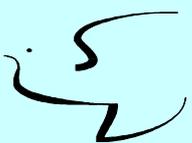
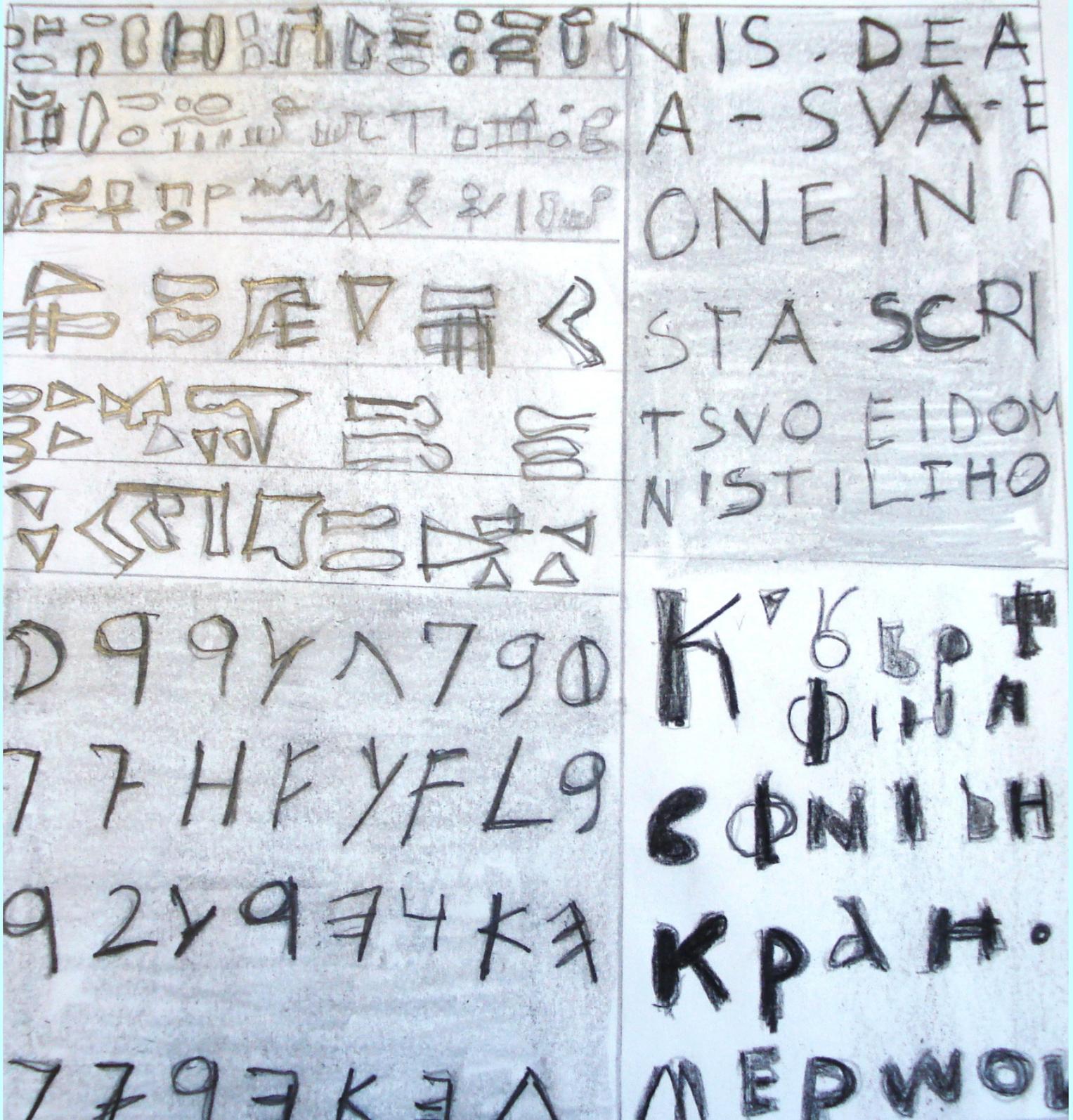


# LAPICEROS MÁGICOS



C. P. SANTA CATALINA. Nº 10. CURSO 2013-14



ASÓMATE Y VERÁS

## UN AÑO DE CAMBIOS



En este curso editamos de nuevo en papel la Revista Escolar del Centro “Lapiceros Mágicos” en su 10º número. Tras dos años editada digitalmente, volvemos con fuerzas renovadas. En ella recogemos algunas actividades realizadas y distintas vivencias del curso.

Un curso lleno de novedades: nueva jornada escolar, muchas caras nuevas y la despedida de profesores con mucha historia en el centro, Hipólito, Merche, Alejandra y Pilar.

Tiempos también de cambios, sociales, económicos, políticos...vertiginosos en muchos casos.

Desde aquí damos las gracias a todas aquellas personas que han colaborado con el Centro, ya que entre todos hacemos que siga hacia adelante.

Agradezco especialmente la implicación del A.M.P.A. y su apoyo en las tareas educativas y extraescolares. Sin el trabajo desinteresado llevado a cabo por los padres y madres que la componen, sería imposible llevarlas a cabo.

El Centro necesita de esta colaboración y animamos a todos los padres y madres a continuar participando de forma activa en el próximo y sucesivos cursos.

A las personas que por diversas causas este año nos dejan (profesores, familias, alumnos), les agradecemos todo el trabajo y esfuerzo realizado en el tiempo en que han permanecido con nosotros.

Por último animar a los alumnos de 6º de E. Primaria en su nueva etapa en el Instituto: ¡SUERTE! y,

a todos y todas ánimos para un nuevo curso 2014-15 lleno de NOVEDADES.

ENRIQUE GARCÍA RINCÓN (DIRECTOR DEL CENTRO)

## EL COLEGIO SANTA CATALINA garantiza:

\*Iniciación desde los 3 años en actividades de inglés y música según la legislación educativa de Castilla y León.

\***Diagnóstico y Orientación Escolar** por parte del Psicólogo Escolar del Equipo Psicopedagógico.

\*Dotación de profesorado generalista y especialista:

**Educación Infantil:** 5 profesoras.  
**Apoyo E. Infantil:** 1 profesora.  
**Educación Primaria:** 12 profesores/ as.  
**Filología Inglesa:** 2 profesores/ as.  
**Educación Física:** 2 profesores/ as.  
**Educación Musical:** 1 profesora.  
**Pedagogía Terapéutica:** 1 profesora.  
**Logopedia:** 1 profesora.  
**Psicólogo Orientador:** 1 psicólogo.  
**Educación Compensatoria:** 1 profesora.  
**Plan Refuerzo MARE:** 1 profesora.  
**Bilingüismo:** 1 profesora



\*Participación activa de las Madres y Padres en la **A. M. P. A** y en actividades puntuales del centro (Carnavales, Fiesta de Navidad, Fin de curso, ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, Jornada Recreativa de mayo, CONVIVENCIA, día de la PAZ, MERCADILLO DE INTERCAMBIO DEL LIBRO, etc).

\***SECCIÓN BILINGÜE** desde el curso 2011-12, comenzando desde 1º de E. Primaria. El próximo curso se iniciará en 4º de Primaria.

\*Participación de los alumnos/ as en **actividades complementarias y TALLERES DE TARDE:** Iniciación a la natación, Aulas Activas, Semana Cultural, visitas de padres al aula, salidas y excursiones, coro escolar, carnaval, jornada recreativa de juegos cooperativos, convivencia de padres, concurso religioso...

\*Participación del centro en diferentes **Proyectos:** Plan de Formación del centro, Fomento de la Lectura y Desarrollo de la Comprensión Lectora, Plan de Mejora de la CONVIVENCIA, colaboración con F. P y el módulo de T.A.F.A.D, colaboraciones con Cruz Roja y ASADEMA, Planes de Mejora, etc.

\*Participación de los alumnos/ as en **actividades extraescolares** gestionadas por los padres: multideporte, ajedrez, inglés, informática, patines, pin pon, etc.

**EL CENTRO DISPONE DE:**

- \* **COMEDOR ESCOLAR** con COCINERAS y CUIDADORAS DE COMEDOR.
- \* **PROGRAMA DE MADRUGADORES (7:30 h a 9:00 h)**
- \* Edificio 1 para Educación Infantil y primer ciclo de Primaria y Edificio II para segundo y tercer ciclo de Primaria.
- \* Patios amplios con arenero, columpios y espacios multidisciplinarios.
- \* **Pizarras Digitales en todos los niveles.**
- \* 2 Aulas de Informática y ordenadores en todas las aulas.
- \* 2 Salas de usos múltiples/ GIMNASIOS.
- \* Bibliotecas de Aula.
- \* Aulas de Música (2) y Aulas de Inglés (2).

**EN ESTE COLEGIO LOS NIÑOS Y NIÑAS:**

\* Participan en **TALLERES COMPLEMENTARIOS DE TARDE:**

INFORMÁTICA DIVERTIDA  
VIDEOFORUM EN INGLÉS  
MANUALIDADES CON M. RECICLADO  
JUGANDO CON LA MÚSICA  
ME DIVIERTO EN VALORANDIA  
MANUALIDADES  
DIBUJO Y PINTURA  
MUÉVETE  
CUENTOS  
VIAJAMOS POR EL MUNDO  
JUEGOS POP Y TRADICIONALES  
DECORADO  
LEO Y ME DIVIERTO  
ORTOGRAFÍA  
APOYO A LA TAREAS ESCOLARES  
CON RITMO  
EL COFRE LECTOR  
BARRO  
ITEATRO EN EL COLE!  
ENSEÑAR A ESTUDIAR  
JUEGO CON LOS NÚMEROS  
INICIACIÓN AL FRANCÉS  
CREACIÓN LITERARIA  
CON LAS MATES SÍ SE JUEGA  
COMPRENSIÓN LECTORA  
CORO Y ORQUESTA  
JUEGOS TRADICIONALES  
YOGA

