar el interés por la lengua y la cultura anglosajona.	Textos tradicionales Festividades propias de los países de habla inglesa	Observación continua.
Utilizar las nuevas tecnologías y recursos multimedia que favorezcan el aprendizaje de la lengua extranjera.	Ejercicios en la pizarra digital Actividades on-line.	Realización de tareas.
Adquirir nociones básicas de gramática.	Pupils book. Fichas elaboradas.	Pruebas escritas.
Estimular al alumnado para que lea y escriba de manera autónoma sobre temas de su interés.	Textos adaptados a su nivel. Modelos para elaborar textos escritos.	Revisión de los trabajos presentados, individuales o en grupo.

Discriminar patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y producirlos.	Listening.	Observación continua.
Participar de manera simple y comprensible en conversaciones en contextos cotidianos.	Role playing.	Observación continua.

## METODOLOGÍA

La Metodología del Inglés en Ed. Infantil y Primaria irá encaminada a promover el aprendizaje significativo. Se tendrán en cuenta los siguientes puntos:

La metodología es activa y mayoritariamente oral basada en la motivación.

Son utilizadas diversas metodologías de enseñanza como la inmersión, que permite a los alumnos aprender de forma activa en un ambiente de habla inglesa; el enfoque natural (NATURAL APPROACH) que sostiene que las palabras no se aprenden aisladas sino a través de la interacción; y otros métodos que se centran principalmente en el aprendizaje del inglés como si se tratara de su lengua materna, por ejemplo, el método Directo o el Situacional.

Los juegos de respuesta física y oral desarrollan la comprensión y expresión oral por medio de actividades lúdicas (siempre que se respete la distancia interpersonal y las medidas higiénicas debido a la situación sanitaria actual). Además, una metodología basada en tareas (actividad real concreta que tiene una clara propuesta tanto gestual, como verbal, y en la que nuestro alumnado puede intervenir libremente por ser un 'formato' conocido).

Las actividades van a ir encaminadas al desarrollo de sus habilidades comunicativas de forma natural y espontánea, respetando el período de silencio, así como los diferentes estilos y ritmos de aprendizaje de cada uno de los alumnos. Mayoritariamente se desarrollarán actividades individuales.

Se incluirán a lo largo del curso actividades interactivas en las que sea necesaria la pizarra digital y programas informáticos en los que es necesario.

- Atención a la diversidad.
- Desarrollo de las destrezas orales (listening - speaking)

- Desarrollo de las destrezas escritas (reading - writing)
- Práctica y conocimiento de la pronunciación y gramática (para pronunciar bien - escuchar bien). Según van conociendo vocabulario y estructuras, poner nombre a las reglas gramaticales progresivamente (tercer ciclo)
- Aprender a aprender - desarrollando estrategias que les ayuden a avanzar de forma cada vez más autónoma en su aprendizaje
- Actividades y recursos didácticos variados para hacer los temas más atractivos: cuentos, juegos, rimas, canciones, CDs audio y video, carteles, ordenador, cards,...

## ED. MUSICAL

### MÚSICA

SANDRA GÓMEZ MARTÍN	INFANTIL, 1º, 2º y 3º
OLIVER ALMENDARIZ RAMOS	4º, 5º y 6º

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Utilizar los elementos musicales básicos en el análisis de producciones propias o ajenas y en la interpretación de diferentes piezas musicales.</p>	<p>Diferenciación del sonido y el silencio.                      Aprendizaje algunas figuras musicales.                      Conocimiento de algunas notas musicales.                      Conceptos básicos de la teoría musical con aplicación en ejercicios prácticos.                      Breves dictados musicales rítmicos y melódicos.</p>	<p>Observación y corrección directa y personal del libro, cuaderno del alumno e interpretaciones realizadas.                      Fichas y pequeños controles prácticos.                      Uso del silencio como hábito de trabajo.                      Valoración, respeto y cumplimiento de las normas establecidas en la dinámica de la clase.                      Actitud positiva hacia la asignatura.</p>
<p>Utilizar la voz, el propio cuerpo y los instrumentos como elementos de representación y comunicación, y apreciar la música como un lenguaje más.</p>	<p>Cantar canciones y cuentos acompañados con percusión corporal.                      Interpretar canciones con la flauta (desde 3º de Educación Primaria).                      Interpretación de canciones populares.                      Participación en actividades del centro.</p>	<p>Valoración de la participación del alumno en las producciones del aula.                      Actitud positiva de esfuerzo en la realización de las actividades.                      Utilización del silencio como fuente de aprendizaje.</p>

<p>Comprender las posibilidades del sonido, la imagen, el gesto y el movimiento como elementos de representación y comunicación con los demás.</p>	<p>Juegos rítmicos. Improvisaciones musicales Cuentos y dramatizaciones Realización de danzas individuales de diferentes estilos: populares, de otras culturas, infantiles y de nuestra región.</p>	<p>Valoración de la actitud y la aportación del alumno en las producciones colectivas. Fomento del respeto hacia los compañeros en las producciones del aula.</p>
<p>Adquirir cultura musical y valorar el enriquecimiento que supone el intercambio con personas de diferentes culturas.</p>	<p>Conocer los instrumentos de la orquesta y sus familias. Discriminar auditivamente los instrumentos de la orquesta. Conocer instrumentos de otras culturas. Audiciones de músicas de todas las épocas y de otras culturas. Elaboración de murales.</p>	<p>Valoración de actitudes respetuosas durante las audiciones. Utilización del silencio como técnica necesaria para la audición Apreciar las manifestaciones musicales de otras culturas así como diferentes estilos del panorama musical.</p>
<p>Conocer algunas de las posibilidades de los medios audiovisuales y las TIC en los que intervienen la imagen y el sonido.</p>	<p>Manejar programas informáticos educativos. Conocer algunos editores de partituras. Internet y sus recursos.</p>	<p>Observación y corrección del alumno. Valoración de las producciones realizadas por cada alumno.</p>

## METODOLOGÍA

- **ACTIVA.** Basada en actividades y juegos que requieren de la participación física y la actividad mental del alumnado.
- **GLOBALIZADORA.** Interdisciplinaria, con carácter integrador, relacionando la música no sólo con las demás áreas, sino como elemento unificador de personas y culturas diferentes.
- **INDIVIDUALIZADA.** El alumno es el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje, se personaliza la metodología en función de las características del alumno, respetando sus diferencias.
- **MOTIVADORA.** Las actividades deben resultar interesantes y adecuadas a cada curso, algunas de ellas son: aprendizaje de canciones, juegos de ritmo y movimiento, práctica instrumental, audiciones de obras clásicas y modernas, creación de instrumentos...
- **SOCIALIZADORA.** Durante este curso el trabajo individual será el motor de cada una de las actividades que se propongan. En muchos casos cada una de estas aportaciones irá dirigida a la consecución de un producto final.
- **LÚDICA.** Aprender jugando siempre que sea posible, a la vez que se fomenten actitudes, valores y normas.
- **COMPETENCIAL.** Favoreciendo el desarrollo de todas las competencias básicas, especialmente la competencia Conciencia y expresiones culturales, teniendo en cuenta el lema: "Saber, saber ser, saber hacer".

## RELIGIÓN CATÓLICA, EVANGÉLICA E ISLÁMICA

RELIGIÓN	
INMACULADA SANZA DE LA RICA	CATÓLICA
BLANCA OLALLA	EVANGÉLICA
MARIAM BLANCO RUIZ	ISLÁMICA

### RELIGIÓN CATÓLICA:

### EDUCACIÓN INFANTIL

<p>Crear un clima de convivencia y comunicación positiva en el aula con ayuda de canciones y sus gestos</p>	<p>Observación de acontecimientos y situaciones.</p>	<p>Evaluación continua del alumnado a partir de la observación de su trabajo diario, actitud e interés:</p> <p style="padding-left: 40px;">Valoración de las fichas de trabajo.</p> <p style="padding-left: 40px;">Observación de la actitud de respeto y cumplimiento hacia las normas de convivencia en relación con los demás y el uso del material escolar.</p> <p style="padding-left: 40px;">Participación en canciones, juegos y dramatizaciones.</p> <p style="padding-left: 40px;">Identificar los personajes bíblicos más significativos: María, José y Jesús.</p>
<p>Presentar y descubrir a Jesús como el mejor amigo de los niños.</p>	<p>Realización de trabajos personales en relación a los contenidos trabajados.</p> <p>Escucha de narraciones bíblicas.</p>	
<p>Identificar las fiestas cristianas más importantes (Navidad y Pascua) y relacionarlas con su celebración.</p>	<p>Utilizaremos murales, láminas e imágenes que permitan interactuar con los alumnos.</p> <p>Expresar gratitud, amor, amistad y otros sentimientos mediante canciones y juegos.</p>	
<p>Escuchar y comprender con ayuda de imágenes, diversos relatos bíblicos, y representarlo, haciendo especial hincapié en los relatos de la Navidad y la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús.</p>	<p>Dramatización de los relatos bíblicos narrados en el aula.</p> <p>Audiciones musicales acompañadas por gestos.</p> <p>Visualización de los relatos bíblicos animados y adaptados a su edad.</p>	

<p>Conocer la familia de Jesús.</p> <p>Valorar la Creación, que se manifiesta en la Naturaleza, como el mayor regalo de Dios hacia la humanidad que debemos saber cuidar.</p>		
---	--	--

## EDUCACIÓN PRIMARIA:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Identificar la acción de Dios en la historia en relatos bíblicos.	Reconstrucción de relatos bíblicos de la acción de Dios en la historia.	Basada en la observación directa que será recogido en un diario de clase.
Conocer y utilizar la Biblia, su estructura y sentido, identificando algunos textos básicos como Palabra de Dios.	Dramatización de distintas escenas bíblicas de la acción de Dios, donde se expresa la protección, el cuidado y el acompañamiento de Dios.	También nos serviremos de los intercambios orales (exposición, diálogo, debates); ejercicios prácticos y el trabajo diario en el aula.
Reconocer a los fundadores de las grandes religiones vigentes y sus elementos distintivos, en sus preguntas a las respuestas básicas sobre el sentido de la vida y el compromiso de los creyentes.	Búsqueda de citas bíblicas y comprensión de su contenido.  Secuencias de películas y reflexión de la misma.  Canciones de motivación.	<b>CONTINUA:</b> a lo largo de todo el curso, acentuando las relaciones entre los alumnos a la hora de trabajar en grupo y la forma de organizar el trabajo. Uso correcto del cuaderno.
Descubrir y apreciar la acción de Dios en la Naturaleza y en la persona, como fundamento y fuente de los valores básicos del ser humano.	Realización y exposición oral de trabajos de investigación bajo unas pautas dadas.  Secuencia ordenadamente escenas de la Historia de la Pasión e identifica las palabras de	<b>FINAL:</b> realizando pruebas objetivas de tipo test o de completar (en los últimos cursos).



