

LAPICEROS MÁGICOS

Curso 2011-12. N ° 8. Colegio Público SANTA CATALINA



ASÓMATE Y VERÁS...

COLEGIO BILINGÜE



PRÓLOGO

En este curso editamos la Revista Escolar del Centro “Lapiceros Mágicos” en su octavo número. En ella recogemos algunas actividades realizadas y distintas vivencias del curso. También nos tocan los ajustes económicos, por eso la edición de este año es DIGITAL.

En este periodo hemos tenido numerosas novedades en cuanto a profesorado por diferentes motivos, creemos que estos cambios han aportado nuevos puntos de vista a nuestro trabajo.

Desde aquí damos las gracias a todas aquellas personas que han colaborado con el Centro para desarrollar la tarea educativa y las actividades complementarias.

Agradecemos la implicación del A.M.P.A. y su apoyo en las tareas educativas y extraescolares. Sin el trabajo desinteresado llevado a cabo por los padres y madres que la componen, sería imposible efectuarlas.

El Centro necesita de esta colaboración y animamos a todos los padres y madres a continuar participando de forma activa en el próximo y sucesivos cursos.

A las personas que por diversas causas este año nos dejan, les agradecemos todo el trabajo y esfuerzo realizado en el tiempo en que han permanecido con nosotros.

Recordaremos a los alumnos que terminan Primaria y les deseamos lo mejor en su nueva Etapa Educativa.

C.P. SANTA CATALINA

EL COLEGIO SANTA CATALINA garantiza:

*Iniciación desde los 3 años en actividades de inglés y música según la legislación educativa de Castilla y León.

***Diagnóstico y Orientación Escolar** por parte del Psicólogo Escolar del Equipo Psicopedagógico.

*Dotación de profesorado generalista y especialista:

Educación Infantil: 6 profesoras.

Apoyo E. Infantil: 1 profesora.

Educación Primaria: 12 profesores/ as.

Filología Inglesa: 2 profesores/ as.

Bilingüismo: 1 profesora.

Educación Física: 2 profesores/ as.

Educación Musical: 1 profesora.

Pedagogía Terapéutica: 1 profesora.

Logopedia: 1 profesora.

Psicólogo Orientador: 1 psicólogo.

Educación Compensatoria y Plan Refuerzo PROA: 2 profesoras.



*Participación activa de las Madres y Padres en la **A. M. P. A** y en actividades puntuales del centro (Carnavales, Fiesta de Navidad, Fin de curso, ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, Jornada Recreativa de mayo, CONVIVENCIA, día de la PAZ, MERCADILLO DE INTERCAMBIO DEL LIBRO, etc).

***SECCIÓN BILINGÜE** desde el curso 2011-12, comenzando desde 1º de E. Primaria.

*Participación de los alumnos/ as en **actividades complementarias**: Iniciación a la natación, Aulas Activas, Semana Cultural, visitas de padres al aula, salidas y excursiones, talleres, coro escolar, carnaval, jornada recreativa de juegos cooperativos, convivencia de padres...

*Participación del centro en diferentes **Proyectos**: Grupos de trabajo del profesorado, Fomento de la Lectura y Desarrollo de la Comprensión Lectora, Plan de Mejora de la CONVIVENCIA, colaboración con F. P y el módulo de A. F. D, colaboraciones con Cruz Roja y ASADEMA, etc.

*Participación de los alumnos/ as en **actividades complementarias**: Iniciación a la natación, Aulas Activas, Semana Cultural, visitas de padres al aula, salidas, talleres, coro escolar, jornada recreativa de juegos cooperativos, convivencia de padres...

***Dotación** de aulas, material y profesorado para cada uno de los niveles.

EL CENTRO DISPONE DE:

* **COMEDOR ESCOLAR** con COCINERAS y CUIDADORAS DE COMEDOR.

* **PROGRAMA DE MADRUGADORES (7:45 h a 9:30 h)**

* **TARDES EN EL COLE (16:30 h a 16:30 h)**

*Edificio 1 para Educación Infantil y primer ciclo de Primaria y Edificio II para segundo y tercer ciclo de Primaria.

*Pacios amplios con arenero, columpios y espacios multidisciplinares.

***Pizarras Digitales y MINIPORTÁTILES en 5º y 6º de Primaria (RED XXI)**

*2 Aulas de Informática y ordenadores en todas las aulas.

*2 Salas de usos múltiples/ GIMNASIOS.

*Bibliotecas de Aula.

*Aulas de Música (2) y Aulas de Inglés (2).

EN ESTE COLEGIO LOS NIÑOS Y NIÑAS:

*Participan en **TALLERES** de **CARTULINA, COCINA, SALES DE COLORES, BROCHES DE FIESTRO, MUSICA Y MOVIMIENTO, EDUCACIÓN PARA LA PAZ, DIBUJO Y PINTURA, MANUALIDADES CON PAPEL, RECICLAJE, COCINA, MOSAICOS, BARRO, MANUALIDADES, COSTURA, COCINA, DIBUJO LINEAL, BAILE, DIBUJO ARTISTICO, HUERTO, MANDALAS, DIBUJO EN RELIEVE, PAPIROFLEXIA, DECORACION Y MARQUETERÍA, MANUALIDADES E INFORMÁTICA.**

*Conquistan su autonomía con una enseñanza basada en el **ESFUERZO**.

*Participan en **CONCURSOS** organizados por distintas Instituciones: dibujo, poesía, narrativa, etc.

*Utilizan la **Biblioteca de Aula** y la **Biblioteca del centro**.

*Realizan **Salidas Culturales**.

*Aprenden a utilizar las **Tecnologías de la Información y la Comunicación** en las diferentes áreas de aprendizaje (uso de programas básicos, procesadores de texto, internet, correo electrónico, pizarras digitales, etc).

*Celebran junto a sus profesores **DÍAS ESPECIALES**: Día de la Paz, Día del Libro, Semana Cultural, Festival de Navidad, Día Fin de Curso, Día de la Constitución...

*Participan gracias a la gestión de la A. M. P. A en los **JUEGOS ESCOLARES** a nivel local y provincial.



ENGLISH



BLOG DE INGLÉS

Aprende inglés con canciones, vídeos, juegos...

Hay enlaces a páginas web con muchos recursos en la parte **derecha** del blog.

Podéis acceder a través de la página del centro: <http://cpsantacatalina.es/sitio/> pinchando aquí:

<http://cpsantacatalina.es/sitio/>

ACROBATINI

CENTRO BILINGÜE

El C.P. Santa Catalina, es un Centro | Aranda de Duero, en el barrio de Santa C Villarcayo, en la periferia de la ciudad. En es la población era agrícola en los años 50. En

PINCHA: [BLOG BILINGÜE](#)

USEFUL WEBSITES

- <http://www.learninggamesforkids.com>
- Learn to read
- Pronunciation
- <http://www.sheppardsoftware.com/>
- Water or land animals? Guess it!
- <http://www.primarygames.com/>
- <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/>

O a través del siguiente enlace: <http://www.scingles.blogspot.com/es/>

A TASTE OF THE UK



The UK consists of 4 countries: England, Scotland, Wales and Northern Ireland.

Queen Elisabeth II has been reigning for 60 years.