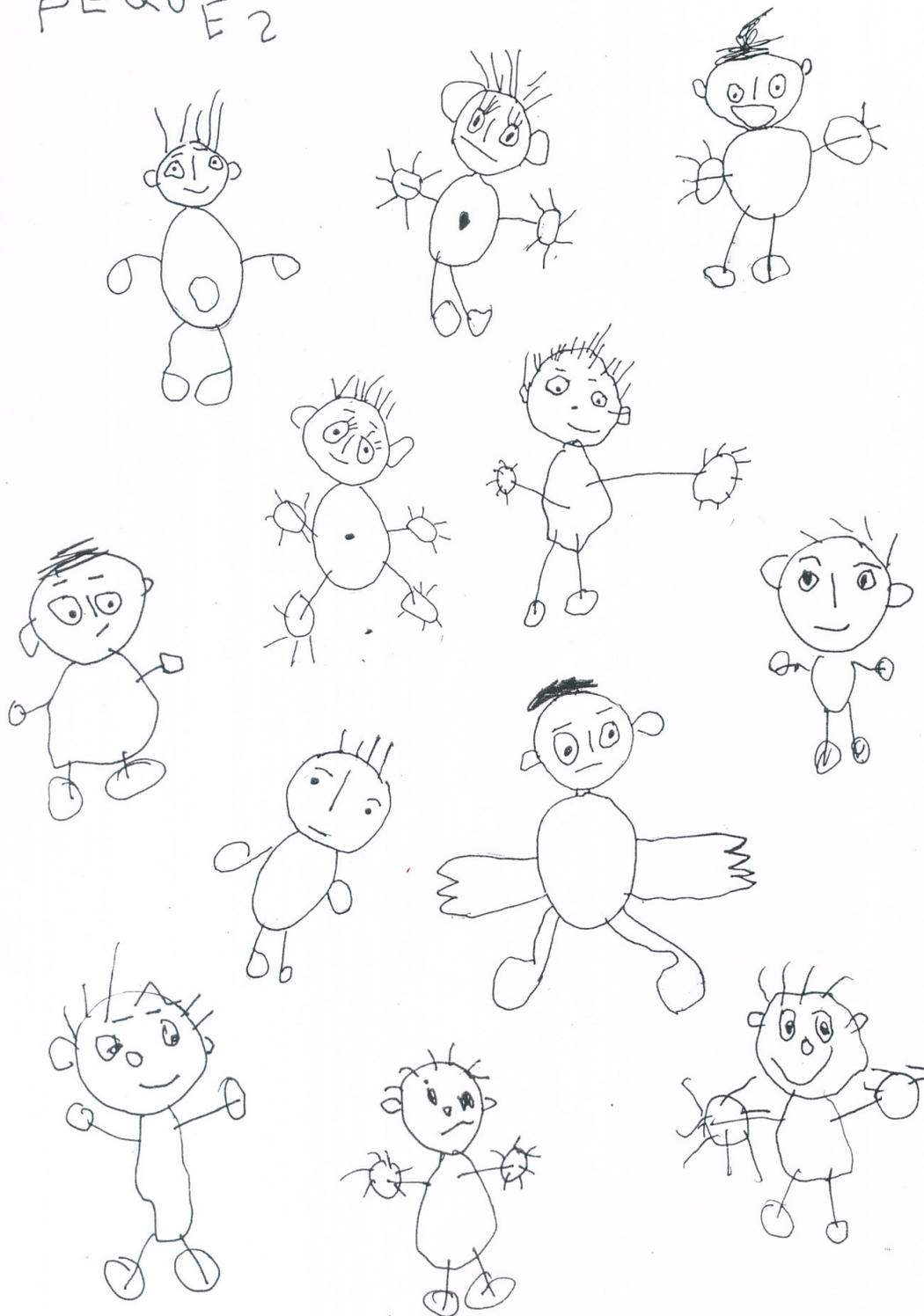
- \* Conquistar su autonomía con una enseñanza basada en el **ESFUERZO**.
- \* Participan en **CONCURSOS** organizados por distintas Instituciones: dibujo, poesía, narrativa, etc.
- \* Utilizan la **Biblioteca de Aula**.
- \* Realizan **Salidas Culturales**.
- \* Aprenden a utilizar las **Tecnologías de la Información y la Comunicación** en las diferentes áreas de aprendizaje (uso de programas básicos, procesadores de texto, internet, correo electrónico, pizarras digitales, etc).
- \* Celebran junto a sus profesores **DÍAS ESPECIALES**: Día de la Paz, Día del Libro, Semana Cultural, Festival de Navidad, Día Fin de Curso, Día de la Constitución...

AUNQUE

ZOMBOZ

LOZ

PEQUEZ



¡CUÁNTO HE MOS CRECIDO!  
YA SABEMOS DIBUJAR Y  
ESCRIBIR



ARBOL



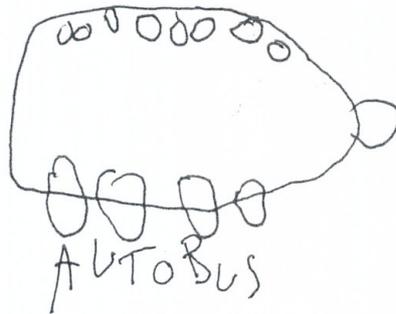
FLOR



SOL



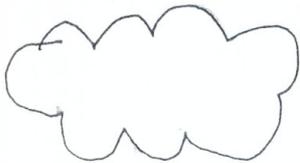
PELOTA



AUTOBUS



CASA



NUBE



PELOTA



LUNA

## Salida a la Virgen de las Viñas

EL DÍA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2013  
LOS NIÑOS DE 4 Y 5 AÑOS DEL COLE  
FUIMOS AL PARQUE DE LA VIRGEN  
DE LAS VIÑAS.

A LOS NIÑOS Y NIÑAS DE LA CLASE  
DE 4 AÑOS NOS GUSTÓ MUCHO LA SALIDA  
YA QUE FUE LA PRIMERA QUE HICIMOS  
DESDE QUE ESTAMOS EN LA CLASE  
DE MAYORES.



¡MOSLOPA SAMOS FENOMENA JUGANDO  
EN EL PARQUE TODOS JUNTOS!

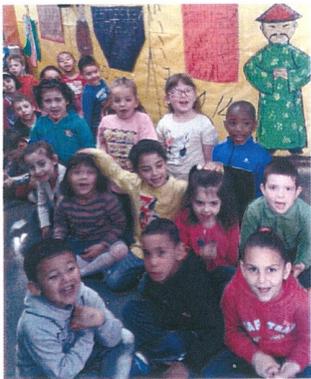


# La historia de la escritura

¡Cuántas cosas han pasado desde Mesopotamia hasta ahora!

¡Qué bonito nos ha quedado el pasillo!

tábula cerata  
bolígrafo  
pluma y tintero



ordenador

Estos monjes solo copiaban los libros



pincel

cálamo



libros

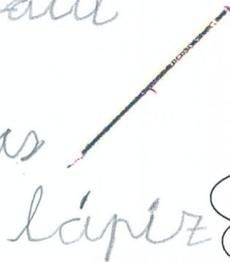


ordenador portátil

rotuladores



tizas



lápiz

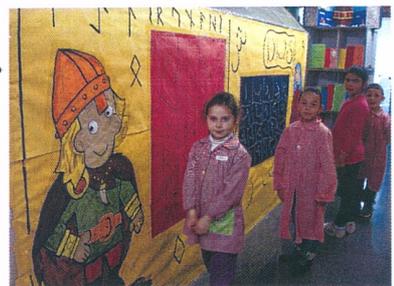
¡Qué alfabetos tan extraños!

máquina

pizarra digital



libro electrónico



Que cosas más chulas pasan en nuestro cole.

¡Luna, ¿que hacemos aquí? ¡Cuántos niños hay!

¡Pues no lo se Neila! a lo mejor estos niños nos ayudan a volver a casa

# El Bosque Animado



unicornio



trolly



gnomo



ninfa



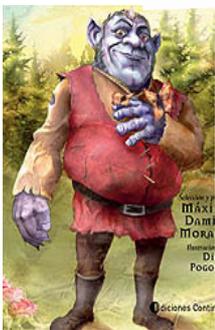
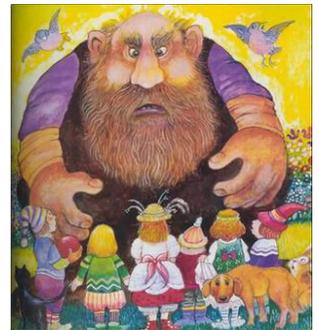
enano



bruja



hada

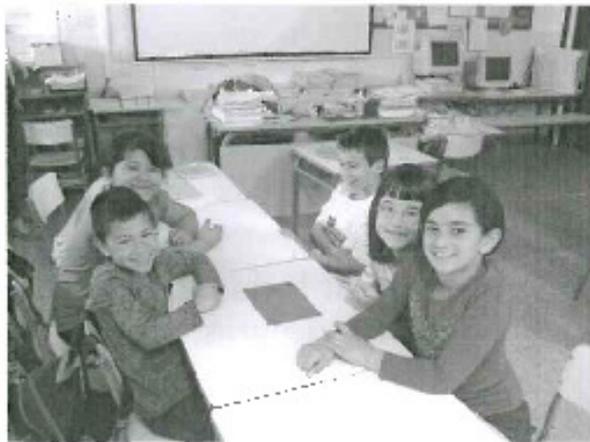


ogro

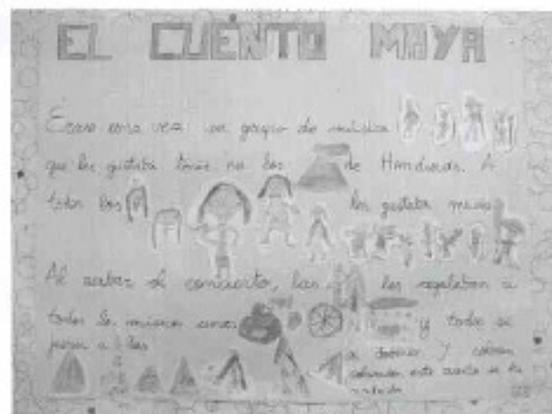
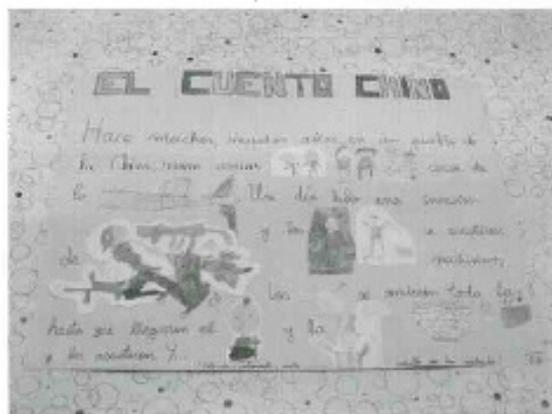
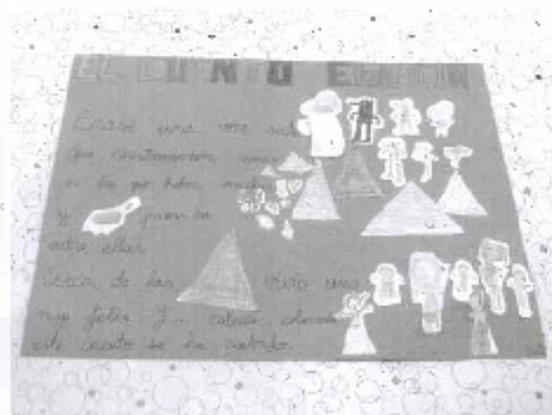
Haré una pócima con polvos de fantasma y pis de ratón.