Identificar el vínculo que existe entre la Última Cena y los momentos esenciales de la Pasión, Muerte y Resurrección de Jesús, con la Eucaristía.	Jesús que expresan su relación con el padre. Visita guiada a la iglesia de Santa Catalina. Coordinar con los tutores el sistema de trabajo online que se establezca en cada grupo/clase.	
Identificar algunos personajes fundamentales de la historia de la Salvación y su respuesta de fe, descubriendo el valor central de la persona de Jesucristo		
Conocer el año Litúrgico y sus tiempos.	Identificación y construcción de un calendario donde ubica los diferentes tiempos litúrgicos.	
Conocer los rasgos propios de los Sacramentos como gestos de la Iglesia que nos acercan más a Dios.	Completar una tabla vacía con los rasgos propios de cada Sacramento: nombre, símbolos, significado.	

## METODOLOGÍA:

En el área de Religión Católica la metodología utilizada será **ACTIVA, GLOBAL Y PARTICIPATIVA**, que combine las actividades individuales con las grupales, y el aprendizaje real de los contenidos con su aplicación práctica a la vida diaria.

Trabajamos los siguientes principios metodológicos:

- Enseñanza-aprendizaje de la religión basada en el proceso psicoevolutivo del alumno.
- Una construcción del conocimiento basada en aprendizajes significativos. Es decir, una enseñanza de la religión desde y para la vida personal, cultural, social, moral y religiosa.
- Una metodología y unas actividades orientadas desde los centros de interés del alumnado, donde se promueve su protagonismo mediante lecturas en voz alta, presentación de trabajos, exposición de los contenidos y autoevaluaciones.
- Un enfoque de la enseñanza de la religión desde las narraciones bíblicas, y sus correspondientes paralelismos con situaciones de la vida diaria y de la literatura infantil y juvenil.
- Una metodología y unas actividades que promuevan la interdisciplinariedad con otras áreas.
- Una metodología que fomente en los alumnos su capacidad para ver, juzgar y actuar sobre sí mismos, los demás, la sociedad y el mundo.

medio ambiente.

- Una metodología que preste especial atención a la diversidad del alumnado.
- La adquisición de una síntesis científica de los principales conceptos, procedimiento y valores del hecho religioso, cristiano y católico.
- A lo largo del curso escolar también trabajamos momentos especiales como son: la fiesta en honor a la Virgen de las Viñas, la Navidad, la Semana Santa, el día de la Paz, el día de la madre y del padre, la Semana Cultural...

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS PROPUESTAS

- Proyección de Cine Espiritual- Desde la Delegación de Enseñanza de Religión, como institución que coordina esta actividad en la provincia de Burgos, nos informan que para este Curso escolar se retoman las proyecciones en el Auditorio Caja de Burgos del 10 al 12 de enero de 2023 bajo el lema "Levanta la mirada".

Las películas recomendadas para Primaria son: "Ainbo: la guerra del Amazonas" (2021, José Zelada y Richard Claus); "Belle" (2021, Mamoru Hosoda) y "Tengamos la fiesta en paz" (2021, Juan Manuel Cotelo).

Esta actividad estará condicionada a que la película se proyecte el martes 10 de enero, coincidiendo con el día de impartición del área de Religión Católica.

- Visita a la iglesia de Santa Catalina con alumnos de Primaria con el objetivo de acercarlos y sensibilizarles sobre la riqueza del patrimonio artístico-religioso de nuestra localidad.
- Fiesta de la Interculturalidad Religiosa coincidiendo con la celebración del Ramadán islámica y de la Pascua cristiana.
- El martes, 2 de mayo de 2023 conoceremos la organización y programas que desarrolla Cruz Roja en Aranda. Además, colaboraremos en su Programa Medioambiental.

Objetivos a desarrollar:

- Promover hábitos y conductas respetuosas con el medio ambiente.
- Facilitar la implicación de los alumnos y acercarlos la participación en el voluntariado joven.
- Intervenir en el entorno cercano para mejorarlo.

Para ello, nos desplazaremos a una zona próxima al colegio. Los alumnos provistos de un par de guantes de jardinería (se lo facilitamos nosotros), juntos con un equipo de voluntariado joven y varios maestros, procederemos a la recogida selectiva de plásticos, latas, break, y cartones. Los vidrios serán recogidos por los adultos.

## RELIGIÓN EVANGÉLICA:

### EDUCACIÓN INFANTIL:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACION
Tomar conciencia de la existencia de Dios como Padre que nos ama de forma personal.	Observación de acontecimientos y situaciones.	Evaluación continua del alumnado a partir de la observación de su trabajo diario (actitud e interés, completa realización y correcta resolución):
Saber cuidar su cuerpo y la naturaleza que nos rodea como regalo de Dios.	Realización de trabajos personales. Escucha de narraciones bíblicas memorizando versículos.	Valoración de las fichas de trabajo. Observación del respeto y las actitudes a los demás.
Apreciar La Biblia como un libro especial por medio del cual Dios nos habla.	Elaboración de murales. Expresar gratitud, amor, amistad y otros sentimientos mediante canciones y juegos.	Observación del respeto hacia las cosas creadas.
Apreciar a Jesús como un gran Amigo que le acompaña día a día.	Dramatización de episodios de la vida de Jesús y otros personajes de La Biblia.	Participar en cantos, juegos y dramatizaciones.
Valorar a su familia que le ama y le cuida.	Audiciones musicales acompañadas por gestos.	Escuchar con atención los relatos bíblicos.
Saber que la iglesia es la familia de Dios.	Visualización de películas.	Identificar algunos personajes bíblicos. Evaluaciones puntuales (orales y/o escritas) según los criterios fijados

## EDUCACIÓN PRIMARIA:

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Tomar conciencia de la existencia de Dios el ser supremo, que está interesado en cada ser humano de una forma personal.	Lectura de textos bíblicos que narran el cuidado de Dios para con su pueblo. Juegos cooperativos para tomar conciencia de su crecimiento y desarrollo físico mental emocional y espiritual.	Perseguir de cómo Dios busca entablar una relación con él personalmente. Manejar textos bíblicos que contienen ese mensaje.
Apreciar la Biblia como el libro por medio del cual Dios ha revelado al ser humano su voluntad y propósitos para la humanidad.	Crucigramas, juegos de mesa, sopas de letras, como estrategias que permitan afianzar conceptos bíblicos. Memorización de pequeñas porciones de la Biblia.	Identificar entre varios textos aquellos que expresara la revelación de la voluntad de Dios. Leer y escribir pasajes de la Biblia.
Conocer a la persona de Jesucristo, su vida, su obra y su mensaje de salvación.	Realizar mapas contextuales sobre el país y el modo de vida de la época de Jesús. Análisis de los hechos que rodearon la muerte y resurrección de Jesús.	Enumerar milagros de Jesús. Leer y escribir aspectos de la vida de Jesús. Nombrar algunos aspectos del mensaje de Jesús. Conocer personas que rodearon a Jesús.
Conocer y valorar su cuerpo, creado por Dios, adoptando una actitud responsable hacia sí mismo, sabiendo usarlo, como instrumento de comunicación y relajación adecuado con los demás seres humanos.	Contraste por medio de gráficos imágenes, mapas etc. Entre varias culturas y modos de vida. Investigación acerca del modelo de familia presentada en la Biblia.	Reflejar hábitos de higiene y conducta responsable basándolos en criterios bíblicos. Explicar la creación del ser humano.