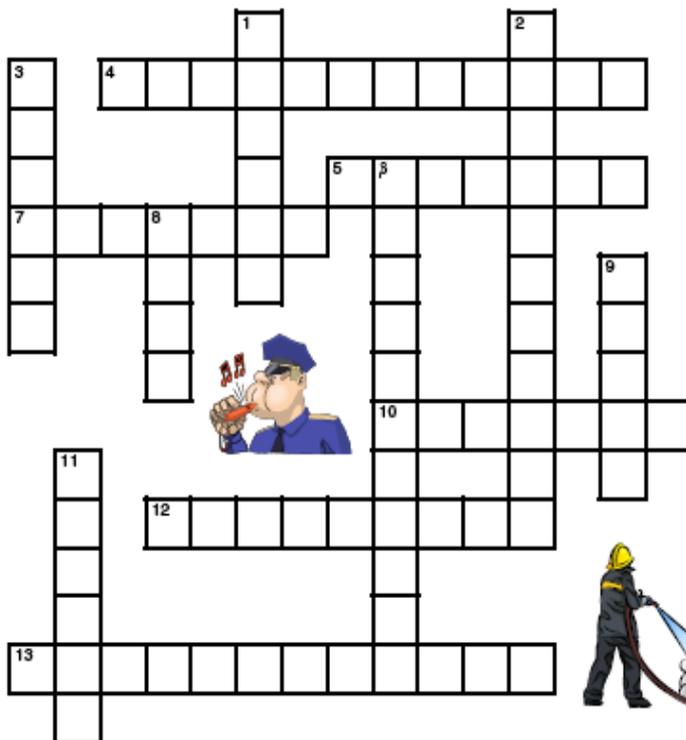
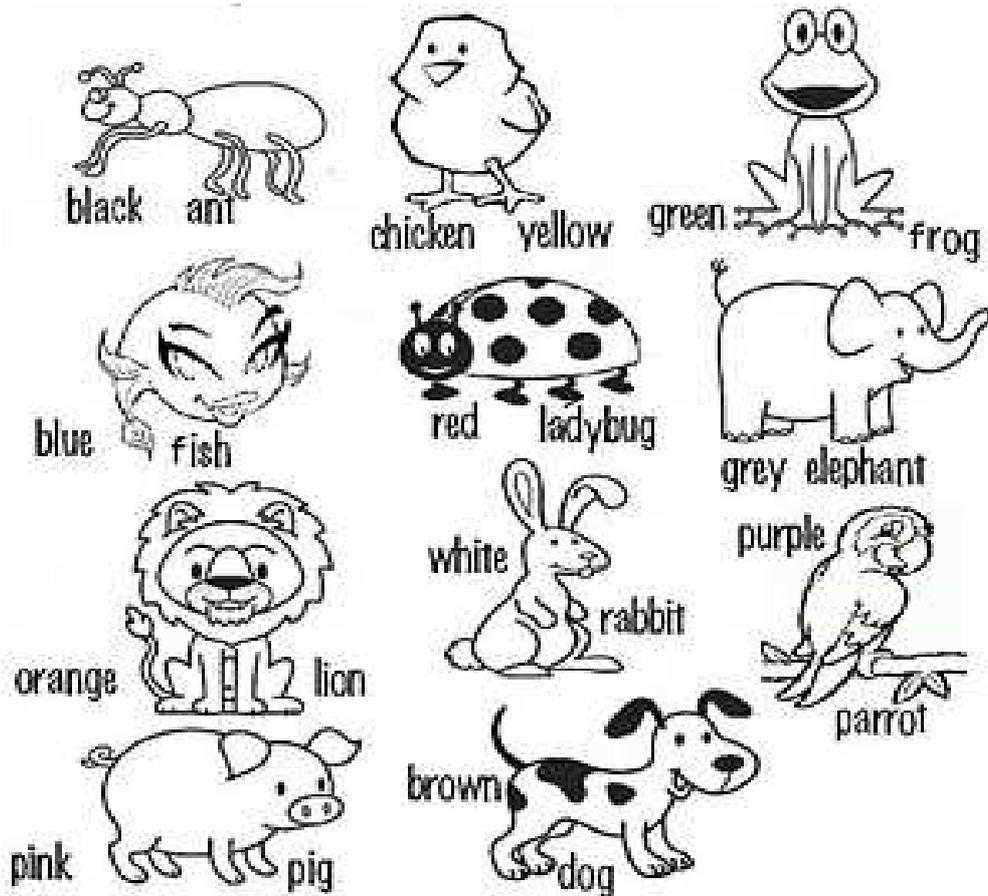
The British currency is the pound sterling.



The UK drives on the left.

London is the capital of the UK, where the Olympics will take place.

Fish & chips is one of the most well known dishes in the UK.



Across

- 4 Who fights crime?
- 5 Who studies at school?
- 7 Who teaches students at school?
- 10 Who takes care of teeth?
- 12 Who drives a bus?
- 13 Who brings our mail?

Down

- 1 Who sings songs?
- 2 Who fights fires?
- 3 Who serves food in a restaurant?
- 6 Who drives a truck?
- 8 Who cooks in a hotel or restaurant?
- 9 Who looks after sick people and helps doctors?
- 11 Who treats patients (sick people) ?



PRIMEROS AUXILIOS

Los primeros auxilios son las medidas de ayuda que podemos proporcionar cuando una persona se lesiona o enferma.



En casos de:

Heridas

Es un lesión que se produce en el cuerpo. Puede ser producida por múltiples razones.

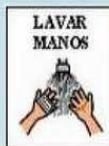


Causas



Que hacer en heridas

Lávate las manos con agua y jabón, antes de iniciar primeros auxilios.



Limpia la herida con agua limpia y jabón, después con un desinfectante limpia los extremos a la herida.



Cubrir la herida con una gasa, puedes fijarla con una venda, o con cinta médica adhesiva.



Procedimiento: 3



Procedimiento: 4



QUEMADURAS

Las quemaduras son un tipo de lesión causada por energía térmica, eléctrica. La mayor parte de los accidentes que provocan quemaduras ocurren en el hogar.



En Resumen:

Procedimiento: 1



Procedimiento: 2

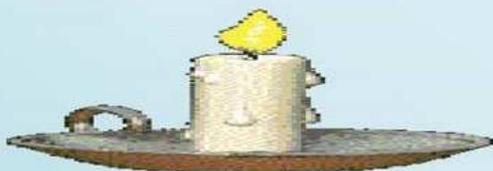


Causas

Líquidos calientes



Las velas, encendedores



Jugar con la cocina



Jugar con la plancha caliente



Que hacer en quemaduras

Procedimiento: 1



Refrescar la quemadura con agua fría por un tiempo de 15 minutos.

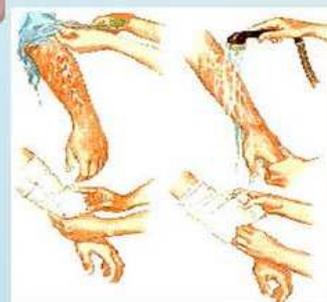
Procedimiento: 2

No se deben de reventar las ampollas que aparezcan deben permanecer intactas



Procedimiento: 3

Envolver la parte afectada con un paño limpio si fuera necesario.



ANTE UN ACCIDENTE



Protege



Avisa



Socorre

Algo que nunca puedes olvidar es...