## Concurso ¿Quieres ser millonario? Sobre la historia de la escritura



### Fotos de 2° de Primaria Taller “El cuento imaginario”



Taller realizado en la semana cultural por todos los niños del primer ciclo de Educación Primaria.

**El C.E.I.P. Santa Catalina  
gana la fase provincial del  
concurso escolar convocado  
por la ONCE en su 30ª edición.**



***Los alumnos de 3º A se hacen con el primer premio de su categoría de la fase provincial del concurso que, todos los años, convoca la ONCE.***



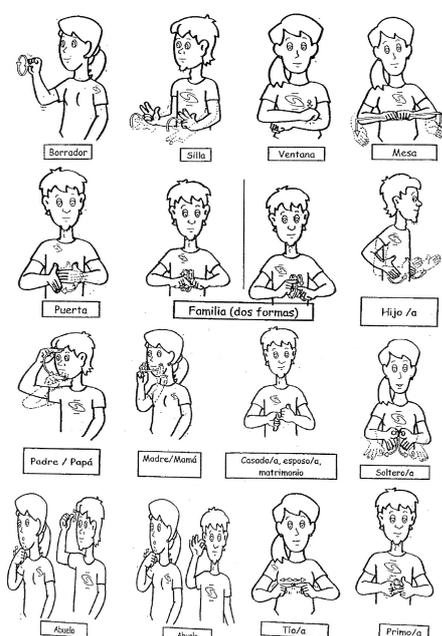
Concretamente los estudiantes de 3º A de Primaria del colegio público Santa Catalina, bajo la coordinación de su tutora, Belén, han sido los que han conseguido el primer premio de la fase provincial del concurso sobre el Día Europeo de la Ilusión que está realizando la ONCE y su fundación. Ellos son los vencedores en la categoría de 3º y 4º de Primaria.

Nuestro colegio participó con 2 trabajos, realizados por el alumnado de 3º A y 3º B. Estos murales cierran todo un ciclo dedicado a la integración de las personas con discapacidad en nuestra sociedad.



## Pero...¿cómo comenzó todo?

1. Tuvimos una idea... trabajar la discapacidad de un modo interdisciplinar, partiendo de una Unidad Didáctica de E.F. llamada "CAPACITADOS".
2. Hicimos una lluvia de ideas sobre la ilusión de cada uno. Descubrimos que algunos de mayores quieren ser muchas cosas, que preocupa la salud de los que se quieren, que nos gustaría viajar, aprender...



3. Observamos la publicidad para aprender a vender una idea: la ILUSIÓN.
4. De siempre hemos tenido niños sordos conviviendo con nosotros, y Eva, la profesora de lenguaje de signos, nos enseñó muchas cosas, pero lo que más nos gustó fue saber decir nuestro nombre.
5. Lorena, desde el área de E. Física, también ha trabajado este tema, haciendo juegos, actividades, cuentos, y power-points.

6. Como punto fuerte, recibimos la visita de Celeste, una chica ciega de 18 años, natural de Roa, muy simpática, divertida, inteligente, alegre, dulce y que la encanta comer chicle y tomar café.
7. De esta visita, los niños se quedaron con muy buenas sensaciones, comprendieron que no ver no te hace menos válido, sino al revés, porque desarrollas mucho más los sentidos del tacto, del olfato, del gusto y del oído.
8. El resultado fue el siguiente...



¿Os ha gustado?...Seguro que sí.

A nosotros nos ha encantado trabajar y que nos hayan valorado dicho esfuerzo.

## XXII SEMANA CULTURAL

El día 8 de abril de 2014, comenzó la semana cultural en torno al tema de "LA HISTORIA DE LA FOLCLOR".

El primer día los alumnos/as de primer ciclo de primaria realizamos un concurso de cuentos.

Los ganadores fueron: Daniel, Adam y Aixa (2º premio 1º A "Los tres currieres"); Rocío y Yanita (Primer premio 1º A "El castillo mágico"); Gonzalo, Pedro y Leonor (2º premio "Los zapatos mágicos") y Verayem y Sukayema (Primer premio 1º B "La sirenita").



Las diferentes profesoras del ciclo, así como los alumnos/as participamos en la decoración de los pasillos, en relación con los trabajos en el aula durante la semana. Especial ilusión tuvo a los niños/as cuando fueron fotografiados con imágenes, a tamaño casi real, de las culturas griegas y egipcias.

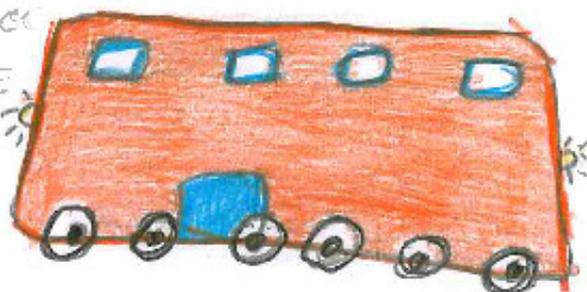


# Visita al tren

Cuando fui al Museo del tren me gusto mucho cuando dimos un pequeño paseo subidos a unos de los vagones del tren.

Me gusta ver el vagón del AVE y la locomotora.

A mí me gusta cuando vimos la cabeza del AVE y la locomotora que había que echarle carbón.



Cuando vimos funcionar a los trenes de juguete que iban por el techo.

Cuando nos montamos en el tren.  
A mí me gustó los caramelos.

A mí me gusta montar en tren.



El pasado 4 de abril, los alumnos de Religión católica de 5º y 6º de Primaria tuvimos la experiencia de pasar un día de convivencia en el Castillo de Javier (Navarra).

El viaje era un poco largo y pasamos bastante tiempo en el autobús, pero de todas formas no se hizo demasiado pesado porque tuvimos tiempo de canciones, de películas, de chistes, de convivencia con los alumnos del colegio Maximino S Miguel de la Cámara de Gumiel de Izán que venía con nosotros.



### PEQUEÑA HISTORIA DEL CASTILLO DE JAVIER

La silueta dibujada por las **torres almenadas** corta el horizonte, anunciando la llegada al castillo de Javier, cuna de San Francisco Javier, patrón de Navarra, de las misiones y del turismo en España.

En la Navarra Media, a 8 Km. de **Sangüesa**, se alza esta fortaleza medieval erigida sobre roca viva, que congrega cada año a principios de marzo a miles de personas en la popular peregrinación conocida como "**Javierada**".

Un puente levadizo le introducirá en un mundo de torres, mazmorras, matabancos, troneras y saeteras, y le permitirá conocer el lugar donde nació (1506) y vivió San Francisco Javier, cofundador de la Compañía de Jesús y uno de los misioneros más universales.



Cuando llegamos hicimos "nuestra pequeña Javierada haciendo un trayecto andando hasta el castillo, Lo pasamos bien verdad!!!!!!!! Aunque a algunos se les hacia interminable el camino, pero al final todos lo conseguimos bien!!!!!!

Descansamos un poco y celebramos un pequeño calvario preparado para niños, cada cole teníamos asignada una estación.

Llegó la hora de comer y tuvimos tiempo libre, para poder disfrutar del entorno.

Ya por la tarde hicimos una visita guiada al castillo y al Santuario y disfrutamos de unos juegos dirigidos.

Creo que ha sido una jornada muy interesante y que los alumnos lo han pasado muy bien .Al curso que viene intentaremos realizar otra salida.

PRACTISE YOUR ENGLISH

THE WHEELS ON THE BUS

The \_\_\_\_\_ on the bus go round and round, round and round, round and round.  
The wheels on the \_\_\_\_\_ go round and round, all through the town!

The wipers on the \_\_\_\_\_ go swish, swish, swish, swish, swish, swish, swish, swish.  
The \_\_\_\_\_ on the bus go swish, swish, swish, all through the town!

The \_\_\_\_\_ on the bus go chat, chat, chat, chat, chat, chat, chat, chat.  
The people on the \_\_\_\_\_ go chat, chat, chat, all through the town!

The \_\_\_\_\_ on the bus goes beep, beep, beep, beep, beep, beep, beep, beep.  
The horn on the \_\_\_\_\_ goes beep, beep, beep, all through the town!

The \_\_\_\_\_ on the bus go waa, waa, waa, waa, waa, waa, waa, waa.  
The babies on the \_\_\_\_\_ go waa, waa, waa, all through the town!

<https://learnenglishkids.britishcouncil.org/es/sa/qs/the-wheels-the-bus>

WHEELS	BUS(x5)
PEOPLE	WIPERS
HORN	BABIES



UMBRELLA

Gyeah, Rihanna  
Good Girl Gone Bad  
Take three, action

No clouds in my storms  
Let it \_\_\_\_\_, I hydroplane into fame  
Comin' down like the Dow Jones  
\_\_\_\_\_ the clouds come, we gone

We Roc-A-Fellas  
We fly higher than weather  
And she flies it better

You know me, in anticipation for precipitation  
Stack chips for the rainy day  
Jay, Rain Man is back with Little Miss \_\_\_\_\_  
Rihanna, where you at?