<p>Identificar los orígenes de la libertad y dignidad de las personas en las relaciones con sus semejantes, como seres creados igualmente por Dios, reconociendo la marginación y discriminación como ofensa a Dios y como hecho no deseable.</p>	<p>A través de juegos y actividades mantener un ambiente de cooperación en clase.</p> <p>Conocer historias de otros países y culturas.</p> <p>Desarrollar historias bíblicas que promueven la igualdad de sexos y razas por ejemplo: La historia de Devora, el etíope, el centurión.</p>	<p>Mantener un ambiente de cooperación en clase.</p> <p>Interpretar situación en las que es necesaria la cooperación y ayuda mutua.</p> <p>Leer y escribir pasajes bíblicos relacionados con ese tema.</p>
<p>Analizar las actitudes y valores de los personajes bíblicos, utilizando la información transmitida por la Biblia para iniciar la formación de su propio sistema de valores.</p>	<p>Dramatizaciones de hechos relevantes en la historia del pueblo de Dios: David, Abraham etc.</p> <p>Lectura de los relatos del libro de los hechos y su cooperación.</p> <p>Valorar los modelos de solidaridad, justicia y aceptación.</p>	<p>Asistencia</p> <p>Comportamiento</p> <p>Esfuerzo</p> <p>Colaboración con los demás.</p>
<p>Respetar y valorar el entorno natural como creación y manifestación del poder y amor de Dios.</p>	<p>Elaborar con diferentes formas expresivas un relato sobre la creación.</p> <p>Realización de observaciones de la grandeza de Dios expresada a través de su creación.</p> <p>Respeto por los animales y plantas del entorno y responsabilidad en su mantenimiento y cuidado.</p>	<p>Mostrar cuidado por sus materiales escolares y su clase como entorno natural.</p> <p>Reconocer el valor de las cosas que tienen a su alrededor sabiéndolas utilizar con respeto.</p>

Comprender y producir mensajes que expresen su relación con Dios utilizando el mensaje oral y escrito, así como otros medios de expresión corporal, plástica y musical.	Aprender canciones, recitar poemas, aprender salmos, apreciación del ser humano como Único capaz de relacionarse con su creador	Conocer textos bíblicos relacionados con la oración. Entonar canciones propias de distintas ocasiones: Navidad, Culto, Creación, La familia ...
---	---	--

## METODOLOGÍA

- Partir del nivel de desarrollo del alumno, de las posibilidades de razonamiento, y del aprendizaje que sus capacidades le brindan.
- Asegurar la construcción de aprendizajes significativos. Intentar conectar la nueva materia con lo que el alumno ya sabe", para ello se buscará que los contenidos sean significativos para el alumno a fin de que tenga una actitud favorable al aprendizaje.
- Posibilitar que los alumnos realicen aprendizajes por si solos, que sean capaces de aprender a aprender.
- Modificar los esquemas de conocimiento que el alumno posee.
- Proponer una intensa actividad por parte del alumno que consista en establecer relaciones ricas entre el nuevo contenido y los esquemas de conocimientos ya existentes.
- La interacción profesor alumno sea lo mayor posible a fin de que las actividades favorezcan trabajos cooperativos, en especial aquellas que confronten distintos puntos de vista.
- Usaremos una metodología inductiva que tenga en cuenta la realidad concreta del niño y que valla llevándole al conocimiento y comprensión de realidades cada vez más complejas y lejanas.

# RELIGIÓN ISLÁMICA:

## EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Descubrir a Al-lah como creador de todas las cosas, animales, plantas y al ser humano.</p>	<p>1.Discrimina los elementos creados de losconstruidos por elhombre.</p>	<p>1.Diálogo inicial:                      - ¿Qué creó Al-lah además de las personas?                      ¿Qué nos da un árbol? ¿Qué podemos hacer con lamadera?                      ¿Qué nos da la vaca? ¿Qué podemos hacer con la leche?                      ¿Quién nos da la oveja? ¿Qué nos da la oveja? ¿Qué podemos hacer con la lana?                      ¿Qué hace el carpintero, y el cocinero, y el mecánico?</p>
<p>2.Disfrutar con todo lo creado por Al-lah.</p>	<p>2.Muestra agradecimientoa Al-lah.</p>	<p>2.Ficha nº1 Cuido la creación de Al-lah.                      Ficha nº2 Al-lah creó a los animales y les dispuso de un lugar para vivir.</p>
<p>3.Adquirir el hábito de dar las graciasa Al-lah cada vez que disfrutemos delo creado para nosotros.</p>	<p>3. Muestra alegría al verla cantidad de cosas quehace el hombre</p>	<p>3.Recortar pictogramas donde se vean reflejadas lascosas creadas por Al-lah y pegarlas en el mural 1.                      5. Recortar pictogramas donde se vean reflejadas las cosas construidas o elaboradas por el ser humano y pegarlas en el mural 2.</p>

4. Tomar conciencia de lo mucho que debemos cuidar lo que nos rodea.	4. Cuida lo que nos rodea.	6. Ficha nº3 Al-lah crea y el hombre construyo.
5. Hacer ver a los niños lo que el hombre puede hacer con los elementos de la creación.	5. Identifica el oficio que tiene el hombre con lo construido.	7. Realizar un juego: El alumno da una palma cuando se nombre un elemento creado. Y da un golpe con el pie cuando se nombre algo construido.
6. Descubrir las cosas construidas por el hombre.	6. Reconoce el elemento de la naturaleza del que proviene lo construido.	8. Ficha nº4 Sacamos beneficio de todo lo creado.
7. Reconocer la mezquita entre algunos edificios.	7. Observa y comenta: Mostrar a los alumnos la imagen de la Kaaba y preguntar si la ha visto antes y de qué edificio se trata. Identificar conocimientos previos.	9. Identificar entre diferentes viviendas: la casa de Al-lah.
8. Apreciar el día de Id al-Fitr como una de las festividades más importantes en el Islam	8. Realizar una manualidad para la fiesta del cordero	Expresa alegría por la llegada de esta fiesta. 11. Identifica hechos de carácter religioso propios de Idu al Fitr.



## EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACION
1. Conocer y arraigar la fe en a Al-lah, Creador del Universo, de todos los seres vivos y Único Dios adorado.	El libro-guía del profesor.	1. Reconocer a Al-lah Único, digno de adoración; al” profeta Muhammad (P.B.) guía y ejemplo a seguir; y las creencias islámicas básicas, desarrollando pautas de buen comportamiento en distintos contextos sociales.
2. Valorar y apreciar la importancia de la Creación y reconocer en el mundo natural la acción y atributos de Dios	Programación de cada unidad.	2. Entender que el Islam contribuye a la paz, incluye la espiritual y la social, proponiendo soluciones individuales y en grupo, a distintos conflictos y desigualdades sociales.
3. Apreciar el valor de la vida humana como don de Dios y derecho a su existencia, comprender su sentido para la vida mundana y la consecución de la vida venidera.	CD audio de canciones y melodías.	3. Diferenciar entre comportamientos y actitudes que favorecen la paz y las que no, valorando su uso para la convivencia y resolución de conflictos, dentro y fuera del Centro.
4. Reconocer el Corán como palabra de Dios revelada al Profeta Muhammad (P.B.) y comprender el significado de su mensaje	Fichas elaboradas por el profesor.	4. Conocer las principales características de la Umma (Nación), sus elementos y rasgos diferenciadores, explicando: su significado, evolución histórica, la distribución demográfica musulmana en España y representándola geográficamente en ella y en el Mundo.

<p>5. Leer, recitar y memorizar diferentes fragmentos del Corán, profundizar en su estudio para comprender mejor su significado, lenguaje y, en último término, la palabra de Dios</p>	<p>Videos y recursos de la red</p>	<p>6. Conocer el relato de Jesús (P) en el Corán su obediencia, sencillez, relación de buen trato a su madre, y tomarlo como ejemplo, manifestando sensibilidad hacia todos los profetas e interés para entender y respetar grupos sociales de su localidad</p>
<p>6. Reconocer la importancia de los profetas, la sucesión de sus mensajes sagrados, de sus enseñanzas, la hermandad entre todos ellos y sus aportaciones al Islam</p>	<p>Libro de texto editorial Akal (Primaria) y librito de fichas confeccionado por el profesor (adaptación curricular)</p>	<p>6. Analizar la información que, desde los medios de comunicación e información social, escritos y digitales, realizan sobre hechos relacionados con el área, planteando interrogantes y respetando las aportaciones ajenas en trabajos de grupos interactivos.</p>
<p>Aprender normas adecuadas de conducta tomando como ejemplo la vida del Profeta y sus compañeros.</p>	<p>Fotografías, carteles, películas, documentales</p>	<p>7. Comprender que realizar el bien es una obligación, desarrollando autonomía para asumir iniciativas: de participación responsable, tolerancia y cooperación dentro del grupo. 8. Muestra interés por conocer aspectos relacionados con las aleyas estudiadas.</p>
<p>Conocer, respetar y valorar la importancia de la mujer en todos los aspectos, como parte vertebradora en el desarrollo humano. Fomentar actitudes de igualdad y participación, valores y normas, dirigidas a la no discriminación y la no violencia en todas sus manifestaciones</p>	<p>Relatos ilustrados del Corán (igualdad de género) y trabajar con fotografías.</p>	<p>Comprender que hombres y mujeres son iguales ante Al-lah, aceptando el principio de igualdad entre ambos y prestando atención en el uso del lenguaje discriminatorio, realizando correcciones e influir en el de los otros.</p>

## VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

<b>VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</b>
Todos los tutores de Infantil y Primaria