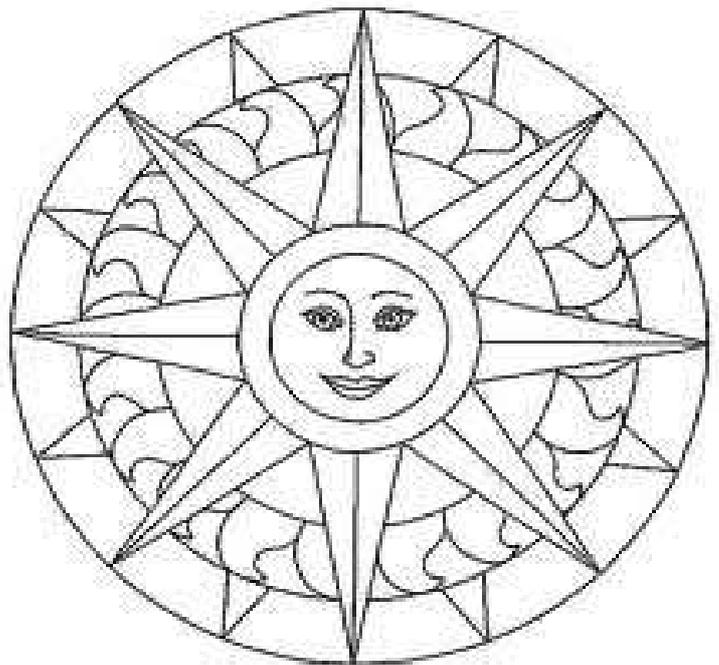
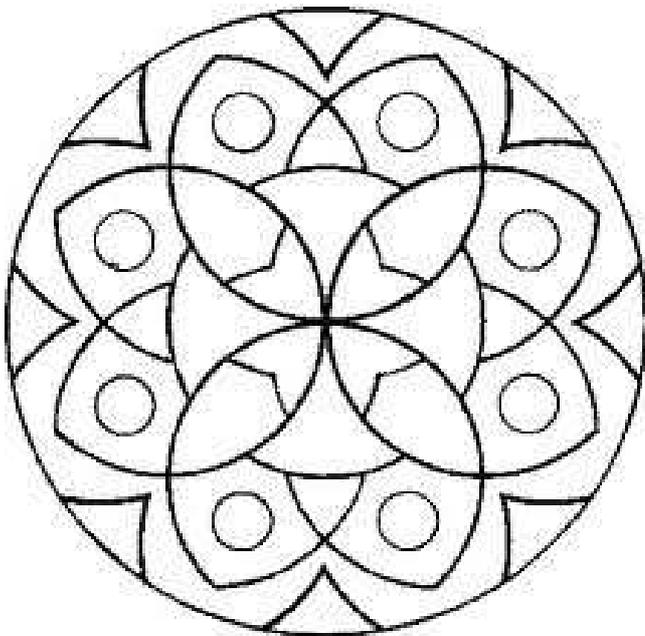
LOS MANDALAS

Mandala en idioma sánscrito (India), quiere decir círculo.

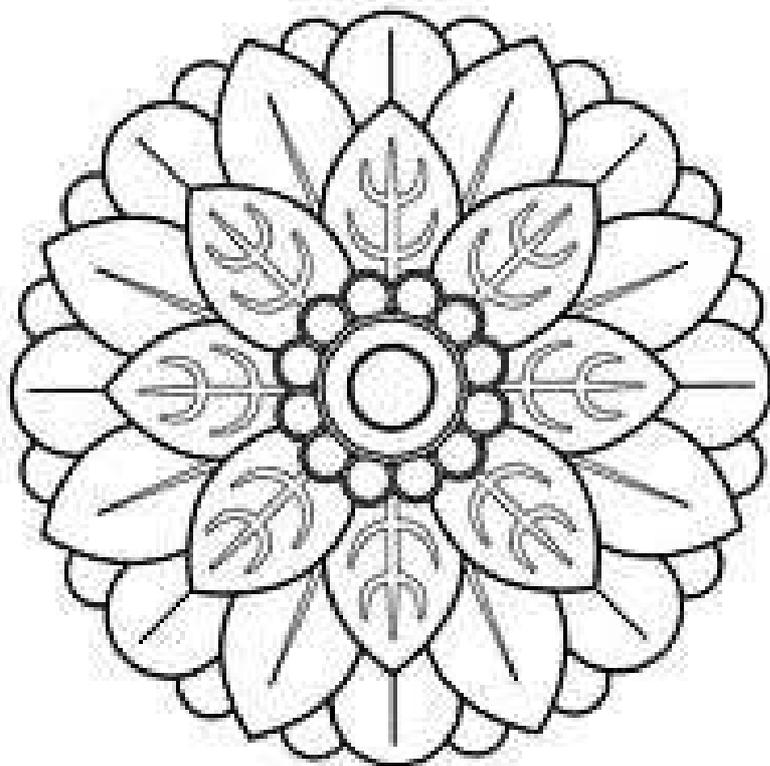
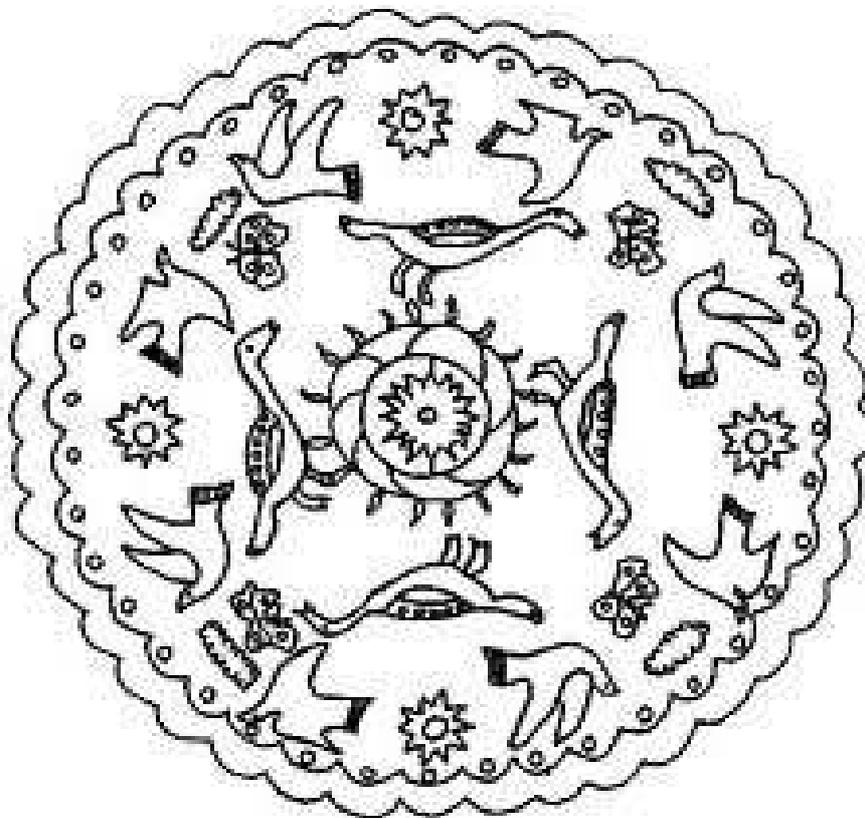
El hombre ha utilizado desde siempre el mandala como medio e instrumento para relacionarse con la realidad, para comprenderla y ordenarla.

En la antigüedad también utilizaban los mandalas como forma de expresar sus miedos y a la vez de superarlos a través de esta representación. Es por ello que muchos de ellos tienen motivos tomados de la naturaleza, pues era ésta la que más miedos les causaba y a la vez más alegrías.

En la actualidad los mandalas se utilizan para decorar. Pero pintar un mandala no se basa solo en colorear. Para pintar un mandala hace falta concentración y silencio, pues dentro de cada mandala se pueden encontrar muchas formas geométricas que podemos colorear por separado para lograr una mayor perfección.



Y para que decoréis vuestra habitación os damos estos mandalas que podéis colorear a vuestro gusto.



JUEGOS CON LAS PALABRAS

CAJAS DE LETRAS

Juego de palabras que consiste en introducir en cajas, cuadradas o rectangulares, divididas en casillas o cuadrículas, una serie de palabras previamente definida.

REGLAS DEL JUEGO

1. Se utilizarán cajas, cuadradas o rectangulares, de cualquier dimensión, divididas en casillas o cuadrículas.
2. En estas cajas se colocará una serie de palabras, previamente definida, como por ejemplo, los nombres de los siete días de la semana.
3. Serán más valoradas las cajas de letras que, conteniendo la serie de palabras que se pide, sean de tamaño más reducido o que, a igualdad de tamaño, contengan menos letras.
4. Cada casilla sólo contendrá una letra.
5. Las letras que componen una misma palabra se dispondrán en casillas contiguas, a la izquierda o a la derecha, arriba o abajo, en horizontal, vertical o diagonal, de forma que la palabra pueda leerse desde la primera letra hasta la última, sin interrupciones, desplazándose de una casilla a otra.
6. No podrá utilizarse dos veces una misma letra para una misma palabra. Por ejemplo la palabra «JUEVES» tendrá obligatoriamente dos «E».
7. Una misma letra podrá utilizarse para componer dos o más palabras diferentes. Por ejemplo la misma letra «S» puede utilizarse para las palabras: LUNES, MARTES, MIÉRCOLES...