You had my heart, and we'll never be worlds apart  
\_\_\_\_\_ in magazines, but you'll still be my star  
\_\_\_\_\_ 'cause in the dark, you can't see shiny cars  
And that's when you need me there  
With you, I'll always share

\_\_\_\_\_ when the sun shines, we'll shine together  
Told you I'll be here forever  
Said I'll always be your friend  
Took an oath, I'ma stick it out to the end

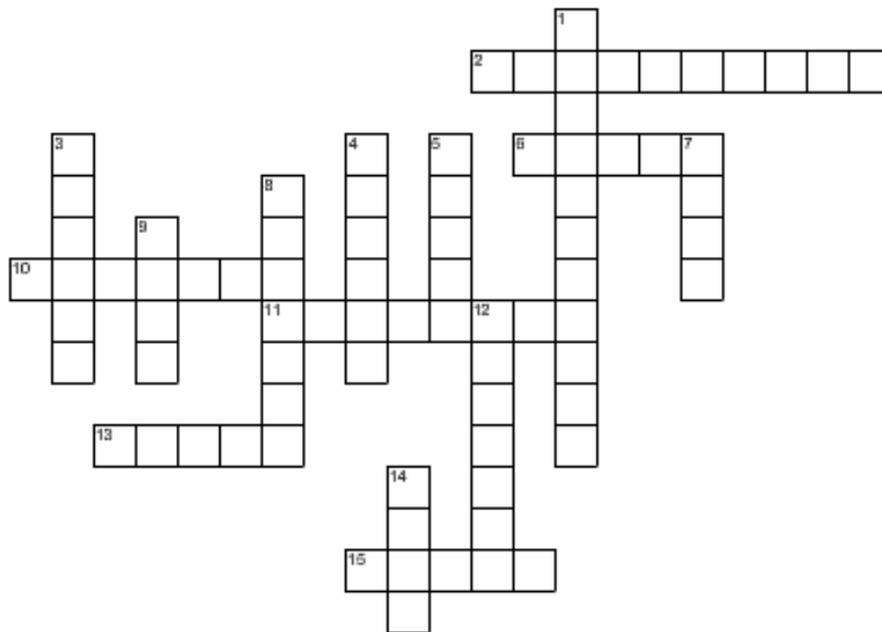
Now that it's raining more than ever  
Know that we'll still have each other  
You \_\_\_\_\_ stand under my \_\_\_\_\_  
You can stand \_\_\_\_\_ my umbrella

(Ella ella, eh eh eh)  
\_\_\_\_\_ my umbrella  
(Ella ella, eh eh eh)  
Under my \_\_\_\_\_  
(Ella ella, eh eh eh)  
Under my umbrella  
(Ella ella, eh eh eh eh, eh eh)

<http://www.metrolyrics.com/umbrella-lyrics-rihanna.html#startvideo>

Umbrella (x2)	Can
Under (x2)	Rain
Baby	Maybe
Because	When
Sunshine	

# CROSSWORD



ACROSS

DOWN

- 2. Animals that eat meat are \_\_\_\_\_
- 6. Your father's brother
- 10. Monkeys like this fruit
- 11. I has got a long trunk and big ears
- 13. They form the skeleton
- 15. It has roots, leaves and a stem

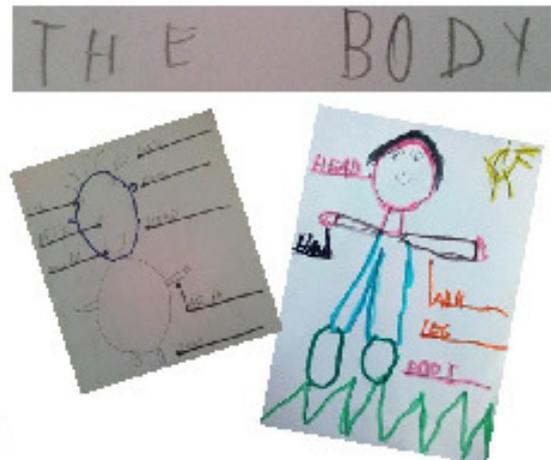
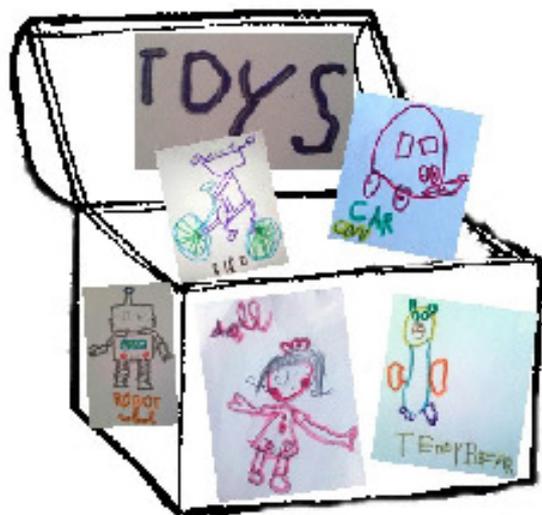
- 1. My father's mum is my \_\_\_\_\_
- 3. A piece of land in the middle of the sea
- 4. Air contains \_\_\_\_\_
- 5. A disguise for Halloween
- 7. A part of the body we use to see
- 8. Ants, beetles and flies are \_\_\_\_\_
- 9. You eat \_\_\_\_\_ in your birthday party
- 12. If you have a headache, take an \_\_\_\_\_
- 14. Mammals drink their mother's \_\_\_\_\_

- You are \_\_\_\_\_ when your body is working properly.
- Means of transport that you can use to travel from one place to another. It goes under the ground.
- Our ears are our \_\_\_\_\_ organs.
- The animal that lives in Australia.
- The \_\_\_\_\_ is made up of bones and joints.
- They are like rivers of ice
- The \_\_\_\_\_ is the Earth`s satellite.
- Means of transport that parents use to carry on their babies.
- \_\_\_\_\_ is moving air.
- Part of the house where you brush your teeth and have a bath.
- A \_\_\_\_\_ is a low piece of land between two mountains.
- The jewellery that the Queen and the King carry on their head.
- \_\_\_\_\_ are the people we share things with
- It is located on the island of Manhattan.
- You can visit popular places such as The Statue of Liberty and the Empire State.
- \_\_\_\_\_ is the cultivation of land to get agricultural products.
- 

## WORD SEARCH



# WE KNOW A LOT OF ENGLISH



# SEMANA CULTURAL

iii Han sido cuatro días de actividades variadas y divertidas!!!

## ciclo 3º

: talleres, alfabetocircuito, cine, ...



**ELABORAMOS NUESTRO PAPIRO:** Henar nos dio una cartulina blanca. Mezclamos café con cola y pegamos gasas encima de la cartulina. Esperamos un día para que se seque. Coloreamos un marco para el papiro. Después, Henar nos llamó para colgarlo en el mural, copiando nuestro nombre en egipcio del mural de los cartuchos.

**MI NOMBRE EN EGIPCIO:** La profesora Mercedes nos dio un "papiro" con un "cartucho" y un alfabeto egipcio. Nos enseñó a distribuir el espacio para que nos quedaran bien colocadas las letras. Son símbolos muy curiosos. Coloreamos las letras de nuestro nombre, rematando en dorado. Los bordes del cartucho a rotulador negro y dorado. Quedaron muy bonitos. Mientras, en la pizarra digital veíamos imágenes de la cultura egipcia y escuchábamos música egipcia antigua. Decorábamos a ratos el mural con una esponja con café. Coloreamos los escribas y los alfabetos grandes. Y lo pusimos todo en el mural.



**EL ALFABETO EN EL FUTURO:** José Antonio nos dividió en dos grupos, unos pintaban y recortaban dibujos de asteroides. El otro grupo hizo su propio alfabeto inventado (casas,

cerezas, ruedas, servilletas,...) Luego, con las letras que se inventaron hicieron un texto y José Antonio lo puso en el mural. Fue divertido y lo pasamos bien.

**BEHISTUN Y LA PIEDRA ROSETA:**

Con Javier primero vimos un vídeo de cómo se escribía antiguamente, también vimos como quedó la piedra Roseta, en la que había tres idiomas distintos. Luego, con plastilina, hicimos tablillas de escritura cuneiforme. Al final nos lo pasamos genial. Javier lo colgó todo en los murales. Todos esperábamos que se repitiera el año que viene.



**ALFABETO**

**RÚNICO:** Sonia, nos enseñó en el proyector el origen de nuestro nombre. Después, nos dio una cartulina en la que teníamos que poner el alfabeto Rúnico y una frase o nuestro nombre. Dibujamos un vikingo a tamaño real e hicimos monedas de plastilina con símbolos rúnicos. Lo pegamos en el mural.

Decoramos las letras con semillas, flores, papel de plata...

**ARTE CALLEJERO:**

El graffiti se convirtió en un delito, así que los hacían por la noche porque si no les podían poner hasta multas de 1.000 €. A continuación Abel nos enseñó a hacer graffitis, primero los hicimos en sucio para practicar y luego, nos dieron una cartulina donde hicimos nuestro propio graffiti. Eran muy chulos, les



coloreamos utilizando rotuladores que cambiaban de color. Al final los colgamos en el mural e hicimos más graffitis.

Los chicos y chicas de 5º  
A

El jueves de la Semana Cultural se organizó un **ALFABETOCIRCUITO** por parte de los profesores/as. Había 6 equipos: chinos, árabes, egipcios, cirílicos, rúnicos y españoles. Se estableció una rotación para que todos pasasen por las distintas pruebas. Tras una competición muy disputada los vencedores fueron los árabes. A continuación se describe de forma breve cada una de las pruebas desarrolladas.

**Comba:** Sonia, la profesora de inglés, realizó el juego de la comba. Consistía en ver quien aguantaba más saltando la comba sin parar, los chinos y los rúnicos fueron los que mejor saltaron.

**Aros:** Consistía, como en la comba, en comprobar quien podría aguantar más bailando el aro en la cadera. Algunos de nuestros compañeros, como Sana, también eran capaces de mover el aro con el pie o en el cuello. Era muy divertido.

**Baloncesto:** En esta prueba estaba José Antonio, consistía en meter el mayor número de canastas para conseguir puntos; cada jugador disponía de cinco intentos desde la línea del tiro libre para intentar quedar primeros.



**Bádminton:** La prueba del bádminton, dirigida por Abel, consistía en hacer el mayor número de toques por parejas sin que la pluma cayese al suelo. Podíamos entrenar un minuto. Teníamos dos intentos, los cuáles se sumaban para obtener la puntuación final.

**Cálculo Mental:** En esta prueba estaba Mercedes y consistía en hacer el cálculo

mental, lo más rápido posible, de las operaciones que la profesora proponía (como siempre los profesores no nos

dejaron descansar ni un sólo día.

**Zapatilla Voladora:** En esta prueba estaba José Antonio, en ella debíamos lanzar la zapatilla para que cayese encima de una mesa, se jugaba de esta manera. Sacabas un poco el pie de la zapatilla y luego la lanzabas con fuerza. El que ponía la zapatilla encima de la mesa 4 veces, ganaba.

**Palabras Encadenadas:** Esta prueba estaba dirigida por Henar. Debíamos empezar diciendo una

palabra para, a partir de ahí y comenzando con la última sílaba que terminara esa palabra, ir encadenado muchas más.

**Tabú:** Consistía en que Henar le decía a uno de la pareja, que en ese momento competía, el nombre de un personaje. Éste, mediante la mímica, debía hacer entender a su compañero de qué personaje se trataba para que lo adivinase en el menor tiempo posible.

**Rana:** Juego tradicional en el que estaba Merche. Consiste en lanzar diez fichas metálicas con la intención de introducir las en la boca de la rana y así conseguir la mayor puntuación posible.