INTENCIONES EDUCATIVAS	OBJETIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
<p>Pretendemos que el alumno se valore a sí mismo y a los demás, adquiriendo capacidades que le permitan conocer y aceptar su aspecto físico, así como sus cualidades y limitaciones personales. Que adquiera estrategias para dirigir sus sentimientos y emociones. Prepararle para una convivencia lo más adecuada posible en relación con los demás y en plena libertad.</p>	<p>Conocer e interpretar sus propias emociones. Aceptar su aspecto físico. Identificar estrategias para canalizar sus propias emociones. Valorar positivamente sus propias cualidades y limitaciones.</p>	<p>Sentir satisfacción por la autoevaluación del desarrollo personal, la integración del aspecto físico y las cualidades personales y la autopercepción de los propios estados de ánimo.</p>
<p>Que los alumnos sepan tomar decisiones por ellos mismos, siendo responsables cada vez más de sus propios actos. Que valoren su propio esfuerzo como algo que le ayuda a formar su personalidad y en la convivencia con los demás.</p>	<p>Tomar decisiones adecuadas de forma independiente. Ver el esfuerzo como algo positivo para él y para los demás.</p>	<p>Desarrollar capacidades para tomar decisiones de forma independiente, emprender actuaciones y manejar las dificultades superando frustraciones y sentimientos negativos ante los problemas.</p>
	<p>Conocer la buena organización como indispensable para realizar bien las tareas escolares. Reconocer que la responsabilidad es necesaria para que una cosa funcione.</p>	<p>Desarrollar al máximo posible el propio potencial, mantener una motivación extrínseca y esforzarse en el logro de éxitos individuales y compartidos.</p>

<p>Dado que existen accidentes en el hogar, queremos que los alumnos los conozcan y sean capaz de evitarlos en los demás y en ellos mismos. También, que sepan cómo actuar a tiempo en caso de que se produzcan y evitar consecuencias nefastas para la salud.</p>	<p>Conocer posibles causas de accidentes domésticos.</p> <p>Valorar la importancia para la salud de los accidentes en el hogar.</p> <p>Conocer los accidentes más comunes en el hogar.</p> <p>Identificar técnicas para evitar esos accidentes.</p> <p>Apreciar la importancia de los primeros auxilios que se reciben tras un accidente.</p> <p>Desarrollar hábitos para atenderse, de forma autónoma y responsable, ante un accidente.</p>	<p>Identificar y explicar las consecuencias para la salud que pueden ocasionar los accidentes domésticos.</p> <p>Valorar la importancia de prevenir accidentes domésticos, conocer medidas preventivas y ser capaz de realizarse primeros auxilios en caso de necesidad.</p>
<p>Adquirir y trabajar las pautas para una buena comunicación y un buen diálogo.</p>	<p>Valorar la importancia de la comunicación.</p> <p>Reflexionar cómo ha sido la evolución de la comunicación a lo largo del tiempo.</p> <p>Expresar su opinión crítica sobre esta evolución.</p> <p>Aprender lo que es un debate, pautas para un buen debate y prácticas.</p>	<p>Utilizar la comunicación verbal en relación con la no verbal en exposiciones orales y debates.</p> <p>Expresar con claridad y coherencia opiniones, sentimientos y emociones.</p> <p>Transmitir adecuadamente el sentir de lo que comunica en las conversaciones.</p>
	<p>Reconocer que el lenguaje no verbal acompaña a la comunicación, ya sea de modo consciente o no.</p> <p>Reconocer la importancia de la entonación a la hora de comunicarnos y la necesidad del ser humano de comunicar sentimientos, necesidades.</p>	<p>Conocer los elementos que bloquean la comunicación y utilizar los que contribuyen al diálogo.</p>

<p>Trabajar la empatía y la tolerancia desde la escucha activa y el reflejo de sentimientos.</p>	<p>Descubrir el significado de «empatía» como el hecho de ponerse en el lugar del otro para aprender que las cosas son diferentes según quien las mira.</p> <p>Conocer diferentes situaciones y hechos históricos que nos llevan a descubrir el significado de «empatía».</p> <p>Comprender el significado de la palabra «justicia».</p> <p>Ser capaz de explicar el significado de la palabra «respeto».</p> <p>Comprender qué es la «tolerancia» y descubrir actitudes tolerantes.</p>	<p>Realizar un reconocimiento positivo de otras personas durante actividades colaborativas.</p> <p>Interaccionar apropiadamente con diferentes tipos de personas.</p> <p>Ponerse en el lugar de su interlocutor e interpretar adecuadamente el diálogo.</p> <p>Elaborar ideas y opiniones personales en relación a las de sus interlocutores en los trabajos grupales.</p> <p>Escuchar exposiciones orales y entender la comunicación desde el punto de vista de quien habla.</p> <p>Escuchar teniendo en cuenta los sentimientos y pensamientos que subyacen a lo que se está diciendo en diferentes actividades.</p> <p>Interpretar y dar sentido a lo que oye.</p> <p>Escuchar activamente, demostrando interés por la otra persona y ayudando a que siga motivada para expresarse.</p>
--	--	--

<p>Hacer que el alumno descubra el deber que hay tras cada uno de nuestros derechos.</p>	<p>Hacer ver al alumno que hay injusticias que él puede evitar o ayudar a solucionar.</p> <p>Reflexionar sobre los derechos de las personas como avance en el reconocimiento de la dignidad personal y el consenso en los principios y valores que sustentan nuestra vida.</p> <p>Descubrir que todos tenemos derechos, pero también deberes.</p> <p>Distinguir entre diferencia y desigualdad.</p> <p>Valoración de las diferencias y no discriminación por motivo de sexo, raza, cultura...</p>	<p>Entender lo que es un dilema moral y la necesidad de tomar decisiones meditadas y justificadas desde el criterio moral.</p> <p>Realizar juicios morales.</p> <p>Analizar y resolver dilemas morales en situaciones reales y simuladas.</p> <p>Resolver dilemas morales en relación a prejuicios relativos a las diferencias culturales.</p> <p>Argumentar y exponer, mediante imágenes, la importancia de garantizar la igualdad de derechos y no discriminación por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.</p> <p>Descubrir y enjuiciar críticamente casos cercanos de desigualdad y discriminación.</p> <p>Detectar prejuicios y analizar conflictos derivados del uso de estereotipos en el contexto escolar.</p>
<p>Que los alumnos conozcan algunas de las características de la democracia y la importancia de los valores cívicos en la sociedad democrática, especificando los principios básicos de convivencia en la Constitución Española y comprendiendo el derecho y el deber que tienen de participar en ella.</p>	<p>Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia democráticos y prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía.</p> <p>Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo (si la situación sanitaria lo permite), así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico</p>	<p>Explicar y comprender el origen de la democracia como sistema de participación ciudadana.</p> <p>Describir y conocer las notas características de una democracia.</p> <p>Comparar y distinguir modelos democráticos.</p> <p>Enumerar los principios básicos que rigen</p>

	e iniciativa personal.	la Constitución Española.
	Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.	<p>Comprender la importancia de la participación democrática.</p> <p>Entender las normas democráticas como valores de comportamiento en el centro.</p> <p>Comprometerse en la construcción y el respeto de las normas del colegio.</p> <p>Reconocer la importancia del derecho y el deber de igualdad entre hombres y mujeres.</p> <p>Expresar claramente que la violencia no es una forma de convivencia.</p>
Que los alumnos adquieran habilidades para la prevención y la resolución pacífica de conflictos que les permitan desenvolverse con autonomía en los grupos sociales en los que se relacionan, y al mismo tiempo conozcan, comprendan y respeten las diferentes culturas y la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres.	<p>Identificar el conflicto en distintas situaciones de la vida real, proponiendo soluciones.</p> <p>Conocer y valorar las diferentes culturas y la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres.</p> <p>Adquirir habilidades sociales básicas para la prevención y la solución de conflictos.</p> <p>Conocer, comprender y valorar el diálogo como estrategia social básica en la negociación cooperativa de un conflicto.</p> <p>Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, desarrollando sus capacidades afectivas en sus relaciones</p>	<p>Valorar la solidaridad como un elemento clave de buena convivencia.</p> <p>Comprender y valorar la igualdad de derechos de hombres y mujeres argumentándolo en base a procesos de reflexión, síntesis y estructuración.</p> <p>Participar en la vida cívica de modo pacífico, afrontando el conflicto como oportunidad de aprendizaje y crecimiento personal.</p> <p>Aplicar normas básicas de la mediación no formal, reflexionando sobre conflictos escolares habituales.</p> <p>Valorar la solidaridad como un elemento clave de buena convivencia, reconociendo estrategias de cooperación y empleando el</p>

	con los demás.	lenguaje positivo en la comunicación de pensamientos, intenciones y posicionamientos personales.
--	----------------	--



<p>Que los alumnos sepan analizar la influencia de la publicidad sobre el consumo y reflexionen críticamente sobre los hábitos de consumo innecesario. Que valoren la importancia de los hábitos de consumo responsable y de respeto hacia el medioambiente.</p>	<p>Identificar la influencia de la publicidad en el consumo.</p> <p>Conocer diferentes hábitos de consumo.</p> <p>Valorar hábitos de consumo responsable.</p> <p>Identificar situaciones de comercio donde se vulneran los derechos humanos, proponiendo soluciones.</p> <p>Adquirir hábitos de respeto hacia el medioambiente.</p> <p>Conocer y valorar actitudes que llevan a la conservación del medioambiente.</p> <p>Considerar la aplicación de la «ley de las tres erres» como manera de combatir el consumo abusivo.</p>	<p>Comprender la importancia del consumo responsable.</p> <p>Comparar y distinguir distintos hábitos de consumo.</p> <p>Valorar hábitos de consumo responsable, argumentándolos en base a procesos de reflexión.</p> <p>Valorar la solidaridad como un elemento clave en el consumo.</p> <p>Enjuiciar procesos y cadenas de elaboración en los que se vulneran los derechos humanos y no se respeta el medioambiente.</p> <p>Reconocer la importancia del respeto a los derechos humanos en procesos de elaboración de determinados productos en países desfavorecidos.</p> <p>Aplicar normas básicas de la «ley de las tres erres» como medida contra el consumo abusivo.</p> <p>Participar en la vida cívica de modo responsable.</p>
<p>Conocimiento y respeto a las normas sanitarias que establecen las autoridades competentes.</p>	<p>Conocer y analizar las normas y la necesidad de su cumplimiento.</p>	<p>Aplicar las normas sanitarias a diario en el centro.</p>

## PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

<b>PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA</b>	
DULCE NOMBRE FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ	PT
MARÍA CRUZ MARCOS BLANCO	PT
BEATRIZ HOYOS PORRO	AL/PT
ELENA DOMÍNGUEZ APARICIO	PT AUTISMO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Elaborar el horario de los ACNEEs siendo compatible con el horario general y teniendo en cuenta el nivel de competencia curricular.</p>	<p>Realización de una propuesta a la jefa de estudios del horario para la atención de los ACNEEs, teniendo en cuenta el horario general del grupo, las sesiones de apoyo propuestas por el EOEP, la atención individual y/o grupal y el trabajo en las áreas dentro y fuera del aula.</p>	<p>Cotejo de horarios consensuados con las especialistas de AL.</p> <p>Grado de compatibilidad entre el horario personal del alumno/a y el horario general de su grupo-clase, con respecto a las 2 áreas instrumentales: Lengua y Matemáticas.</p>
<p>Colaborar en la elaboración de las ACIs en coordinación con los profesionales que atienden al alumno/a y EOEP.</p>	<p>Revisión de Adaptaciones Curriculares en las áreas que el alumno/a necesite en coordinación con el tutor/a.</p>	<p>Revisión de las áreas a adaptar.</p> <p>Tipos de ACI: Significativa o Metodológica.</p> <p>Completar las ACIs en colaboración con el tutor/a.</p>

Coordinación con el profesorado implicado en la realización y desarrollo de las ACIs.	Establecimiento con los tutores de los planes trimestrales: adaptación de materiales, metodología y evaluación. Además del seguimiento de las ACIs y elaboración de los informes de evaluación a las familias.	Calendario de reuniones. Grado de efectividad de dicha coordinación.
Coordinación con el EOEP.	Reuniones con el/la representante del EOEP para acordar las ACIs, realizar seguimientos, concretar la atención educativa.  Reunión con EOEP, jefe de estudios, PT y AL.	Calendario de reuniones. Registro informativo y continuado de cada alumno.  Grado de efectividad de dicha coordinación.
Informar y orientar a los padres para conseguir su participación en el proceso educativo de sus hijos.	Comunicaciones puntuales preferiblemente por vías telemáticas para comentar los avances y retrocesos de sus hijos.  Reuniones solicitadas por los padres.  Contactos frecuentes con la trabajadora social.	Informes recogidos.  Grado de efectividad de los encuentros.
Buscar y elaborar materiales a disposición del profesorado.	Preparación de material para alumnado al que se apoya. Divulgación del material del aula de apoyo, para que lo conozca el resto del profesorado.  Adquisición de material.	Tipo de material.  Grado de accesibilidad.
Intervención directa con la ACNEAE de acuerdo con la forma que se determine.	Apoyo dentro o fuera del aula, según las necesidades del alumnado en grupo o individualmente.	Número y tipo de apoyos.  Grado de efectividad de los apoyos.
Favorecer la integración y participación de estos alumnos en el aula.	Colaboración con los tutores en la elaboración de actividades de aula y metodologías apropiadas para la inclusión.	Grado de consecución a través, de la observación y coordinación del profesorado.

Fijar el nivel de competencia curricular en cada alumno en coordinación con el tutor.	Elaboración de un informe señalando cual es el N. C. C. de cada alumno.	N. C. C. alcanzado ” Grado de consecución de los objetivos marcados y revisión de los resultados.
---	---	--

**ALUMNOS ATENDIDOS:** 29 alumnos en total

	ED. INFANTIL	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
<b>1</b>	1		3	4
<b>2</b>	1	4	7	7
<b>3</b>	2			

Este curso, 2 maestros atendemos a los alumnos con necesidad de apoyo de Pedagogía Terapéutica a jornada completa, y otra docente con perfil de AL + PT que destinará la mitad de su horario a este cometido.

En la elaboración de horarios, las dificultades encontradas se focalizan en el hecho de compartir espacios. Es importante resaltar que este número de alumnos atendidos podrá variar a lo largo del curso y que se atenderá también a aquellos que resulten diagnosticados como ACNEAES, según considere la Orientadora y el Equipo Directivo. En este sentido hay alumnos pendientes de Evaluación Psicopedagógica así como otros, pendientes de revisión y aquellos de nueva incorporación al centro que pudieran presentar Necesidades Específicas. Por este motivo, el número de sesiones impartidas a cada alumno también pueden variar a lo largo del curso, dependiendo del número de alumnos/as que se incorporen al apoyo, así como de las necesidades que vayan presentando.

## METODOLOGÍA

- Partir de los conocimientos previos del alumno.
- Comprobar que entiende lo que debe hacer, desmenuzando al máximo las actividades a realizar.
- Proporcionar estrategias de aprendizaje que permitan a los alumnos adaptarse con éxito a las diferentes situaciones.
- Respetar el nivel de desarrollo madurativo del alumno, siguiendo un proceso gradual de exigencia.
- Organizar actividades adaptadas a cada uno de los alumnos partiendo del ritmo y estilo de aprendizaje.
- Fomentar la pedagogía del éxito y de las inteligencias múltiples, con especial atención a la educación emocional.

- Capacitar a los alumnos en la resolución de problemas y competencias vinculados al ámbito de la autonomía personal y social de su vida cotidiana y vivencia particular.
- Satisfacer las necesidades del alumnado partiendo de experiencias vivenciadas y con participación activa de lo perceptivo-motriz, para así elaborar las estructuras fundamentales del pensamiento abstracto.
- Fomentar los aprendizajes funcionales y significativos para la práctica de su vida diaria. Conectar con su grupo de referencia. i

## AUDICIÓN Y LENGUAJE

AUDICIÓN Y LENGUAJE	
YOLANDA CALVO MONJE	AL
BEATRIZ HOYOS PORRO	AL/PT

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Desarrollar la comprensión y expresión oral y escrita, tanto en lenguaje espontáneo como dirigido, logrando una comunicación lo más comprensiva y expresiva posible, favoreciendo la integración del alumno.	<p>Ejercicios de comprensión oral.</p> <p>De comprensión escrita.</p> <p>Ejercicios de expresión oral.</p> <p>Ejercicios de expresión escrita.</p>	A través de pruebas objetivas, tareas del alumno/a y la observación sistemática en diferentes momentos y situaciones comunicativas.
Conseguir la óptima y funcional producción de la articulación de todos los fonemas del lenguaje según cada patología.	<p>Ejercicios de relajación segmentaria.</p> <p>Ejercicios de discriminación fonética y auditiva.</p> <p>Ejercicios de adecuada producción fonética.</p>	A través de la observación y audición sistemática del alumno en repetición, lenguaje dirigido y en lenguaje espontáneo, así como en diferentes contextos.
Adquirir un vocabulario básico, de acuerdo a las necesidades y momento evolutivo de cada alumno.	<p>Ejercicios de expresión oral.</p> <p>Ejercicios de estimulación lingüística. y comunicativa.</p> <p>Ejercicios de adquisición de nuevo vocabulario.</p>	A través de la observación sistemática del uso funcional del lenguaje, la capacidad y espontaneidad comunicativa con el entorno.

<p>Favorecer la correcta adquisición y perfeccionamiento del proceso lector-escritor de aquellos alumnos que presenten alguna dificultad en esta área.</p>	<p>Ejercicios de discriminación auditiva, gráfica y fonemática.</p> <p>Ejercicios de lateralidad y grafomotricidad.</p> <p>Ejercicios de orientación espacial.</p> <p>Ejercicios de ritmo, tono y entonación.</p> <p>Ejercicios de comprensión lectora.</p>	<p>Nivel de consecución y perfeccionamiento en las áreas instrumentales y su repercusión en el aprendizaje escolar.</p>
<p>Coordinación con el E. O. E. P.</p>	<p>Establecer necesidades de estudio: test, pruebas diagnósticas...</p> <p>Elaboración de listados cada vez que hay modificaciones.</p> <p>Dar a conocer el parte de faltas, el registro de tareas y la situación familiar para que la trabajadora les visite.</p> <p>Coordinación con Centros Cívicos, de Menores y Logopedas dónde acuden algunos alumnos por las tardes.</p> <p>Coordinación de horarios con la mediadora comunicativa de los alumnos comunes.</p>	<p>Llevar un registro de las reuniones para valorar la evolución del alumnado.</p> <p>Exponer las dificultades y buscar soluciones.</p>
<p>Búsqueda de recursos materiales.</p>	<p>Preparación de material individualizado para cada uno de los alumnos.</p> <p>Elaboración de material manipulativo para el aula.</p> <p>Recursos relacionados con las T. I. C.</p> <p>Aunar recursos didácticos entre compañeros.</p>	<p>Comprobar en la práctica del aula si el material se adapta a las necesidades.</p> <p>Listado de recursos elaborados o encontrados.</p> <p>Recoger impresiones de los tutores una vez realizadas las pruebas para establecer mejoras en las mismas.</p>

	Revisión de pruebas de evaluación inicial en las áreas de Lengua para el Centro.	
Colaboración en la elaboración de ACIS y de un informe personalizado sobre la evolución de los alumnos en los diferentes objetivos propuestos.	Extracción de datos para la elaboración del informe.	Puesta en práctica y evaluación de las ACIS. Existencia del informe.
Se atenderá a los padres de los alumnos, siempre que sea necesario o que ellos lo demanden, con el fin de informarles de su evolución y dar pautas para que puedan ayudar al desarrollo del lenguaje en sus hijos. Este curso se priorizará que las reuniones sean telemáticas o telefónicas en la medida de lo posible.	Realización de dichas reuniones, acomodándonos a los horarios de los padres. Elaboración de orientaciones para los padres.	Viabilidad y uso efectivo de las reuniones.