	R	I	A	
F	S	N	C	P
	A	E	O	I
	M	U	R	

En esta caja de letras de 5 x 4 se han introducido, utilizando 15 letras, cinco nombres de continentes: **ÁFRICA**, **AMÉRICA**, **ASIA**, **EUROPA** y **OCEANÍA**.

Cada palabra puede leerse completamente, comenzando por su letra inicial, saltando a una casilla contigua a la derecha, izquierda, arriba, abajo, en horizontal, vertical o diagonal, sin pasar dos veces por la misma casilla. Por ejemplo, la palabra «OCEANÍA» puede leerse desde la letra «O» inicial hasta la letra «A» final desplazándose por la caja de una casilla a otra contigua.

Para formar la palabra «OCEANÍA» se han utilizado dos letras «A».

La letra «C» se ha utilizado para formar las palabras «ÁFRICA» y «AMÉRICA».

CRUCIGRAMAS

Pasatiempo que consiste en llenar las casillas de letras, de manera que leídas en horizontal o vertical formen determinadas palabras, cuya definición se da antes. Sirven para entretenerse y a la vez aprender nuevo vocabulario.

SOPAS DE LETRAS

Son muy nutritivas y educativas, sirven para centrar la atención, aprender vocabulario y ser conscientes de con que letras se escriben determinadas palabras.

En esta sopa de letras hemos escondido veintidós animales: abeja, águila, búho, carnero, cocodrilo, comadreja, elefante, foca, jabalí, jirafa, león, lobo, loro, mono, mulo, ñu, oca, oso, puma, rana, rata y vaca.

C	O	M	A	D	R	E	J	A
O	H	U	B	M	A	L	I	G
C	Ñ	L	E	O	N	E	R	U
O	S	O	J	N	A	F	A	I
D	L	R	A	O	O	A	F	L
R	O	O	C	C	I	N	A	A
I	B	B	A	A	T	T	M	B
L	O	L	V	S	A	E	U	A
O	R	E	N	R	A	C	P	J

¿QUÉ COMEN NUESTR@S COMPAÑER@ DE OTROS PAISES?

H	L	E	C	A	B	Z	K	P	I	S	A	X	B	N	M	J	O	Q	W
T	W	N	F	S	W	O	K	L	S	B	E	D	A	Q	C	M	K	L	O
A	P	U	S	A	D	X	C	G	U	L	Y	B	Y	M	S	Z	F	G	H
T	Y	I	K	I	B	F	E	Ñ	D	P	I	A	T	R	Y	Q	W	Z	S
N	B	M	C	T	T	E	W	Q	A	M	J	L	O	O	P	W	Z	V	A
N	S	O	F	G	J	K	G	R	D	W	Q	I	Q	B	A	N	J	H	U
D	C	H	T	G	M	M	A	Z	O	R	R	A	X	X	E	B	H	U	D
F	E	R	T	U	K	M	B	V	A	I	I	D	K	L	L	A	A	A	D
V	D	F	G	K	J	E	R	F	G	J	K	A	M	N	L	B	V	F	R
R	E	E	R	F	F	D	S	S	W	E	G	S	H	J	A	U	D	D	W
H	G	E	S	R	T	W	U	B	N	Y	J	J	Y	R	W	K	D	E	W
W	K	J	E	U	Y	C	D	S	A	E	W	V	V	N	Y	J	K	Ñ	D
M	O	S	V	Y	S	Q	P	W	A	T	I	T	A	U	G	M	G	Z	E
L	M	H	I	U	R	T	Ñ	D	U	P	Z	V	M	S	A	P	R	T	Y
V	S	A	C	J	O	K	S	D	F	I	R	P	J	K	I	Ñ	C	L	Z
F	G	E	H	Ñ	Z	X	A	U	I	L	Ñ	X	B	A	H	T	P	Q	W
C	B	D	E	I	O	B	A	N	I	X	C	A	W	O	F	J	H	P	Q
Q	F	J	I	L	P	O	F	D	K	Ñ	C	S	A	Ñ	W	Q	I	Y	K
A	S	Y	T		W	Q	O	H	K	L	E	T	A	C	P	A	J	L	V
S	F	Q	H	I	L	O	P	V	M	X	S	L	T	Y	L	Ñ	U	W	S

DESDE EDUCACIÓN COMPENSATORIA OS PROPONEMOS QUE BUSQUÉIS LAS COMIDAS TÍPICAS DE ALGUN@S COMPAÑER@S NUESTR@S.

DESDE COLOMBIA NOS PROPONEN : **MAZAMORRA Y SUDADO**,

EN ECUADOR: **GUATITA Y SEVICHE**.

DESDE MARRUECOS: **CUSCUS Y DUAS**.

POR HONDURAS: **BALIADAS Y VASITO**

CON BULGARÍA: **BANIXCA Y SUPA**.

Y EN ESPAÑA: **PAELLA Y COCIDO**.

LA SALUD DE NUESTROS HIJOS ES LO PRIMERO

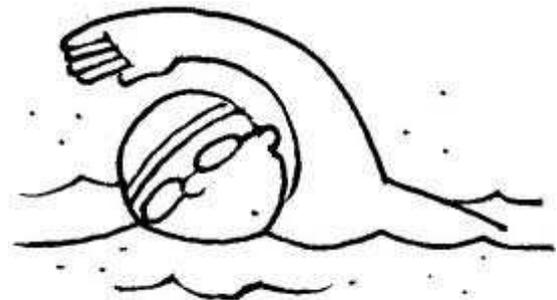
Seguro que cualquiera de vosotros suscribe la frase “la salud es lo primero”, y más aún, si cabe, si nos referimos a la salud de nuestros hijos.

La Organización Mundial de la Salud considera que la salud no es solo la ausencia de enfermedad, sino que debe entenderse que una persona está sana cuando goza de un estado de **bienestar general: físico, psíquico y social.**

Pues bien, de esto quiero hablar, de que los padres somos el principal agente de promoción de salud de nuestros hijos. Pero el Jefe de Estudios me ha advertido que no escriba un artículo muy serio... así que he intentado hacerlo en un tono divertido/ameno, y esto es lo que me ha salido:

PRINCIPIOS PARA UNA VIDA SANA

Si realizas bien la comida,
tendrás una larga vida.
No olvides comer verduras, frutas y pescado
si quieres estar bien alimentado.
Un coche sin carburante no puede funcionar,
ni tú sin desayunar.
Si quieres bienestar,
la higiene no has de descuidar.
Si proteges y cepillas los dientes,
siempre los tendrás bonitos y potentes.
Duerme cada día 9 o 10 horas
y verás cómo funcionas.
Si haces ejercicio,
tendrás muchos beneficios.
Haz deporte y vida sana
¡y no te arrepentirás mañana!
No veas tanta televisión
y le irá mejor a tu corazón.
El tener amigos
es un don divino.
Mirar las cosas con humor y alegría
es de gente con sabiduría.
Cruzar la calle no es un juego:
respeta el semáforo y mira a ambos lados primero.
El sexo es fenomenal...
pero con responsabilidad.
Trata a los demás con igualdad:
ser chico o chica, de uno u otro color...
¿qué más da?
Estudia con esfuerzo y tesón
y llegarás muy lejos, campeón.
Si estudias como una leona,
nadie te parará, campeona.