**Circuito de habilidad:**

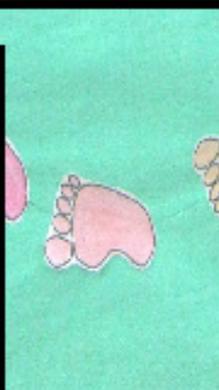
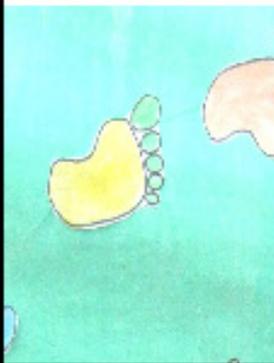


Consistía en la realización de un circuito en el había que saltar vallas y pasarlas por debajo en el menor tiempo posible. Abel cronometraba. Teníamos dos intentos y siempre se contabilizaba en mejor de ellos.

# ciclo 2º : talleres, cine, noche de cuento, imprenta ...



# ciclo 1º : talleres, gymkana, cuentos, trivial, cine ...



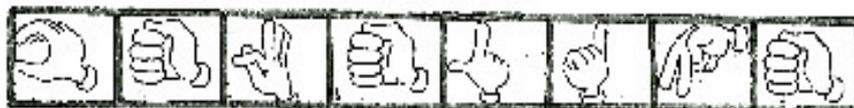
# infantil : talleres, cine, fiesta ...



# DESCIFRA EL MENSAJE DACTILOLÓGICO

 **ALFABETO DACTILOLÓGICO ESPAÑOL**

A	B	C	CH	D	E
F	G	H	I	J	K
L	LL	M	N	Ñ	O
P	Q	R	RR	S	T
U	V	W	X	Y	Z



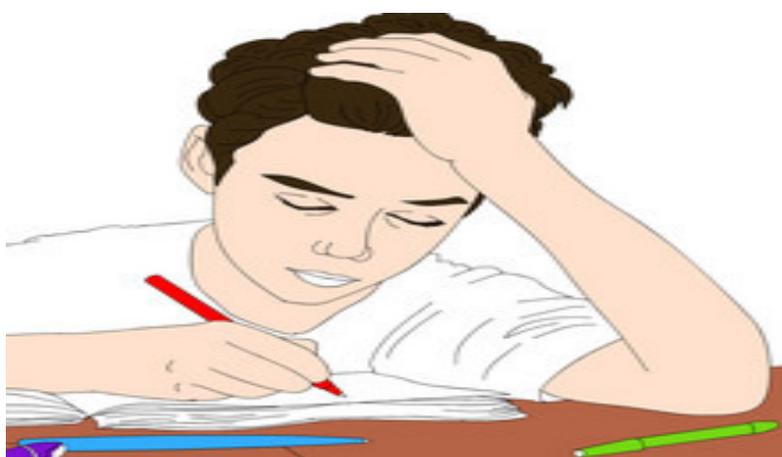
## GITANOS UNIVERSITARIOS

Actualmente es normal encontramos a gitanos y gitanas con carreras superiores en España en ciencias o ingenierías.

Es el caso, por ejemplo, de Francisco Reyes Ortega, ingeniero técnico aeronáutico por la Universidad Politécnica de Madrid, que ha terminado una de las carreras más duras del panorama universitario español y que, además, no es la excepción en su familia. Reyes es el segundo de seis hermanos universitarios.

Su hermana mayor es doctora en Química, la siguiente está en el último año de la carrera conjunta de Derecho y Administración y Dirección de Empresas; el mediano estudia Farmacia, la más pequeña de las chicas cursa primero de Odontología y el benjamín, 2º de la ESO.

*“Mis padres siempre han inculcado a todos sus hijos la necesidad de estudiar y, hasta ahora, se lo han podido permitir. Hoy las cosas son mucho más complicadas por los recortes, la subida de las matrículas universitarias y la crisis económica, pero tenemos la suerte de que mi hermana y yo estamos trabajando y podemos ayudar al resto de nuestros hermanos para que terminen sus estudios”, explica el ingeniero.*



"Tengo que agradecer a mis padres que siempre me ayudaran y me obligaran a estudiar. Si no fuera por ellos, no tendría los estudios que tengo", dice Reyes, que trabaja como jefe de un proyecto aeronáutico internacional en una empresa cuyo principal cliente es Airbus.

Antonio Heredia, ingeniero de telecomunicaciones y gitano, cree que la mentalidad de algunos padres está cambiando. "Aunque aún hay personas que no le ven la utilidad a los estudios, se escuchan cada vez más opiniones dentro de los gitanos contrarias a esto". "Yo me siento orgulloso de poder decir que soy gitano universitario y que no soy el único", afirma Heredia.

En conclusión, cada vez hay más gitanos y gitanas estudiando en las aulas de las universidades españolas y esperamos que siga aumentando.



# UGA, LA TORTUGA

¡Caramba, **t**odo me sale mal! se lamenta constantemente Uga, la tortuga. Y es que no es para menos: siempre llega tarde, es la **ú**ltima en acabar sus tareas, casi nunca consigue **p**remios a la rapidez y, para colmo es una dormilona.

¡Esto tiene que cambiar! se propuso **u**n buen día, harta de que sus compañeros del bosque **l**e recriminaran por su poco esfuerzo al realizar sus tareas.

Y es que había optado por no intentar siquiera realizar actividades tan sencillas como amontonar hojitas secas caídas de los árboles en otoño, o quitar piedrecitas de camino hacia la charca donde chapoteaban los calurosos días de verano.

-¿Para qué preocuparme en hacer un trabajo que luego acaban haciendo mis compañeros? Mejor es dedicarme a jugar y a de**s**cansar.

- No es una gran idea, dijo una hormiguita. Lo que verdaderamente cuenta no es **h**acer el trabajo en un tiempo récord; lo importante es acabarlo realizándolo lo mejor que sabes, pues siempre te quedará la recompensa de **h**aberlo conseguido.

No todos los trabajos **n**ecesitan de obreros rápidos. Hay labores que requieren tiempo y esfuerzo. Si no lo **i**ntentas nunca sabrás lo que eres capaz de **h**acer, y siempre te quedarás con la duda de si lo hubieras logrado alguna vez.

Por ello, es mejor intentar**l**o y no conseguirlo que no probar y vivir con la duda. La constancia y la perseverancia son buenas aliadas para conseguir lo que nos proponemos; por ello yo te aconsejo que lo intentes. Hasta te puede sorprender de lo que eres capaz.

- ¡Caramba, hormiguita, me has tocado las fibras! Esto es lo que yo necesitaba: alguien que me ayudara a comprender el **v**alor del esfuerzo; te prometo que lo intentaré.

Pasaron unos días y Uga, la tortuga, se esforzaba en sus quehaceres.

Se sentía feliz consigo misma pues cada día conseguía lo poquito que se proponía porque era consciente de que había hecho todo lo posible por lograrlo.

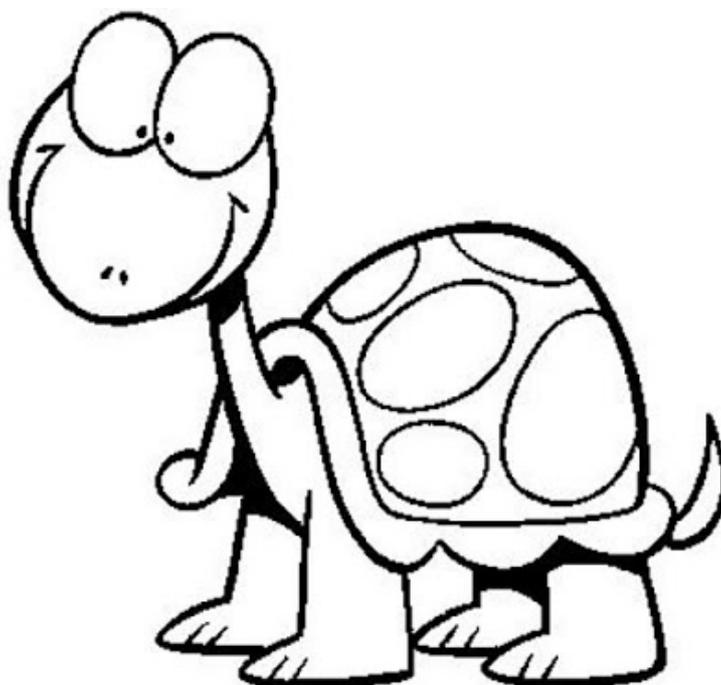
- He encontrado mi felicidad: lo que importa no es marcarse grandes e imposibles metas, sino acabar todas las pequeñas tareas que contribuyen a lograr grandes fines.

- FIN -

*(Cuento infantil sobre la perseverancia)*

➤ Escribe las letras que están en negrita y descubrirás el mensaje:

“ \_\_\_\_\_ ”



## EL SUEÑO DE CARLES PUYOL Y DOS HOMBRES QUE SOÑARON

**Carles Puyol ha anunciado que dejará el Barça a final de temporada.** Es el segundo jugador más laureado de la historia del fútbol español, con 23 títulos, justo por detrás de su compañero Xavi Hernández.

El central ha formado parte de la mejor generación de la historia del Barça y de la selección española. Vistiendo la camiseta azulgrana ha ganado 21 títulos, en los que destacan seis Ligas, tres Champions y dos Mundiales de Clubes. Con 'la roja' acumula dos trofeos más: un Mundial y una Eurocopa.

Hasta ahí la noticia. Se ha dicho de él que ha sido <<un jugador completo, apasionado y comprometido>> y que ha destacado por su liderazgo dentro del grupo y por su ética de trabajo.

Pero a mí me interesa resaltar el mensaje que ha transmitido en su despedida: que se siente una persona afortunada; que se ha esforzado al máximo; que tiene que ser honesto consigo mismo y con los demás (y que, por eso, no va a seguir jugando, porque su lesión de rodilla no se lo permite); que <<he ganado muchos títulos pero lo que más valoro es la parte humana>>; y que a los chavales que les gusta el fútbol y están en la cantera <<les diría que disfruten y valoren lo que tienen[...]y lo que me dijo mi padre: que si te echan que no sea porque no lo has dado todo>>.