**ALUMNOS ATENDIDOS CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES: 20 alumnos.**

ED. INFANTIL	PRIMER CICLO	SEGUNDO CICLO	TERCER CICLO
2	0	1	2
1	4	2	4
4			



Este curso, se ha visto incrementado el recurso de AL, al pasar de 1 maestra de Audición y Lenguaje a 2, una de ellas con horas complementarias de PT, por lo que el trabajo se ha organizado de otra forma, haciéndose esta última cargo de los alumnos con mayores necesidades, teniendo así los alumnos una sola persona de referencia.

El número de alumnos puede verse modificado una vez realizadas las evaluaciones correspondientes.

Las necesidades de todos estos alumnos son muy variadas e importantes, y en muchas ocasiones vienen acompañadas de problemas sociales o económicos en las familias, por lo que necesitan gran número de horas de apoyo de Audición y Lenguaje. Esta variedad de niveles, han hecho que este año la organización de los agrupamientos sea aún más complicada si cabe que otros cursos y además añadido a esto hay una gran lista de alumnos pendientes de valorar por la Orientadora, que presumiblemente tendrán que entrar en apoyo.

## **METODOLOGÍA:**

De carácter lúdico, activo y dinámico, fomentando el aprendizaje significativo, de modo que sea el propio alumno el protagonista del proceso.

Partiendo del principio psicopedagógico de la individualización como medio para llegar a una inclusión y socialización adecuadas de los alumnos, y atendiendo a sus necesidades, intereses y posibilidades particulares.

Trabajo directo e individual, apoyado en sus capacidades iniciales, tratando de optimizarlas al máximo, adaptando las actividades a su nivel evolutivo y siguiendo un proceso gradual de exigencia que favorezca el aprendizaje globalizado, continuo, progresivo y sistemático. Se llevará una coordinación periódica con los tutores, el E. O. E. P, padres y otros profesionales, implicados en la atención del niño. Se proporcionará información de "Ejercicios de Estimulación del Lenguaje" a los padres y madres de los alumnos del primer curso de Educación Infantil.

## LENGUA DE SIGNOS

### LENGUA DE SIGNOS

Ana Cantero

#### **OBJETIVOS:**

- Ser puente de comunicación entre el alumnado sordo y toda la comunidad escolar.
  - Realizar una labor de Interpretación fiel y simultánea, para que el alumno/a reciba toda la información de forma directa y sin pausas, haciéndole partícipe de lo que ocurre a su alrededor en todo momento.
- Integrar al alumno sordo en el aula.
- Eliminar las barreras de comunicación que puedan surgir en cualquier momento con respecto a este alumnado.
- Facilitar al alumnado sordo el acceso al currículo y a las diversas asignaturas establecidas en el horario.
- Ampliar el vocabulario de Lengua de Signos y castellano del alumnado sordo.
  - Participar en todas aquellas actividades o situaciones especiales que requieran la presencia del ILSE, para favorecer la comprensión y comunicación del alumnado sordo: exámenes, charlas, visitas... sin que ello afecte al resto del alumnado.
  - Dar a conocer la labor profesional en el centro realizando actividades de presentación y aprovechando sesiones de tutoría de aquellos grupos donde se encuentren escolarizado el alumno sordo.
- Colaborar con el profesorado a la hora de planificar, preparar las clases y buscar estrategias adecuadas a los alumnos sordos.
- Desarrollar el potencial intelectual que ya poseen.
- Motivar su interés por los estudios.

**ALUMNOS ATENDIDOS:** 2 alumnos.

## ED. COMPENSATORIA

<b>COMPENSATORIA</b>	
ISABEL FERNÁNDEZ TOLEDO	2º, 3º, 4º, 5º, 6º E.P.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Elaborar el horario en función de los horarios del Centro.	Establecer las sesiones convenientes para la atención por grupos. Aula de inmersión lingüística para alumnos sin conocimiento del idioma.	Verificar el progreso en la adquisición del idioma español. Valorar la efectividad del horario de compensatoria
Crear un clima de acogida y asistencia al Centro para la integración escolar y social del alumnado inmigrante.	Colaborar con el Claustro en el fenómeno de la multiculturalidad.	Valorar la realización de las actividades relacionadas con este tema.
Valorar inicialmente el nivel de competencia lingüística y curricular en el caso de alumnado inmigrante y de competencia curricular en el alumnado no extranjero con dificultades educativas.	Realizar evaluaciones iniciales para partir del nivel de competencia curricular del alumno. Realizar sesiones a nivel oral y si es posible escrito, tanto en Matemáticas como en Lengua.	Observación directa del alumno que quedará plasmada en informes escritos.

<p>Desarrollar, en colaboración con el profesorado del Centro, las adaptaciones curriculares individuales necesarias para la atención al alumnado con necesidades de compensación educativa, de acuerdo con la modalidad de apoyo adoptada y para conseguir los objetivos planeados en cada momento.</p>	<p>Realizar con cada alumno las actividades encaminadas a conseguir los diferentes objetivos fijando los correspondientes criterios de evaluación.</p>	<p>Constatar mediante la evaluación continuay formativa diaria el grado de satisfacción de la consecución de los objetivos en el alumnado de Educación Compensatoria.</p>
<p>Mantener una estrecha colaboración con el equipo docente, en especial con los tutores y el departamento de orientación educativa para la elaboración del Plan Anual de Compensación Educativa.</p>	<p>Elaborar listados cada vez que hay modificaciones.  Conocer la situación familiar para detectar las principales dificultades de cada alumno.  Elaborar actividades concretas y posibles actuaciones.</p>	<p>Valorar el grado de coordinación y la eficacia de las actividades.  Elaboración final de una memoria del plan de compensación educativa.</p>
<p>Establecer un seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje a través de las sesiones de Evaluación programadas.</p>	<p>Recopilación de las tareas diarias.  Realización de pruebas específicas para valorar la consecución de los objetivos programados.</p>	<p>Valorar el grado de eficacia de las pruebas realizadas.</p>

**ALUMNOS ATENDIDOS EN EDUCACIÓN COMPENSATORIA:**

<b>PRIMER CICLO</b>	<b>SEGUNDO CICLO</b>	<b>TERCER CICLO</b>
1º: 4	3º: 3	5º: 1
2º: 5	4ª: 4	6º: 7c

**PROA +**

**PROA+**

MARÍA MACÓN ARRANZ

4º, 5º, 6º E.P.

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Mejorar los resultados académicos de los alumnos/as asentando conocimientos y destrezas en las áreas instrumentales.</p>	<p>Refuerzo principalmente en las áreas instrumentales (matemáticas y lengua castellana).</p> <p>Reuniones de coordinación con el equipo docente y EOEP para informar de los avances y dificultades del alumnado y posibles medidas de mejora.</p>	<p>Verificar el rendimiento académico de los alumnos a lo largo de cada trimestre y los resultados académicos obtenidos en cada evaluación.</p> <p>Valorar la efectividad de las reuniones de coordinación docente.</p>
<p>Facilitar la adquisición de hábitos de organización y constancia en el trabajo, así como el aprendizaje de técnicas de estudio.</p>	<p>Iniciación en técnicas de estudio y organización de tareas.</p> <p>Cuestionario inicial para conocer los hábitos de estudio de los alumnos, gustos, relaciones con los compañeros, etc.</p>	<p>Comprobar la autonomía en el trabajo y la puesta en práctica de técnicas de estudio enseñadas en clase.</p>

<p>Fomentar la lectura como requisito esencial del aprendizaje y recurso de gran utilidad para el entretenimiento y el ocio, desarrollar habilidades y actitudes asociadas a la misma.</p>	<p>Lectura comprensiva y en voz alta de las unidades didácticas, trabajando el vocabulario específico de la asignatura y manejando el diccionario.</p> <p>Subrayado de las ideas principales y secundarias.</p> <p>Elaboración de resúmenes y esquemas, incidiendo especialmente en el uso de sus propias palabras.</p> <p>Búsqueda de información específica en la biblioteca de aula o en internet.</p>	<p>Observar la evolución de la capacidad lectora a lo largo del curso, así como la puesta en práctica de estrategias de comprensión lectora.</p>
<p>Mejorar su integración social en el grupo y en el centro.</p>	<p>Trabajo de las habilidades sociales en el aula.</p>	<p>Observar las relaciones de los alumnos/as con los iguales y con los miembros de la comunidad educativa.</p>
<p>Aumentar las expectativas académicas de los alumnos a los que se dirige, fomentando así su autoestima y motivación ante el aprendizaje.</p>	<p>Refuerzo de la autoestima valorando la realización de las actividades, el esfuerzo, la constancia, la organización y planificación, el interés, etc.</p>	<p>Observar el grado de seguridad, confianza y responsabilidad que los niños/as van adquiriendo.</p>