Practicar deporte.



El estilo de vida (el tipo de hábitos y costumbres que posee una persona) puede ser beneficioso para la salud, pero también puede llegar a dañarla o a influir de modo negativo sobre ella. Por ejemplo, un individuo que mantiene una alimentación equilibrada y que realiza actividades físicas de forma cotidiana y tiene buen humor... posee mayores probabilidades de gozar de buena salud. Por el contrario, una persona que come y bebe en exceso, que descansa mal y que fuma, que carece de amigos... corre serios riesgos de sufrir enfermedades evitables (tales como problemas cardiovasculares, trastornos de comportamiento alimentario, drogodependencias, accidentes viales, etc.).

Se sabe que es en la infancia donde se van moldeando las costumbres y hábitos que fortalecen o que, por el contrario, dañan la salud y el bienestar personal. De ahí, la importancia de que desde las familias potenciamos un estilo de vida saludable.

El bienestar físico, psíquico y social del niño se ve propiciado en la medida en que se ven cubiertas, de un modo armónico, todas sus **necesidades básicas**. Pues bien, sin olvidar que se encuentran muy relacionadas unas con otras, voy a realizar un breve repaso de esas necesidades básicas que deben atenderse para propiciar una vida plenamente sana en el niño:

- 1) AFECTO:** El cariño, la vida familiar y el diálogo constituyen una necesidad vital para cualquier niño.
- 2) ADECUADA ALIMENTACIÓN:** Una nutrición equilibrada es fundamental para mantener una buena salud. Lo mejor es comer todos los alimentos que nos ofrece la pirámide alimentaria, sabiendo que lo importante es consumirlos en porciones adecuadas. ¡Ojo!: el 14 % de los niños españoles son obesos. **El aporte energético del desayuno es necesario para comenzar bien el día física y psicológicamente. En un desayuno equilibrado deben estar presentes los lácteos, los cereales y la fruta. Y hay que desayunar sin prisas.**
- 3) JUEGO Y EJERCICIO FÍSICO DIARIO:** El ejercicio constituye una tendencia natural del ser humano y conlleva múltiples beneficios en la infancia: beneficios corporales, psicológicos, de relación social, de formación del carácter y de hábitos saludables.
El papel de los padres en la creación del hábito deportivo es clave: hay que propiciar el que los niños jueguen y hagan ejercicio, y jugar y hacer deporte con ellos, valorar el deporte extraescolar, y enseñarles a apreciar el disfrute y la amistad por encima de la competitividad.
- 4) DESCANSO SUFICIENTE:** Deben acostarse pronto para descansar las horas debidas (los niños, de 9 y media a 10 horas diarias).
- 5) RELACIÓN SOCIAL:** El convivir con otros y tener amigos es una fuente de gratificación, autoestima y aprendizaje de habilidades sociales insustituible. Por eso, es fundamental que nuestro hijo tenga relación y amistad con otros niños por todos los medios posibles.
- 6) AUTOESTIMA Y OPTIMISMO:** El autoconcepto se va forjando desde muy pequeño en su relación con los demás. Los padres actúan a modo de espejo que devuelve una imagen determinada al hijo: si éstos esperan que sus hijos sean capaces de resolver una tarea, les comunicarán esta expectativa, y sus hijos adquirirán confianza para realizarla.
También es importante jugar y divertirse con el niño, favorecer el que juegue, la alegría y el sentido lúdico, y ayudarle a que desarrolle un sentido del humor positivo.

7) APRENDIZAJE Y FORMACIÓN: Es primordial: dialogar con el niño y tener conversaciones que le ayuden a razonar, fomentar su curiosidad; propiciar la afición a la lectura; proporcionarle estímulos culturales (uso formativo de los medios audiovisuales, juguetes educativos, llevarle a actos culturales, etc.); y ayudarlo a que logre un hábito de estudio.

8) HÁBITOS DE AUTONOMÍA, DE HIGIENE Y DE SEGURIDAD: Cuidar el aseo de las distintas partes del cuerpo y el aspecto físico; lavar frutas y verduras antes de cada comida; lavarse bien las manos, sobre todo después de ir al baño y antes de cada comida; cepillarse los dientes después de las comidas.

El niño debe ir adquiriendo un logro progresivo de los hábitos de autonomía en el vestido, comida, aseo, etc. Por el contrario, la sobreprotección (el darles todo hecho) frena su desarrollo.

9) HÁBITOS DE TIEMPO LIBRE SALUDABLE: Conviene limitar el tiempo de tv y de videojuegos, seleccionar los programas, enseñarles a convivir con la tecnología y a hacer un uso responsable y crítico de la misma, y darles ejemplo nosotros de un ocio más activo. ¡Ojo!: los niños españoles pasan una media de 2,30 horas al día viendo tv y media hora adicional jugando con videojuegos o conectados a internet.

El tener hábitos deportivos y el enseñarle a ser responsable y crítico es la mejor garantía para la prevención de toxicomanías.

10) RESPONSABILIDAD Y VALORES ÉTICOS: El cariño no está reñido con la exigencia: que desde pequeño se acostumbre a ser exigente consigo mismo y responsable; ponerle límites y normas. Ser firmes, pero no bruscos ni autoritarios.

Enseñarle a tener perseverancia y a no desanimarse ante los problemas, y a ser solidario.

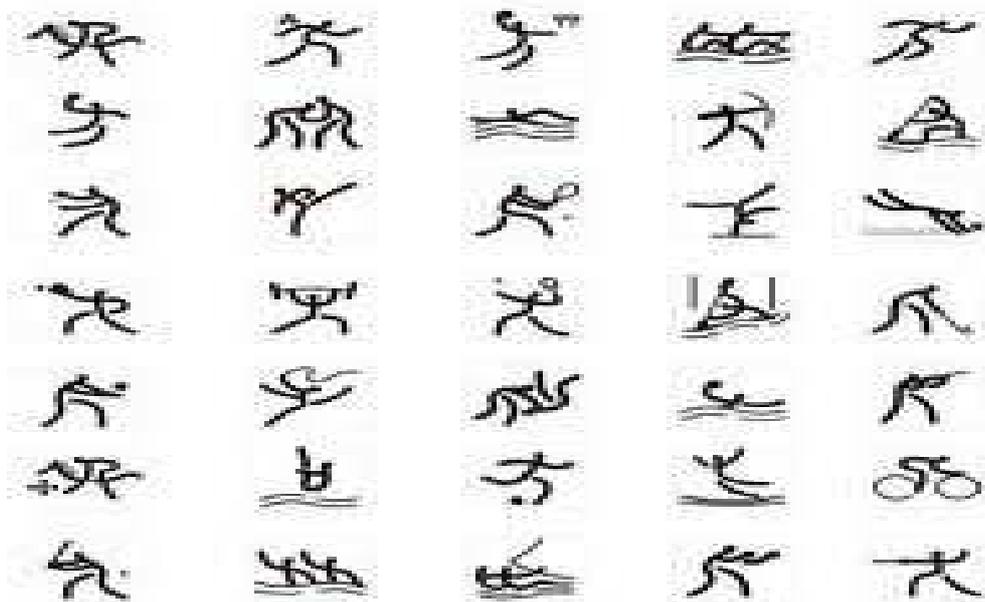
11) EDUCACIÓN SEXUAL: Somos seres sexuados desde que nacemos y, por tanto, la educación sexual debe estar presente en una educación integral, no sólo como información de sus aspectos biológicos, sino que también es preciso incluir información y educación sobre los aspectos afectivos, higiénicos, preventivos y sociales.