La despedida de Puyol me ha recordado un antiguo cuento que relata la <<Historia de dos hombres que soñaron>>:



# ANIMACIÓN A LA LECTURA

## Alumnos de 4º

Fue un día muy divertido nos juntamos todo juntos hicimos un círculo con unas sillas mientras la profe nos contaba un cuento que se titulaba El Sombrero mágico nos lo leyó todo. Después de ya terminar de leer el cuento nos enseñó un sombrero igualito que en el cuento. Era uno de paja con flores alrededor y cada uno pedía un deseo. También hicimos un juego mientras la profesora leyéndolo ella nos entregó unas cartitas que hablaban algunas como un gato y si decía esa palabra una se levantaba si tenía esa letra. Y ya terminamos el juego. Y el profesor pidió un deseo que dije quiero unas canicas y le aparecieron unas y nos dio una a cada uno. Fin



Fue un día muy divertido nos fuimos a tener educación física y nos llevamos una gran sorpresa por que había una maestra que estaba disfrazada y tenía muchos marionetas en una maleta. Cuando estábamos los de 4º y algunas profesoras y profesores, la maestra empezó a contar cuentos muy divertidos con las marionetas y disfrutando. Y luego nos dijo a todos que cantáramos una canción. Eso así verde, rojo y azul y amarillos son los colores que uso a mi alrededor. Y luego entró por la puerta un monstruo muy asustoso y estuvo haciendo muchas tonterías luego se fueron los días.

## TINA

Era que se iba una niña llamada Tina. Ella llegó a un colegio llamado C.P. Santa Catalina y así empieza mi historia. Un día nos hizo una animación a la lectura se trataba sobre ella que había viajado al país de los cuentos, también al país de los dulces y muchos más. Nos contó que ella tenía un amigo muy divertido. Al continuación nos enseñó un baile muy divertido. Luego un profesor de 4ºA estaba bailando y las profesoras con los niños también bailaban. Bailaban más todos juntos.

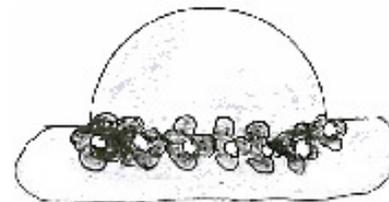
Me gustó mucho porque fue muy divertido.



**El sombrero mágico de Toribio**

Erase una vez un señor que se llamaba Toribio.  
 Un día buscando un paraguas se encontró un sombrero mágico.  
 El no sabía que el sombrero era mágico y decidió ponérselo para ir a la calle y en el momento que se le puso el sombrero empezó a brillar y a los cinco minutos de ponérselo llamó un señor extraño diciendo:

- Tienes que decir estas palabras para que el sombrero funcione:  
 Das tres vueltas y dices "sombrero mágico haz realidad mi sueño" y pides el deseo.  
 Y así fue Toribio pidió un paraguas volador, una esposa ...  
 Y vivió feliz con el sombrero mágico y con su esposa.



Nadarín

Nadarín era un pez muy pequeño. Cuando se encontraba con algún pez más grande le atacaban.  
 Nadarín estaba muy triste. Hasta que se encontró con unas pececitas pequeñas de color naranja. Nadarín tuvo una idea.  
 -¡Escuchadme pececillos! -dijo- ¿Estáis cansados de que os ataquen peces más grandes?  
 -Se contestaron.  
 -Tendréis que escucharme -dijo- Primero os colocare a cada uno, y no os tendréis que mover. Nadarín les colocó a todas y cada una de hacer pececillos.  
 Al final Nadarín formó un pez muy grande. Ya no fue vulnerable a atacar. Mi opinión personal: Es muy divertido

**L SOMBRERO MÁGICO DE TORIBIO.**

Una vez un señor que se llama Toribio se encontró un sombrero mágico y decidió ponérselo para ir a la calle y en el momento que se le puso el sombrero empezó a brillar y a los cinco minutos de ponérselo llamó un señor extraño diciendo:  
 Tienes que decir estas palabras para que el sombrero funcione:  
 Das tres vueltas y dices "sombrero mágico haz realidad mi sueño" y pides el deseo.  
 Y así fue Toribio pidió un paraguas volador, una esposa ...  
 Y vivió feliz con el sombrero mágico y con su esposa.



Dos hombres soñaron, cada uno con hallar un cuantioso tesoro lejos de su hogar. Solo que uno le dio crédito y el otro no. El que confió partió del Cairo a Persia y realizó un peregrinaje lleno de peligros y dificultades (hasta fue llevado preso injustamente); pero él estaba seguro de que si hacía caso a su visión conseguiría una vida mejor. Cuando, por fin, logró llegar al lugar de su sueño, fue interrogado por el segundo soñador, que resultó ser el juez que le iba a juzgar... Éste no solo se rio de su credulidad, sino que le confesó que él también había soñado varias veces acerca del mismo tesoro, pero que se hallaba en la ciudad de donde él provenía, El Cairo, sin prestarle la mínima importancia. Pero el lugar descrito por el incrédulo era exactamente la casa del primer soñante. Este regresó y, todavía ferviente, buscó y encontró la fortuna soñada en su propia casa.

Este relato nos habla de los “tesoros” que cada uno posee en su vida: no es cuestión de soñar y desear partir en busca de cosas mejores, sino de valorar lo que ya tenemos; nuestra vida está en buena medida en nuestras manos, nos toca a nosotros escoger qué hacer con ella.

... <<Que no sea porque no lo has dado todo>>: creo que esa es una buena actitud vital. En cualquier campo de la vida en el que se quiera mejorar (estudios, amistad, etc.), no hay más secreto que ser consistentes y persistentes: tomárselo con convencimiento y empeño (con buenas dosis de coraje, afecto y autoestima) y con constancia (<<Se hace camino al andar>>). Seguramente no lleguemos a ser deportistas de élite... y en ocasiones las cosas no saldrán todo lo bien que quisiéramos; pero pensemos que en muchos callejones hay salida si luchamos por encontrarla y si, a la vez, recabamos ayuda. En cualquier caso, siempre tendremos el consuelo de haber puesto todo lo que estaba en nuestras manos y mañana una nueva posibilidad para volver a intentarlo.

**José Eugenio Abajo**, orientador escolar del colegio.





**Arriba: RAYAN, LAURA, KOLY, DOUAA, SOULTAN, YANIRA**  
**Centro: ANA BELÉN, HÉCTOR, SOFÍA, SAMUEL, FÁTIMA, OSSAMA**  
**Abajo: ÁLVARO, ZAHRA, MOHAMED, ERIK Faltan: SALAHEDDEM, OBED, SCARLET, RUBÉN**



**Arriba: CHAIMAE, JAIRO, PATRICIA, RAYAN, LAIBA, AYOUB**  
**Centro: ANUAR, LAURA, WASSIM, YAMILEY, AYOUB Z**  
**Abajo: REDA, DANIEL, MAYA, YERAY, GERGANNA Faltan: MOHAMED, BORJA, PETAR, GISELA**



**Arriba: SZYMON, RAQUEL, MOHAMED Y, SARA,  
RAFAEL, KAWTAR**

**Centro: SANAA, AYOUB, ESTELA, MOHAMED ALI,  
LARA, JUSTIN MIGUEL**

**Abajo: YERAI, YOUBA, MOHAMED, CARLOS,  
RAFAEL, BEATRIZ, EZEQUIEL**

**Falta: ERIC, DRAGOS, JÉNIFER, DOUAA, FERNANDO**



**Arriba: GABRIEL, ELENA, ARIADNA, BRUNO, JORGE, HAMZA, JANIRE  
Centro: GHOFRANE, MIGUEL, ADRIAN, DANIEL, SARA, ANAHÍ, CELIA, SAMAI  
Abajo: YOANA, ANABEL, YERAY, ANDREA, MARAY**



**Arriba: JESÚS, MARIETTA, DIEGO, JIMENA, RONALD, AINHOA, IDRIS  
Centro: ISLAM, IKER, LLARA, ISRAEL, LUCÍA, JORGE, INDARA  
Abajo: MIGUEL, RAÚL, JAIME, ALBA, MOHAMED, BEREKE**



**Arriba: ROCÍO, LORENA, KHADIJA, OSSAMA**  
**Centro: CARLA, ÁLVARO, MARTA, DIEGO**  
**Abajo: DANIEL, ASSIA, ADAM, AITANA Falta: MARTA**



**Arriba: MOHAMED, FÁTIMA, ALEXANDER, SUKAYENA**  
**Centro: YOHANA, PEDRO, MERYEM, GONZALO, SALOMÉ**  
**Abajo: NARIMAN, ADRIÁN, LEONOR, AINARA Falta: CLAUDIA YANET**



**Arriba:** MOHAMED, INÉS, LUCAS, MALAK, JONATHAN  
**Centro:** CAUZAR, ANASS, YESSI MARLENY, ALEJANDRO, CRISTINA  
**Abajo:** KONSTANTÍN, EVA, ENRIQUE, LUÍS MIGUEL, JOSUÉ



**Arriba:** SARA, MOHAMED L, JANA, HÉCTOR, JAVIER  
**Centro:** JONNY ALEXANDER, PAULA, REINALDO, SILVIA, SERGIO  
**Abajo:** ALEJANDRO, ISABEL, MOHAMED Z, EVA **Falta:** DAMAR



**Arriba: MARYAM, YULEI PATRICIO, LIDIA, HERNÁN, MARINA, MARCOS  
Centro: PABLO, DAVID, DIEGO, TRIANA, AZZADINE, NELINA  
Abajo: ABRAHAM, JORGE, MIRIAM, AKSEL**



**Arriba: ALAN, SALMA, ALBERTO, IRENE, LORENA, JOEL  
Centro: FRANCISCO, MARÍA ESTHER, JORDAN, PAULA, JORGE, GABRIELA  
Abajo: ADRIÁN, VERENISE, JAVIER Falta:**



**Arriba:** VANESA, SAMUEL, VERÓNICA, LUCÍA, ISAI, LAURA G, OUSSAMA  
**Centro:** LAURA C, KRASEN, CLARA, RAÚL, NOEMÍ, ABEL, RAFAEL



**Arriba:** NEREA, EMMA, ALONDRA, SERGIO, ADAN, JOSE, YOUSRA  
**Centro:** STEPHANIE, ALEJANDRO, ALBERTO, AHINARA, GUILLERMO, PABLO ADRIÁN



**Arriba: JOSÉ, MISEL, ÓSCAR, DOUAA**  
**Centro: SANDRA, CÉSAR, NEILA, MANUEL**  
**Abajo: KEVYN ALEJANDRO, DAVID Falta: MELANIE MARIANA, GISELA**



**Arriba: RITA, MIGUEL, MIRIAM, EFRAIN, SAMARA**  
**Centro: CLAUDIA, HUGO, SANA, JOSÉ FÉLIX**  
**Abajo: MARIO, ÓSCAR, NAIM Falta: MIREIA**



**Arriba:** ANGEL, DAYANA, MANUEL, LUCÍA, TOADER, CHENOA  
**Centro:** JULEYSI, JAVIER, SILVIA, ADRIÁN, GLORIA, SANTIAGO  
**Abajo:** ÁLVARO G, ÁLVARO M, SANDRA, RUBÉN, ÁLVARO B, YAZMIN, ABEL



**Arriba:** ÁNGELA, OUSSAMA, LORENA, DARIUS, MELANY, STARLHYN  
**Centro:** VALENTÍN, MARIO, ESTRELLA, MOHAMED, NEREA, VÍCTOR, JONATHAN  
**Abajo:** ALVARO, NAIM, MARIO, CARLOS FELIPE, CARLOS



# EXPRESIÓN

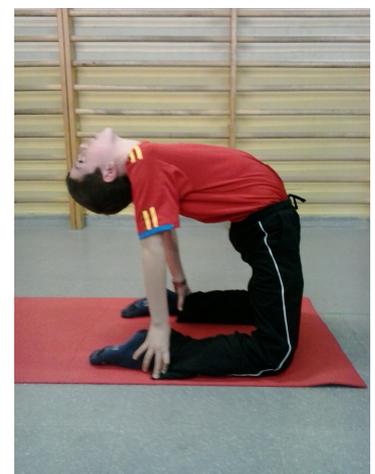


# CORPORAL





# YOGA



# LA CLASE DE RELIGIÓN EVANGÉLICA



**13B**  
Israel  
Borja  
Yamiley

**14A**  
Yeray  
Jenifer  
Ezequiel



**15A**  
Maray, Andrea,  
Janire, Samai.

**1ºAyB**

Yohana, Adrián, Alexander, Aitana.  
Falta: Salomé.