<p>Mejorar el clima general del centro y disminuir el grado de conflictividad.</p>	<p>Utilización de la mediación para resolver algunos conflictos surgidos en el aula de forma esporádica y mejorar la convivencia.</p>	<p>Verificar que los valores y normas que se enseñan, se ponen en práctica. Comprobar en la memoria del plan de convivencia, el grado de consecución de los objetivos de dicho plan.</p>
<p>Prevenir el absentismo escolar.</p>	<p>Reuniones de coordinación con el equipo docente y EOEP. Información de las faltas de asistencia de los/as alumnos/as a los tutores y a los padres de los/as alumnos/as.</p>	<p>Comprobar que los objetivos se han adquirido de forma correcta en coordinación con los tutores y el EOEP.</p>
<p>Favorecer el cambio de actitud de las familias, procurando una mayor colaboración con el centro y los profesores del mismo. Telefónicamente debido a la situación actual de la pandemia.</p>	<p>Información diaria de las tareas no acabadas durante la sesión. Envío de cartillas informativas, mensualmente, para que conozcan la actitud, comportamiento y evolución académica de sus hijos/as.</p>	<p>Valorar el grado de compromiso e implicación de las familias en lo que al comportamiento y evolución académica de sus hijos/as respecta.</p>



**ALUMNOS PROPUESTOS PARA PROA+:**

4° E.P	5° E.P.	6° E.P.
Josue Elena Isabella	Andrei Joan Micu Mohamed Azaoum Meibelyn Carballo Jonathan	Daniel Velasco Chaid Dar Fátima Ezzahra Mohamed Anuar El Abbassi Helen Vanesa Guzmán Borja Borja

## ALUMNADO TEA

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA  
ELENA DOMINGUEZ APARICIO

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Elaborar el horario de los alumnos con TEA siendo compatible con el horario general del grupo-clase.	Realización de una propuesta semanal a la jefa de estudios del horario para la atención de los alumnos con TEA, teniendo en cuenta el horario general del grupo, las sesiones de apoyo propuestas por el EOEP y la atención individual y/o grupal.	Cotejo de horarios. Grado de compatibilidad entre el horario personal del alumno-a y el horario general de su grupo-clase.
Participar en la propuesta de intervención tanto dentro como fuera del aula.	Colaboración a la hora de completar la información que se refleja en los documentos del alumno.	Revisión de la intervención Elaborar actividades y materiales adaptados al alumno y sus necesidades. Completar documentos del alumno.
Coordinarse con el profesorado implicado en la intervención del alumno, para la elaboración de documentos relativos al mismo (informes de seguimiento, evolución, propuestas de intervención...).	Establecimiento con los tutores de los planes trimestrales: adaptación de materiales, adaptación de la metodología y evaluación, seguimiento y participación en los informes de evaluación a las familias.	Calendario de reuniones. Grado de efectividad de dicha coordinación.

<p>Coordinación con el EOEP.</p>	<p>Reuniones semanales con el representante del EOEP con el fin de realizar seguimientos y concretar la atención educativa.</p> <p>Reunión con EOEP, jefa de estudios, PT y AL.</p>	<p>Calendario de reuniones.</p> <p>Registro informativo y continuado de cada alumno.</p> <p>Grado de efectividad de dicha coordinación.</p>
<p>Informar y orientar a la familia para conseguir su participación en el proceso educativo de sus hijos.</p>	<p>Reuniones periódicas para comentar los avances de sus hijos de forma individual o con otros profesionales.</p> <p>Reuniones solicitadas por la familia.</p> <p>Contactos frecuentes con la trabajadora social.</p>	<p>Informes recogidos.</p> <p>Grado de efectividad de los encuentros.</p>
<p>Buscar y elaborar materiales adecuados a las necesidades del alumno.</p>	<p>Preparación de material para el alumnado.</p> <p>Divulgación del material para que la generalización de los aprendizajes.</p> <p>Adquisición de material.</p>	<p>Tipo de material.</p> <p>Grado de accesibilidad.</p>
<p>Observar e intervenir directamente con el alumno con TEA de acuerdo con la forma que se determine.</p>	<p>Apoyo dentro del aula, según las necesidades del alumnado y en grupo o individualmente.</p> <p>Apoyo de forma excepcional fuera del aula cuando las características del alumno lo requiere.</p>	<p>Registro sistemático de las diferentes situaciones.</p> <p>Número y tipo de apoyos.</p> <p>Grado de efectividad de los apoyos.</p>
<p>Favorecer la inclusión y participación de estos alumnos en el aula.</p>	<p>Preparar el paso de la etapa de Educación Infantil a Educación Primaria junto con el tutor del grupo-clase (adaptación, organización y señalización del aula).</p> <p>Colaboración con los tutores en la elaboración de actividades de aula y metodologías apropiadas para la inclusión de este alumnado.</p>	<p>Grado de consecución de los objetivos propuestos para el alumno, a través, de la observación y coordinación del profesorado.</p> <p>Dar continuidad a las estrategias que venían funcionando en niveles.</p>

<p>Coordinarse con especialistas externos que atienden al alumno (principalmente asociación de Autismo) y el CEE Fuenteminaya en los casos de escolarización combinada.</p>	<p>Reuniones periódicas para comentar los avances del alumno, coordinando la intervención.</p>	<p>Grado de consecución de los objetivos marcados y revisión de los resultados según la propuesta de intervención planteada.</p> <p>Informes recogidos.</p> <p>Grado de efectividad</p>
---	--	---

**ALUMNOS ATENDIDOS:**

ED. INFANTIL	1ºINTERNIVEL	2º INTERNIVEL
1	1	0

El recurso específico para la atención de alumnos con Trastorno del Espectro Autista (TEA) de Aranda de Duero (depende administrativamente del CEIP Santa Catalina) dirige su actuación en dicho centro a un alumno de 2º de Educación Primaria con una escolarización combinada con el Centro de Educación Especial Fuenteminaya.

**METODOLOGÍA**

- Partir de los conocimientos previos del alumno y de la metodología que se siga en el grupo clase.
- Proponer estrategias y metodologías de aprendizaje adecuadas a los alumnos con TEA (Metodología TEACCH, estructuración del espacio y el tiempo.)
- Proporcionar estrategias de aprendizaje que permitan a los alumnos adaptarse con éxito a las diferentes situaciones.
- Respetar el nivel de desarrollo madurativo del alumno, siguiendo un proceso gradual de exigencia.
- Dar continuidad a los aprendizajes en los diferentes contextos del alumno.
- Priorizar los aprendizajes más funcionales y significativos para el alumno.
- Capacitar a los alumnos en la resolución de problemas y competencias vinculados al ámbito de la autonomía personal y social de su vida cotidiana.

## EQUIPO DE ORIENTACIÓN

<b>ORIENTACIÓN</b>
Equipo Directivo del Centro Educativo
Equipo de Orientación Educativa y Psicopedagógica EOEP
Orientadora: Sira Martín
Trabajadora social: Juana de la Peña

**ACUERDO DE INTERVENCIÓN (aspectos que completan el modelo general)** Comentadas las funciones del Equipo y su modelo general de intervención con el Equipo Directivo del CEIP "Santa Catalina", se asumen y se adoptan los siguientes acuerdos que lo perfilan y concretan para este curso:

**1. Participación en la Comisión de Coordinación Pedagógica:**

- Se asistirá y participará en las sesiones que se convoquen, con fechas y temas por determinar. Se indicarán con anterioridad a la reunión. Se prevén dos por mes.
- Al finalizar el curso se efectuará valoración del desarrollo de la coordinación de la orientadora y el centro en sesión ordinaria de la CCP.
- Asesoramiento en la organización de apoyos y refuerzos educativos.
- Colaborar en el Proyecto "Vida saludable" y en el Plan de mejora sobre patios inclusivos.

**2. Colaboración con y asesoramiento al profesorado:**

- Se colaborará en el desarrollo del Plan de Atención a la Diversidad y en el Plan de Acogida y el Proyecto de Adaptación Lingüística y Social.

- Se seguirán los objetivos y actuaciones recogidos en el modelo general de intervención mediante atención a demandas y" asesoramiento sobre Atención a la Diversidad, Acción Tutorial y apoyos.
- Se realizarán diferentes reuniones de coordinación con diferentes miembros del equipo educativo del centro:
  - Reuniones periódicas con el Equipo Directivo
  - Reunión con profesorado de apoyo (PT, AL, CO, PROA, Autismo) y jefa de estudios (1 sesión quincenal siempre que no coincida con ciclos, CCP o claustro).
  - Reuniones con tutores, especialmente los que tienen ACNEAE: una reunión al principio de curso, y otra al menos en cada uno de los trimestres (se establecerá una comunicación fluida al respecto conforme surjan necesidades).

### 3. Atención a ACNEAE:

- La orientadora colaborará con los profesores en la elaboración, seguimiento y evaluación de las ACI y de los informes de nivel de competencia lingüística y de necesidades de compensación educativa.
- A lo largo del curso suelen irse incorporando alumnos/as hijos/as de familias extranjeras y con necesidades de compensación educativa, en cuyo caso la orientadora asesorará al tuto/a junto con la maestra de E. Compensatoria en la realización de la evaluación inicial.
- Revisión, seguimiento y detección de ACNEAE.
- Informar al profesorado nuevo de las características y situación de estos alumnos.
- Recoger demandas de nuevas valoraciones y atender, en lo posible, cuantas sean solicitadas, realizando las nuevas evaluaciones psicopedagógicas que se propongan, así como las revisiones previstas.
- Evaluación psicopedagógica y dictamen de escolarización de los ACNEE que cambian de etapa.
- Colaborar en la evaluación inicial de los alumnos con necesidades de compensación educativa, y asesorar al profesorado en cuanto a materiales, metodología...
- Mantener contactos periódicos con otros profesionales e instituciones que también atienden a estos alumnos, posibilitando así una intervención complementaria.
- Colaborar con la dirección del centro en la actualización permanente de la aplicación ATDI.