* * *

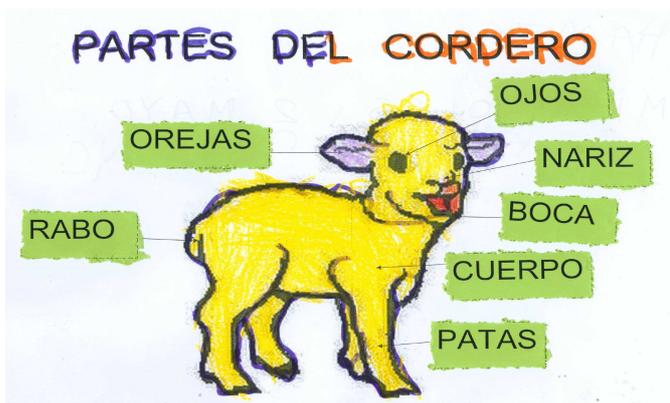
Al final, en la promoción de la salud de nuestros hijos creo que todo se reduce a:

Atenderles bien, darles ejemplo y educarles
para que sepan realizar elecciones saludables.

Saludos (= os deseo salud), *José Eugenio Abajo*, orientador escolar del colegio.



HEMOS TRABAJADO



UN DÍA

HICIMOS

QUESO





VISITAMOS EL



MUSEO

DE LA

LANA

VIAJAMOS A LA PREHISTORIA



CONOCIMOS LA VIDA
DE LOS PRIMITIVOS

PESCAMOS TRUCHAS



HICIMOS LANZAS

Y CAZAMOS MAMUT

NOSE HICIMOS
UN COLLAR
Y QUE GUAPOS!



PINTAMOS
CUEVA

NUESTRA

¡¡ QUE BONITAS
NUESTRAS
MARIONETAS



POR FIN ES MARTES:
!! TALLERES !!



PLEGADO:
HICIMOS CESTAS
CARTERAS

COSIDO:
QUÉ DIFÍCIL ENHEBRAR
LA AGUJA



TEATRO:

¡¡EMPIEZA EL ESPECTACULO!!

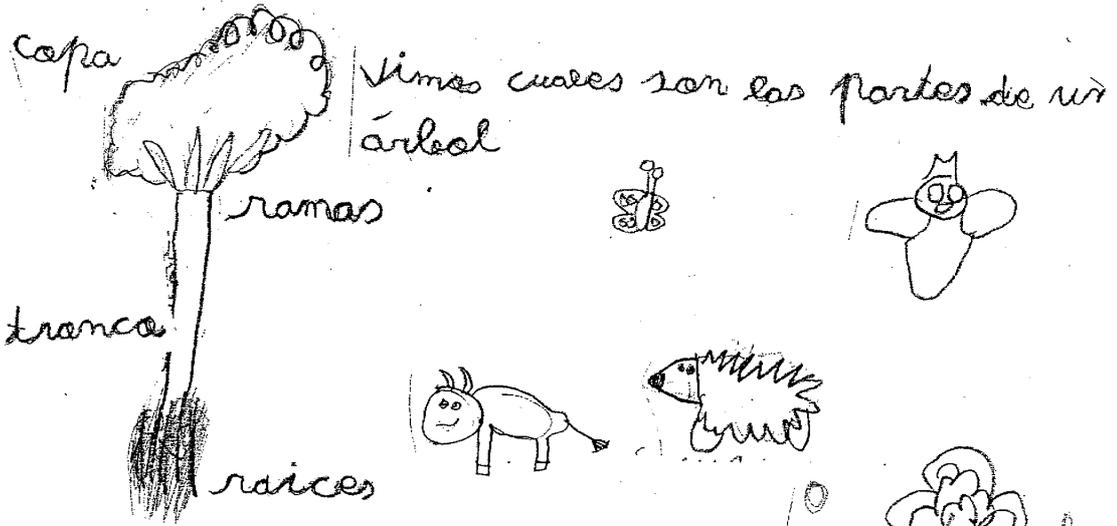
DECILADO:
CON COSAS DE CASA
NOS HICIMOS JUGUETES



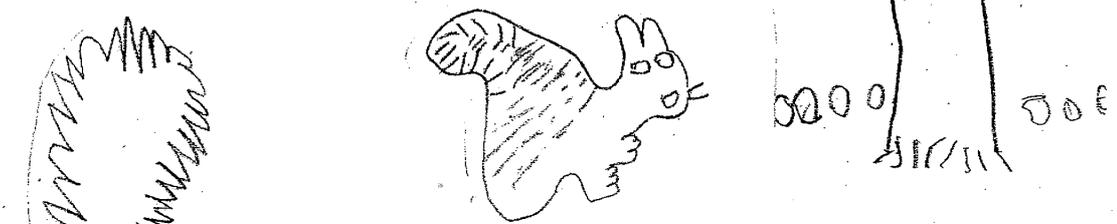
GOMA EVA
QUE BONITO EL MONSTRITO

Este año hemos trabajado: las fiestas, la familia, la Navidad, el juego y los juguetes, la prehistoria, el cordero y la Zanita

En Noviembre trabajamos el proyecto del bosque



conocimos que a los árboles de hoja caduca se les caen las hojas



¡Qué cosas tan interesantes han pasado este curso!
 En enero unas víkingas despistadas vinieron a invadir nuestra clase. Pero Hinólita les explicó que nosotros somos niños pacíficos. Así aprendimos mucha sobre su forma de vida.

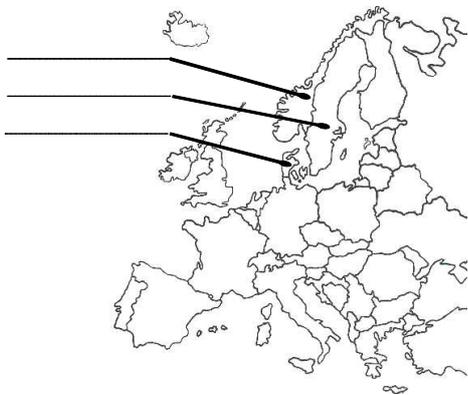
¡Nosotros luchamos por Odín!

¡Pero nosotros tenemos niños pacíficos!



¡Buaaa! ¡Quiero irme con mamá!

Venían del Norte de Europa



No escriban como nosotros.

A l f a b e t o r ú n i c o							
ƒ	u	th	a	r	k	g	w
h	n	i	j	ae	p	z	s
t	b	e	m	l	ng	d	o

¿Cómo se llaman los países

Intenta escribir tu nombre;.....

Eran grandes navegantes que viajaban en un drakkar.



RECETA DE COCINA

CORDERO COCIDO

INGREDIENTES:

- Carne de cordero
- Aceite de oliva
- Cebolla
- Pimienta negra molida
- Zanahorias
- Aceitunas
- Albaricoque
- Sal



PREPARACIÓN:

Se parte el cordero en trozos pequeños, añadiéndole la pimienta negra, cebolla, zanahorias y sal.

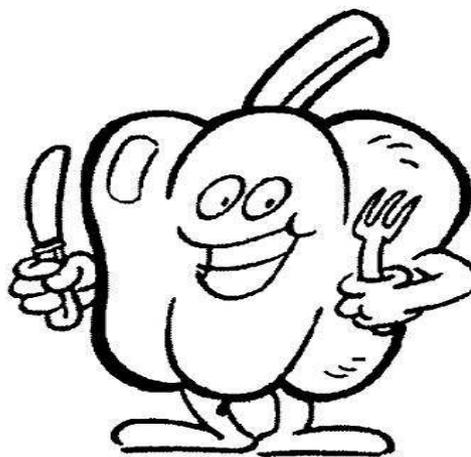
Después se echa en la cazuela con aceite, se añade un poco de agua y se calienta al fuego, aproximadamente media hora.

Cuando este cocinado se pone en una fuente y se adorna con las aceitunas y el albaricoque.

AGREBÍAS MARROQUÍES

INGREDIENTES:

- 600 gramos de harina.
- cuarto litro de aceite.
- una cucharada de levadura.
- 250 gramos de azúcar.
- 1 limón o naranja.
- 3 huevos.