**4ºB** Alberto, Isai y Ahinara.



**2ºB** Eva, Damar, Reinaldo.



**4ºA**  
José  
Rafael  
Adán  
Nohemy



**6ºA**  
Dayana  
Abel

**5ºA**  
Misel  
César



**6ºB**  
Mélany  
Nerea  
Jonathan

**5ºB**  
Samara  
Miriam  
Naín  
Falta: Efraín



## ENTREVISTA A HIPÓLITO

Dialogar es la forma más completa de reflexión personal, porque los pensamientos hacen un recorrido más largo y enriquecedor hasta volver a uno mismo. Por esta razón, como en otras ocasiones, hemos decidido hacer una entrevista a alguna persona relevante para nosotros. Hoy, compartimos este rato de diálogo con alguien muy vinculado a nuestro colegio durante décadas: Hipólito. Basta con oír su nombre para no necesitar más presentación entre los que componemos



la “familia del Santa Catalina”. Pero, ¿qué sabemos de él?, ¿es de Aranda?, ¿siempre fue un estudiante modelo?, ¿qué quería ser de pequeño?... estas y otras preguntas son las que nos hemos hecho y le hemos transmitido los alumnos de sexto (ya con un pie en el instituto), que le hemos visto pulular por nuestras clases y pasillos desde los primeros cursos de Infantil. Sirvan estas páginas como emotivo homenaje que, en nuestro nombre, le hacemos todo el cole.

### INFANCIA E INQUIETUDES

#### 1. Eres de Aranda?

- No, soy de Salamanca, aunque llevo casi más años en Aranda que en Salamanca.

#### 2. De pequeño, ¿sacabas buenas notas?

- No, me gustaba más el balón. Tardé unos años en darme cuenta de lo importante que era estudiar. La verdad es que tengo que agradecer la insistencia de mi madre para que estudiase, porque yo quería empezar a trabajar desde muy jovencito.

#### 3. ¿Qué querías ser de mayor cuando eras pequeño?

- Algo relacionado con los animales. Me hubiera gustado ser ganadero, por ejemplo, o dedicarme a la cría.

#### 4. ¿Desde cuándo o desde qué curso quisiste ser profesor?

- Desde sexto de bachiller, cuando tenía dieciséis o diecisiete años.

#### 5. ¿Cuál fue tu primer trabajo?

- Maestro. Es el único trabajo que he tenido.

#### 6. Has trabajado en otros sitio que no sea un colegio?

- No, siempre he trabajado en colegios.

#### 7. ¿Cuál es tu asignatura favorita?

- Ciencias. Además me encantan los experimentos, manipular objetos. Me gusta saber el porqué del funcionamiento de las cosas.

## EDUCACIÓN

1. **¿Has trabajado en otros colegios a parte del Santa Catalina? ¿En cuáles?**
  - Sí, estuve en dos colegios más en Barcelona y en otro en Salamanca.
2. **¿Te gusta más trabajar con niños mayores o pequeños?**
  - Mayores, entre los diez y los quince años, aproximadamente (lo que correspondía con el final de la antigua EGB).
3. **¿Pensabas que ibas a llegar a ser director de un colegio?**
  - No, es algo que nunca me planteé.
4. **¿Te ha gustado ser director?**
  - Sí.



5. **¿Qué ha sido lo más difícil de este puesto? ¿Y lo que más te ha gustado?**
  - La relación entre las personas es lo más complicado. Lo que más me ha gustado ha sido lograr los objetivos propuestos para el buen funcionamiento del centro.
6. **¿Qué te ha gustado más ser profesor de “a pie” o director?**
  - Profesor.
7. **¿Algún niño te ha dejado un recuerdo especial?**
  - Sí, tengo muchos recuerdos de diferentes alumnos, no podría centrarme ahora en ninguno en especial. Todos los niños son especiales y cada uno deja algo en ti.
8. **¿Algún episodio triste?**
  - Tengo un mal recuerdo, sobre un alumno que falleció. Fue un capítulo muy triste.
9. **¿Cuál ha sido la peor bronca que has echado a un alumno?**
  - Fue en Barcelona, a un chico que se accidentó saltando una valla después de que le advirtiera que no debía hacerlo y prometerme que no lo haría.
10. **¿Qué excursión te ha gustado más?**

- En general todas, pero las excursiones que más me han gustado son las que duraban una semana, por ejemplo la de Pineda.



COLEGIO SANTA CATALINA

**1. De todos los años que has estado en este centro, ¿qué es lo que más te ha gustado?**

- El buen ambiente entre profesores, padres y alumnos.

**2. ¿Qué curso es el que mejor se ha comportado contigo?**

- No puedo decir ningún curso concreto. Sí que es verdad que guardo muy buen recuerdo de los dos primeros años en el colegio, en los que fui tutor, allá por los años noventa.

JUBILACIÓN

**1. ¿Te dio pena jubilarte?**

- Hace años cambió la ley y en vez de jubilarnos a los setenta, se pudo hacer a los sesenta, éste fue un buen momento para hacerme a la idea del tiempo que me quedaba, así que no me ha pillado por sorpresa.

**2. ¿Cómo ocupas ahora tu tiempo libre?**

- No tengo nada fijo. Lo que sí procuro hacer a diario es ejercicio, sobre todo andar. También dedico tiempo a las tareas domésticas y, siempre que se me presenta la ocasión, hago trabajos manuales, de electricidad, madera, fontanería...

Hipólito con sus entrevistadores, de izquierda a derecha: Javier, Sandra, Estrella y Víctor.



### Los de sexto compartimos nuestro diccionario

Si atendemos al significado estricto de crisis y dejamos un poco de lado los habituales cauces que acaparan hoy en día el término, encontraremos otras crisis de las que también deberíamos tomar nota para poner medidas. Eso mismo nos hemos propuesto hacer los de sexto desde nuestra clase de ortografía, en lo que al lenguaje se refiere.

En una época en la que el uso adecuado del lenguaje ve acotada su importancia a la hora de transmitir mensajes (*whatsapp* y mensajes *hipercortos*, que se dejan sílabas y consonantes por el camino; programas de televisión, zafios e irrespetuosos con el uso del diccionario; el abuso de irreverencias e imprecaciones...), hemos querido pararnos a observar nuestro propio lenguaje diario y, de paso, el de quienes nos rodean, para no pasar a formar parte de ese amplio grupo de personas que utilizan solamente unas trescientas palabras para comunicarse, de las cerca de noventa mil, que encontramos en casi cualquier diccionario.

Por esta razón, desde nuestras clases semanales de ortografía, hemos aplicado a nuestro día a día el lema de la Real Academia Española: “limpia, fija y da esplendor”. ¿Cómo?: **limpiando** nuestro lenguaje de palabras-comodín y palabrotas; **fijando** palabras nuevas que íbamos extrayendo de lecturas hechas en clase, o de la televisión, o de un anuncio visto en la calle y pegándolas por todas las paredes y techo del aula; y **dando esplendor** a nuestra forma de expresarnos, haciendo relatos breves (y no tan breves), construyendo frases “imposibles” con un número determinado de palabras recién aprendidas, encontrando *erratas* por los carteles de Aranda (o cualquier otra ciudad a la que viajábamos), para luego pegar la foto en nuestra sección de “Gazapos”; y sobre todo teniendo siempre los ojos y los oídos bien abiertos.



Por todo esto, queremos compartir las palabras que hemos incorporado este año a nuestro diccionario con todos vosotros, para que participéis de este proyecto buscando su significado en el diccionario, jugando con ellas, e incorporándolas al uso diario.

**Nuestro diccionario:**

Acomplejar, acróstico, adherir, ahínco, airado, alarido, alba, alféizar, altruismo, ameno, amnistía, anfitrión añorar, aposento, ardid, aristócrata, asedio, atalaya, atisbar, atónito, aurora, austero, autoestima, aya, bifaz, bullicio, can, céfiro cetrería, ciénaga, conato, corcel, conmovido, correveidile, cronista, degradar, dehesa, diezmar, díscolo, disputa, ebrio, efusivo, empatía, enclave, enhiesto, enología, enseres, equino, equivalencia, erial, esbozo, escafandra, escollera, escudriñar, escuetamente, espectro, espuela, estancia, etimología, estival, exhortar, éxodo, expropiación, filón, foráneo, fruición, galeote, gazapo, gélido, góndola, grupa, gueto, hierático, holocausto, huso, idolatrar, ilustre, implícito, indómito, inexorable, ingerir, insigne, ínsula, interjección, iracundo, irritable, itinerante, izar, lastre, lisonja, lucidez, manido, mecenas, metalurgia, meticoloso, minucioso, monopolizar, nocivo, odisea, ornamento, orografía, osar, paliar, paraje, parodia, parónima, parsimonia, pecíolo, pendular, peregrinar, periferia, peripecia, pionero, pluviosidad, podenco, policromado, polizón, polución, precario, presente, raudo, regocijo, rémora, retruécano, sagacidad, sedentario, serpentear, sima, sinopsis, sitiar, súbitamente, tañido, tejemaneje, ubicación, urbe, vanidad, vano (“en vano”), vehemencia, veraz, verificar, visir, yugo, zagal, zahorí... (y seguimos).

Firmado: Adri, Dayana, Balas, Ángel, Adrián, Chenoa, Abel, Álvaro G., Lucía, Santi, Sandra, Álvaro M., Manuel M., Silvia, Juleysi, Rubén, Javier, Gloria y Javi.