#### 4. Promover la colaboración familia-escuela:

- Se colaborará en la información a los padres del alumnado de 6° de Primaria sobre el paso a Secundaria.
- Se atenderán las demandas de asesoramiento por parte de los padres sobre aspectos relativos a la educación de sus hijos, dedicando especial atención a las familias de alumnos con necesidades educativas especiales y/o con necesidades de compensación educativa.
- Se realizará un programa de orientación y seguimiento familiar a cuatro familias. Así mismo, se atenderán las posibles demandas de seguimientos a determinadas familias que se seleccionen por presentar alguna situación de riesgo.
- La orientadora continuará participando en la revista escolar.
- Se continuará participando en el control y prevención del absentismo escolar, a través de la coordinación con la Comisión de Absentismo Escolar.
- Se colaborará en la realización de informes socio-familiares de aquellas familias que lo precisen de cara a la obtención de ayuda para comedor.
- Intervención de la trabajadora social con las familias que sea preciso (por los motivos señalados en los puntos anteriores o por cualquier otro).

## PLAN DE LECTURA

### OBJETIVOS

1. Potenciar el gusto y la afición por la lectura.
2. Dinamizar la biblioteca de aula.
3. Diseñar y desarrollar actividades de animación a la lectura.

### ACTIVIDADES

- Selección de lecturas obligatorias para trabajar en el aula.
- Lecturas optativas, elegidas libremente.
- Encuentros con autores de literatura infantil y con ilustradores.
- Redacción de una revista abierta a toda la comunidad educativa.
- Celebración del día del libro.
- Préstamo y lectura de libros.
- Colocación de carteles motivadores para acercar al alumnado a la Biblioteca.
- Visita a la Biblioteca Municipal.
- Adquisición de libros.
- Animaciones en el aula, por parte de los tutores y de otros colaboradores.
- Elaboración de marca-páginas.
- Lecturas teatralizadas.
- Lecturas individuales y colectivas...

### EVALUACIÓN

- Observación sistemática.
- Registro de lo trabajado a lo largo de todo el curso: evaluación inicial, sumativa y final.
- Registro de entradas y salidas de los libros prestados.



- Ficha-resumen de los cuentos y libros leídos.
- A través de los coordinadores del Plan de Lectura, trimestralmente, previa recogida de información de las opiniones de todos los participantes.

### **METODOLOGÍA**

- Carácter lúdico.
- Participativa: implicación del alumnado y de toda la Comunidad Educativa.
- Constructivista.

## PLAN DE MEJORA

### PLAN DE MEJORA DE LAS COMPETENCIAS MATEMÁTICAS Y EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (EXPRESIÓN ESCRITA)

#### OBJETIVOS PARA EL TERCER CICLO

##### Lengua:

- Reforzar la expresión oral y escrita
- Favorecer la comprensión de la gramática española
- Elaborar diferentes tipos de textos vinculados con la vida cotidiana
- potenciar y mejorar los hábitos lectores

##### Matemáticas:

- Agilizar la resolución de problemas y el cálculo mental

#### ACTIVIDADES

TRABAJO EN DESDOBLES: REFUERZO EN LAS ÁREAS DE LENGUA Y MATEMÁTICAS PARA TRABAJAR LOS CONTENIDOS. La clase quedará reducida a la mitad en un desdoble de E. Física o inglés. De esta forma será más fácil que los alumnos adquieran los contenidos.

#### REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES COORDINADAS POR NIVEL:

##### Lengua:

- Lectura de colecciones y textos variados.
- Exposiciones orales y trabajo con diferentes técnicas de expresión escrita (ensalada de cuentos, piedra en el estanque, dados cuenta cuentos...)
- Actividades de corrección de errores gramaticales y ortográficos.

## **Matemáticas**

- Operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división)
- Interpretación de medidas.
- Identificación de la información numérica y geométrica.
- Comprensión de las representaciones en formato gráfico.
- Creación y resolución de problemas.

## **EVALUACIÓN**

Se tendrán en cuenta, en ambas áreas, para la evaluación del plan de mejora de las competencias la observación directa del alumnado, el trabajo diario (tanto individual como grupal), el análisis de diferentes pruebas (orales y escritas), etc.

## PLAN DE CONVIVENCIA

<b>CONVIVENCIA</b>	
Estefanía Jiménez Jiménez	Jefa de Estudios
Oliver Almendariz Ramos	Coordinador de convivencia

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Mejora de las relaciones entre iguales.</p> <p>Igualdad real y efectiva entre hombres y mujeres.</p> <p>Propiciar la acogida y la mejora de la inclusión y aceptación mutua del alumnado de minorías étnicas y del alumnado de la sociedad mayoritaria.</p> <p>Prevenir situaciones conflictivas.</p> <p>Resolución pacífica de los conflictos (Coordinadores de convivencia)</p>	<p>Redactar normas de Clase y Convivencia.</p> <p>Presentación de todos los niños con juegos para conocer los nombres de todos.</p> <p>Situar en un mapa el lugar de procedencia de cada alumno.</p> <p>Los responsables de la clase harán las funciones de guía y ayuda para los alumnos nuevos (orientarse en el colegio, localizar el material...).</p> <p>Incluir a los alumnos nuevos en grupos de trabajo que faciliten su integración y adaptación.</p> <p>Favorecer y fomentar la labor de los coordinadores de convivencia como forma de solucionar conflictos entre alumnos, y entre alumnos y el sistema.</p>	<p>Recogida de datos en aula e interniveles.</p> <p>Valoración en Comisión de Convivencia. Redactar informe para el Consejo Escolar.</p> <p>Informes Trimestrales.</p> <p>Observar a los niños en las zonas de juego.</p>

## RELACIONES CON LA COMUNIDAD ESCOLAR

RESPONSABLE: ASOCIACIÓN DE PADRES Y MADRES DEL CENTRO		
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Potenciar actividades lúdicas y deportivas encaminadas a la formación de los alumnos.</p> <p>Participación y colaboración de padres y madres en las actividades que se realizan en el Centro: Semana Cultural, Fiesta de Navidad, Excursiones, Fiesta Fin de Curso, etc.</p>	<p>Las actividades propuestas son multideporte y patines (debido a la exigencia del cumplimiento de la normativa en cuanto a contratación, la AMPA ha traspasado la gestión de las actividades a la empresa "CARCAJADA").</p> <p>Visita de los Reyes Magos y Papá Noel</p> <p>Fiesta de Carnaval (cena en el centro)</p> <p>Concurso de microrrelatos</p> <p>Torneo de ajedrez</p> <p>Fiesta de fin de curso</p>	<p>Controlar el grado de cumplimiento y aceptación de las actividades propuestas.</p>

AYUNTAMIENTO. RESPONSABLE: DIRECTOS.		
OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
<p>Informar a la Concejalía de Educación de las reparaciones necesarias para mantener las instalaciones en buen estado</p>	<p>Enviar por escrito los partes de reparaciones.</p> <p>Seguimiento de las solicitudes cursadas.</p>	<p>Recoger las incidencias resueltas y las pendientes de realización trimestralmente</p>
<p>Colaborar con las propuestas educativas que emanan de las Concejalías municipales.</p>	<p>Realizar las actividades que se adaptan al Proyecto Educativo de Centro.</p>	<p>Analizar el desarrollo de las actividades" y redactar informe en su caso.</p>

<b>CENTROS EDUCATIVOS. RESPONSABLES; EQUIPO DIRECTIVO.</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Mantener relaciones con los Centros de la localidad.	Colaborar con los Centros en la realización de actividades comunes.	Control de las actividades realizadas.

<b>CENTRO DE SALUD. RESPONSABLES: EQUIPO DIRECTIVO</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Colaborar con las instituciones sanitarias en las diferentes campañas de salud y revisiones médicas	Elaborar listado para el control por parte de las entidades sanitarias.	Seguimiento de las consultas realizadas.

<b>COMEDOR ESCOLAR. RESPONSABLES: DIRECTOR Y SECRETARIA</b>		
<b>OBJETIVOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>EVALUACIÓN</b>
Controlar diariamente la asistencia de comensales. Gestionar solicitudes de comensales habituales y esporádicos a lo largo del curso. Gestionar becas de comedor en septiembre y junio. Coordinar labores de atención al alumnado.	Supervisión de la labor de las monitoras. Supervisión de conflictos. Control diario de asistencia. Trabajo y control con la aplicación de comedor. Contabilidad del comedor. Supervisión los menús.	Cumplimiento del calendario. Incidencias producidas. Gestión económica.

**PROGRAMA MADRUGADORES. RESPONSABLES: DIRECTOR Y MONITORAS**

OBJETIVOS	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
Aceptación por parte de los niños y niñas de la ampliación del horario de forma grata.	Actividades de "saludo" y "ordeno mis cosas". Dibujo y pintura libre. Recortar y pegar Cuenta cuentos. Juegos de mesa, representación y de calle. Actividades de: "relajación", "recoger" y hacer fila.	Grado de aceptación.
Supervisar el funcionamiento de "Madrugadores"	Comprobar horarios. Trabajo y control de la aplicación de madrugadores. Supervisar actividades. Revisar programa mensual.	Comprobación de solicitudes y grupos de entrada a los programas
Favorecer la utilización del Servicio de forma flexible	Recoger las propuestas de mejora	Grado de satisfacción de los usuarios

En Aranda de Duero, a 11 de octubre de 2022.

El Director

Fdo: Enrique García Rincón