PREPARACIÓN:

Se batan los huevos con el azúcar, se añade el aceite, la ralladura de limón o naranja y la levadura.

Poco a poco se echa la harina y se va amasando hasta que se puedan formar una bolas gordas como un huevo y se aplastan. A continuación se colocan las bolas en una bandeja untada con aceite y se llevan al horno a fuego medio durante 15-20 minutos aproximadamente.

Cuando estén doradas se sacan del horno y se comen frías.

El ilustrador de libros infantiles, Rafael Salmerón, visita a los escolares del CEIP Santa Catalina

Durante la actividad los alumnos pudieron experimentar en primera persona cómo es el proceso de la ilustración de los libros.



Rafael Salmerón nació en Madrid en 1972. Desde 1993 se dedica a la ilustración de libros infantiles y juveniles. Libros, entre los que se incluyen "Cuentos y leyendas de la época de las pirámides", "Cuentos y leyendas de la conquista del cielo y el espacio", "El fuego de los pastores", "El silencio del asesino", "Milú, un perro en desgracia",

Dentro de las actividades anuales del Plan de Fomento de la lectura que sigue el Centro desde hace tiempo, y que tan buenos resultados está dando, el 8 de Mayo, visitó a los alumnos de 2º Ciclo de Primaria el madrileño, Rafael Salmerón, ilustrador de más de setenta libros infantiles.



Con la serie de Beltrán el erizo se inicia como escritor junto a su madre, Concha López Narváez, comenzando así su etapa de escritor, en la que se encuentra inmerso de lleno en estos momentos.

La actividad se desarrolló de forma dinámica, donde los alumnos pudieron experimentar en primera persona cómo es el proceso de la ilustración de los libros que leen y las variantes que un cambio en la ilustración puede conllevar en la imagen del contenido del libro.



¡Qué emocionante!



LA MUSICA EN LA PREHISTORIA de *“Pequeña historia de la música” de Fernando Argenta.*

¿Cuándo comienza la historia de la música? Probablemente en el preciso instante en que un ser humano primitivo, por ejemplo, un homo sapiens cualquiera, totalmente anónimo, emitió algún sonido gutural que por casualidad le impresiono a él mismo o a algunos de sus peludos compañeros. Él solito, sin ayuda de nadie, ¡había descubierto la música!, mira tú por dónde.

Bueno, pues ya tenemos a nuestro primer músico dando alaridos en unión con otros compañeros, como si fueran lobos bajo la luz de la luna, para festejar una buena cacería o para lamentarse porque un mono histérico le había mordido un pie. La música entonces comenzó a tener sentido.

La música, en un primer momento es la que servía para algo concreto, y sobre todo era vocal, o sea, se cantaba (entiéndase “se aullaba”) para ahuyentar a los malos espíritus, invocar a los buenos que protegían a los cazadores, festejar la llegada de la pubertad, de la primavera ... Poco a poco la cosa se perfeccionó, y aparte del sentido utilitario, es decir, de curar enfermedades, hacer que lloviera..., comenzó a tener otro sentido simplemente estético: crear belleza y disfrutarla. En esos momentos, en que el hombre no había inventado la escritura, la música se transmite oralmente, de generación en generación, como puede pasar hoy con algunas canciones populares.

Lo que ocurría es que, además de transmitirse oralmente cada canción, el músico principal de la tribu se permitía el lujo de improvisar sobre una melodía ya conocida y la música se iba complicando y enriqueciendo, o sea, era más elaborada. Al principio se cantaba al unísono, es decir, toda la misma melodía. Incluso con el paso de los siglos hubo culturas más avanzadas en las que se escribía como una chuleta musical. Pero de repente, el típico miembro torpe de la tribu, con poca oreja e incapaz de seguir la línea de la canción ni por arriba ni por abajo, hizo por casualidad una segunda voz. ¡Atiza, este tío había revolucionado la cosa!

Y ahí comienza a surgir la armonía, o sea, dos o tres voces cantando al mismo tiempo pero a una distancia una de otra, una por arriba y otra por debajo.

INSTRUMENTOS MUSICALES EN LA EDAD DE PIEDRA

Paralelamente a la música vocal se desarrolla otra instrumental. ¿Cuál pudo ser el primer instrumento de la historia de la música? Probablemente uno de percusión, por ejemplo, un par de piedras o un par de palos. Vamos a imaginarnos que a algún avisado se le ocurriera hacer chocar dos piedras repetidamente para acompañar una canción, inventando entonces el concierto para voz sola y piedra chocada. Bueno, pues ya podemos tener el primer instrumento: una piedra. Luego el hombre primitivo fue echando mano de otros utensilios; algunos de ellos posiblemente fueran restos de



animales muertos: cuernos o huesos huecos. Poco a poco fue inventando instrumentos muy primarios de percusión, como las sonajas, el típico palo zumbador, los rascadores... y de viento: flautas hechas de hueso o de cania, trompetas de caracola...

Eso en cuanto a instrumentos de percusión y de viento. Pero, ¿y la cuerda? También un miembro de una tribu primitiva, quizá un arquero, observó al disparar su arco cómo sonaba la cuerda al quedar vibrando tras haber sido lanzada la flecha. Ese sonido le gustó a aquel individuo y practicó el tiro de flecha entre sus compañeros de la tribu. Así, aquel día, la humanidad tuvo su primer instrumento de cuerda: un arco. A ese arco se le fueron agregando más cuerdas y, ¡hala!, ya tenemos arpa, la primera de la historia.

Avanzamos en el tiempo y nos encontramos que en el Neolítico los grupos musicales ya contaban con un instrumental bastante completillo. Alrededor de la hoguera se reunían los bailones de la tribu, mientras el grupo de moda se situaba a un lado y, allí, comenzaban a darle a los tambores (fabricados con un solo parche de piel tensada), a alguna que otra cuerda tensada, a alguna flauta ya con agujeros o con varios tubos que el virtuoso del lugar manejaba cosa fina, e incluso vibráfonos hechos con tablillas de madera de diverso tamaño y grosor que eran golpeadas con palitos.

En la Edad de los Metales ya tenían tecnología punta y se aprovechaban para fabricar, entre otras cosas, campanas, gongs y tubos de metal. También aparecen las primeras liras, arpas, citaras...



CONCURSO DE RELIGIÓN

Un año más los niños/as del Colegio Santa Catalina hemos participado en el concurso religioso que nos han propuesto desde la Delegación Diocesana de Enseñanza de Burgos.

Ha sido la edición número 27, y hemos participado en la **categoría A** un grupo de cuarto, y en la **categoría B** un grupo de alumnos de 5º y 6º

El concurso ha durado desde octubre hasta mayo, finalizó el día 5 en Burgos con la prueba final que consistía en una ginkana de pruebas diversas (Canciones, habilidad, agilidad, preguntas...). Esta prueba se iba a realizar en Fuentes Blancas, pero por las inclemencias del tiempo tuvo que ser trasladada al colegio Blanca de Castilla

Allí nos reunimos todos los niños y niñas de los colegios de Burgos y de la provincia que hemos participado en las categorías A y B.

A nosotros nos tocó ser los portadores del mensaje de bienvenida:

“TU FE ES UN COMPROMISO MISIONERO”



La primera prueba consistía en elaborar un cómic sobre “Un día en las Misiones”, en el demostramos nuestras dotes artísticas. Cada uno colaboró en lo que pudo, unos dibujaron, otros pintaron, otros se inventaron los diálogos, fue un gran trabajo en equipo.

La segunda prueba era un cuestionario de varias preguntas cuyo tema central también era “Las misiones” aquí tuvimos que buscar varias cosas en Internet (aquí tengo que dar las gracias a los padres colaboradores, ya que fueron de gran ayuda).