**SEGUNDO CONCURSO DE CUENTOS SANTA CATALINA**

TEMA: "HACER LAS PACES"

**BASES:**

- Se establecen 3 categorías: TERCER CICLO, CUARTO DE PRIMARIA
- Extensión máxima: medio folio para el primer ciclo y un folio (por una o por las dos caras) para el segundo y tercer ciclo.
- Los cuentos se entregarán escritos a mano e irán acompañados por dos dibujos.
- Tema: "Hacer las paces".
- Plazo de entrega: 22 de abril.
- Premios por categoría:
  - Ganador: Diploma y regalo sorpresa.
  - Finalista: Diploma acreditativo.

CATEGORÍA DE TERCER CICLO: los trabajos se presentarán escritos bajo pseudónimo.

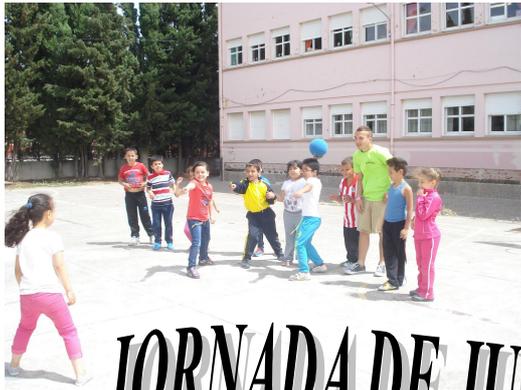
# XXIII Semana Cultural

## Historia de la escritura



# MADRES





# JORNADA DE JUEGOS TAFAD



# LUDOTECA



# Museo del tren

# DÍA DE LA PAZ



# HALLOWEEN



# MERCADILLO DEL LIBRO



# NAVIDAD





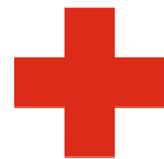
**V  
I  
S  
I  
T  
A  
S**



# ESTE AÑO NOS DEJAN:



**CRUZ ROJA**



**¡424,24 €!**



**¡SIEMPRE SOLIDARIOS!**

## CONVIVENCIA



El año pasado celebramos la convivencia entre padres, alumnos y profesores en el centro educativo de los Padres Gabrielistas (La Aguilera). Después de la rica paella disfrutamos del entorno a pesar de la lluvia, realizamos juegos y se dieron obsequios a los niños presentes.



## NAVIDAD



Otro año más llegaron los Reyes junto con Papá Noel al cole para recoger las cartas de los más pequeños. El AMPA colaboró entregando unas “chuches” a los niños.

## CARNAVAL



Con el disfraz de “**La Rebelión en 3D**” ganamos el segundo premio del concurso de agrupaciones. Era un disfraz muy vistoso y colorido, muy trabajado. Animamos a los padres y madres a participar con nosotros el próximo año.

## ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



La extraescolar de **INFORMÁTICA** ha sido impartida por Raquel y, como años anteriores, la más demandada.

Aquí tenemos al grupo de **PATINES** que se han convertido en unos expertos patinadores gracias a la labor de Lidia.



El segundo torneo de **TENIS DE MESA** celebrado en el cole tuvo gran aceptación. Nos acompañó Virginia como monitora de la actividad.

Nuestros chicos han ganado en todos los torneos de **AJEDREZ** en los que han participado tanto locales como provinciales. David es el monitor.



## **MULTIDEPORTE**

### **PREBENJAMIN**



El equipo de los “peques” ha tenido una inmejorable temporada ganando el campeonato de polideportividad y todos los torneos a los que se han presentado.

### **BENJAMIN**

Es el equipo más numeroso del colegio. los torneos que se han convocado.



### **ALEVIN**

En su último año han realizado una gran temporada representando a Aranda en las finales provinciales de balonmano.

## OTROS DEPORTES



ORIENTACIÓN



BADMINTON



CAMPO A TRAVÉS



FRONTENIS



ATLETISMO



ENTREGA DE TROFEOS

### GANADORES FASE LOCAL DE LOS JUEGOS ESCOLARES

- Polideportividad Prebenjamin.
- Ajedrez Alevín.
- Atletismo Infantil masculino.
- Campo a través Infantil masculino.
- Tenis de mesa (Alvaro Montes y Manuel Montes)

### GANADORES FASE PROVINCIAL DE LOS JUEGOS ESCOLARES

- Ajedrez Alevín.
- Orientación Alevín masculino.
- Campo a través Infantil masculino.

¡Enhorabuena a todos los participantes porque esto no se consigue todos los años!

### INVERSIONES DEL AMPA DEL CURSO 2013-14



En el Edificio I se instaló un **pasamanos** para facilitar la subida y bajada de los más pequeños. Se colocaron los antideslizantes para evitar caídas



Este año el colegio ha recibido del AMPA una donación de unos 70 libros de lectura para las distintas bibliotecas de aula

Esta **barandilla** de acceso a la cocina subsana una deficiencia detectada por el inspector de riesgos laborales.



Como todos los años el AMPA regaló a los alumno socios de 6º un libro de lectura como recuerdo de su paso por el colegio.



En noviembre se jubiló Hipólito Toribio, nuestro director durante muchos años, y desde el AMPA tuvimos un detalle en agradecimiento a su labor.

# PROFESORADO CURSO 2013-14



Enrique García  
**Director**  
**E. Física**



Virginia Velasco  
**Secretaría**  
**Bilingüismo**



Lorena García  
**Jefe de Estudios**  
**E. Física**



José E. Abajo  
**Orientador**



Marta Maínez  
**Pedag. Terapéutica**



Yolanda Calvo  
**Logopedia**



Mª Dolores Lapeña  
**Tutora 3 años A**



Mª Celia García  
**Tutora 4 años A**



Mª Teresa de Diego  
**Tutora 4 años B**



Virginia Caballero  
**Tutora 5 años A**



Ana I. Andrés  
**Tutora 5 años B**



Carmen del R  
**Tutora 1º A**



Rocío Carpintero  
**Tutora 1º B**



Alba Arnáez  
**Tutora 2º A**



Pilar Tebar  
**Tutora 2º B**



Belén Cámara  
**Tutora 3º A**



Gema Abad  
**Tutora 3º B**



José Ignacio Hdez  
**Tutora 4º A**



Alicia Bellido  
**Tutora 4º B**



Abel Sancha  
**Tutor 5º A + E.F**



Mercedes Calvo  
**Tutora 5º B**



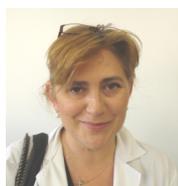
Fco Javier Martín  
**Tutora 6º A**



J. Antonio Barriuso  
**Tutor 6º B**



Henar Santos  
**Ed. Compensatoria**



Susana Arbaizar  
**Música**



Marisa Herrero  
**Religión Católica**



Sonia Jambrina  
**Inglés**



Rocío Pérez  
**Inglés**



Patricia del C  
**Apoyo E. Inf**



Marta Fernández  
**Bilingüismo**



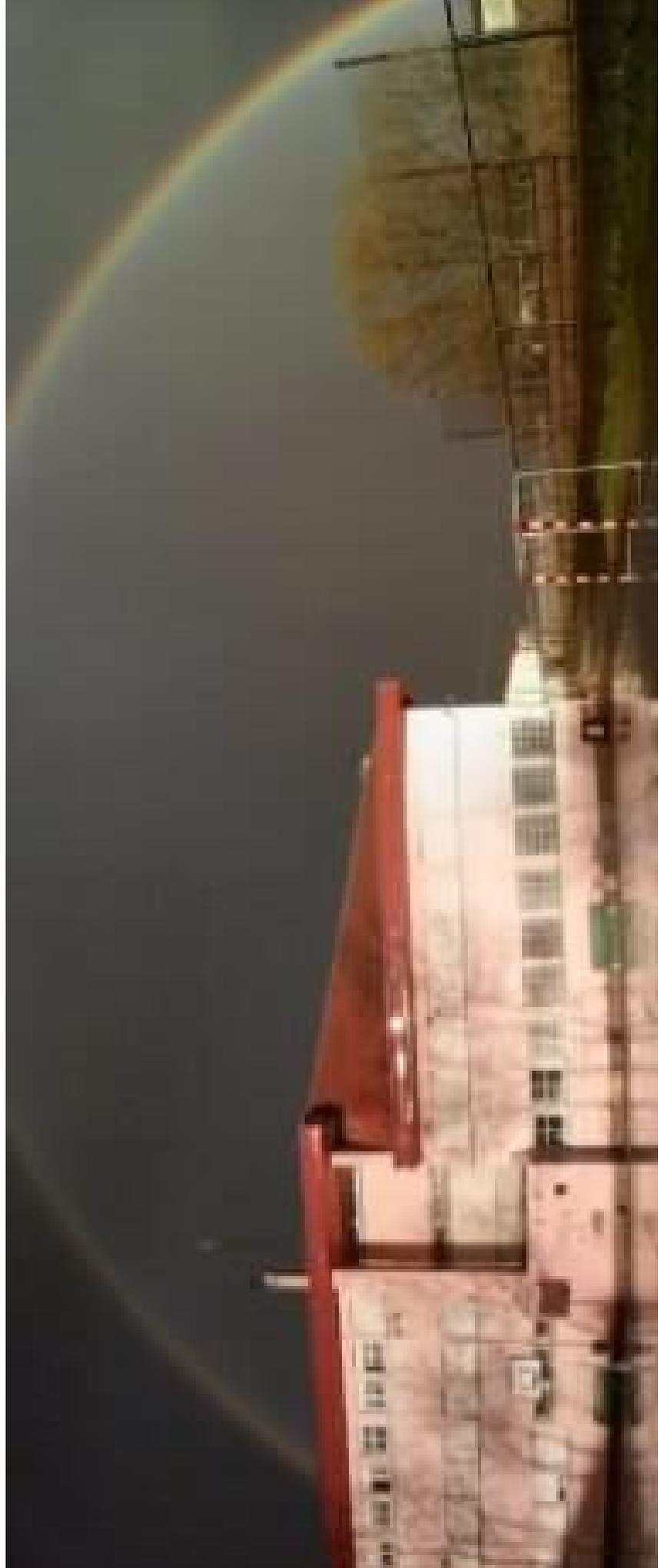
Beatriz Menéndez  
**Religión Evangélica**



Tania García  
**P. Apoyo MARE**



Eva Paredes  
**Intérprete Signos**



ESCUELA PÚBLICA:  
DE TODOS  
PARA TODOS

[www.cpsantacatalinaaranda.es](http://www.cpsantacatalinaaranda.es)