A la prueba final llegamos en muy buenas posiciones, la categoría de 4º iban en segunda posición y los de 5º y 6º iban en quinta posición.

En la prueba final estábamos muy concentrados porque sabíamos que teníamos muchas posibilidades de ganar, sobre todo los de 4º y lo intentamos hasta el final.



Al acabar la prueba final pasamos un día de convivencia con el resto de colegios participantes.

Lo pasamos genial en los hinchables, lo peor de todo eran las colas que había que hacer para llegar, pero nos lo tomamos con buen humor.



Por la tarde hubo un sorteo de regalos en el cual no tuvimos suerte con los números y no nos tocó nada.

Se iba acercando el final y estaba llegando el momento de saber los ganadores, todos estábamos muy nerviosos y expectantes para saber el resultado final.

Antes de saber los resultados nos hizo una visita el Arzobispo de Burgos, D. Francisco, nos dirigió unas palabras y nos dio las gracias por hacer posible este concurso año tras año.

Y llegó la hora de saber quien había ganado el concurso de este año, los ganadores de la categoría de 4º había sido el grupo del Colegio Fernando de Rojas, no pudo ser esta vez pero creo que está muy bien quedar segundos... **OTRA VEZ SERÁ... SEGUIREMOS INTENTÁNDOLO.**

Estamos muy contentos porque hemos quedado en segunda posición los de 4º y en séptima posición los de 5º y 6º.

El colegio quedó en un buen lugar tanto en la clasificación, como en el comportamiento ya que no tuvimos ningún conflicto, así que volveremos a intentarlo la próxima edición.

SEMANA CULTURAL: "LOS HOMBRES PREHISTÓRICOS Y ATAPUERCA"



Una vez más nuestro "cole" ha organizado una Semana Cultural para que aprendamos más todavía y divirtiéndonos de lo lindo.

****El lunes 2 de abril por la mañana participamos todo el ciclo en la "GIMKHANA PREHISTÓRICA": Nos organizaron en siete grupos, nos explicaron las normas y cada equipo fue a su prueba:

- 1- Esmeralda

(6°A): "Camúflate y corre con el saco"

2- José Antonio (6°B): "Pesca submarina"

3- Mercedes (5°A): "Búscas los fósiles"

4- Sofía (música): "Comunícate"

5- M^a Carmen (inglés): "Prehistoricus"

6- Jesús (5°B): "Circuito prehistórico"

7- Enrique (E.F.): "En busca del fuego"



Teníamos 20 min para

entender y realizar cada prueba, a veces había que darse mucha prisa y no siempre conseguimos todo. El ganador fué el 6° grupo (Paola, Laura A, Bahija, Galín, Alexander, Salima, Yanire, Juan, Estiven y Anass).



A todos los participantes nos dieron nubes dulces y a los ganadores también una bolsa de "chuches".

¡¡TODOS LO PASAMOS GENIAL!!



*** Por la tarde, en el patio, el grupo "Santa Jotas", con alumnos de 3º y 4º con sus trajes regionales, bailaron jotas, mientras el Coro del "cole", con alumnos de 5º y 6º, cantaban las canciones, "las carrasquillas" y "las gerigencias". ¡Qué arte! Los profesores hicieron un teatro de títeres, también de la prehistoria y estuvo muy bien, muchas risas y aplausos. Subimos a clase y nos entregaron las notas...



PARQUE DE ATAPUERCA



El martes 3 de abril, fuimos de excursión al parque de Atapuerca. Allí, una monitora muy amable, nos enseñó todas las instalaciones. Estefanía, que así es como se llamaba la monitora, nos explicó como habíamos evolucionado desde que andábamos a cuatro patas.

También nos enseñó a hacer unas herramientas simples como las que usaban hace millones de años nuestros antepasados. Unas de esas herramientas, que nos llamó mucho la atención, eran los sílex. Estos se formaban golpeando dos piedras para conseguir una especie de filo en

una de ellas, y así conseguir un cuchillo prehistórico. ¡Perfecto para ir un día de campo y hacernos unos buenos bocadillos!

Otra cosa que nos enseñaron fue a pintar en una pared pinturas rupestres, con una especie de spray. Ese spray estaba formado por un hueso con una especie de depósito en su interior donde se dejaba la sustancia que se impregnaba en la pared y ayudados de una pajita para soplar, conseguir que saliera expulsado como un spray.

Más tarde nos enseñaron a cazar con unas lanzas, arcos y unos propulsores, para llegar más lejos.

Y, al final de la visita, nos enseñaron uno de los descubrimientos más importantes que el hombre consiguió en esa época, ¡el fuego!, sí el fuego, ya que ofreció al hombre muchas comodidades. Con el fuego se calentaba la comida, daba calor y ahuyentaba a los animales. Estefanía nos enseñó una técnica frotando dos palos hasta sacar unas virutas, que al dejarlas en una especie de nido formado con yescas, se conseguía el fuego.

Así termino nuestro paso por el parque arqueológico de Atapuerca, no sin antes despedirnos de nuestros amigos los patos que custodiaban todo el parque.



MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

Después de visitar el parque arqueológico de Atapuerca, fuimos al lugar donde se guardan y exponen muchos de los objetos que se consiguen en el Yacimiento de Atapuerca.

Al entrar en el museo nos presentaron a Pilar, que iba a ser la monitora que nos iba a acompañar durante la visita.

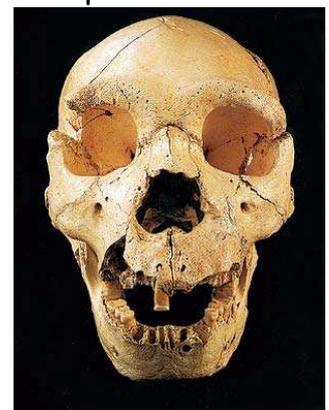
Durante la visita aprendimos muchas cosas. Nos explicó los diferentes yacimientos donde se recuperan los restos arqueológicos como son en el caso de la Gran Dolina, la Sima del Elefante, la Galería y la Sima de los Huesos, de la cual podemos decir que es la más importante.

Pilar nos contó que en la Sima de los Huesos se habían encontrado 3000 restos fósiles que correspondían a 32 individuos, de ambos sexos y de varias edades. Se creía que era un lugar donde se realizaba unos rituales funerarios ante la gran acumulación de fósiles. También vimos y nos dijo que en este lugar fue hallado, en 1992, el cráneo nº 5, apodado miguelón en honor a Miguel Induráin y que se trata del cráneo mejor conservado del registro fósil.



En el mismo lugar fue hallada, en 1997, una pelvis, le pusieron el nombre de Elvis.

También se encontró un bifaz tallado por sus dos caras, el cual fue bautizado con el nombre de Excalibur (la espada mágica). Fue tallada en cuarcita roja y marrón, datada hace 400.000 años.



Al salir del museo nos dirigimos a comer para recuperar fuerzas, ya que ese día aprendimos un poco más de nuestros familiares lejanos.

*** El martes, los que no fuimos a la excursión estuvimos decorando el pasillo con murales gigantes con chistes prehistóricos, cómics, fotos de la gimkhana, fósiles gigantes, herramientas de los hombres primitivos, ...



Ha quedado espectacular!

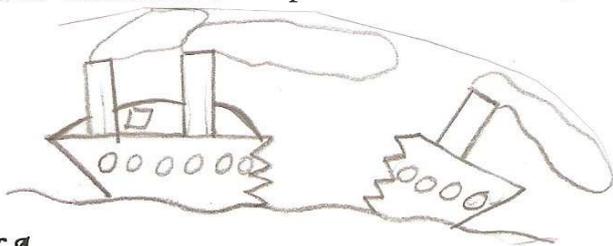
*** El miércoles por la mañana, en las aulas, nos pusieron un vídeo sobre lo duro que era la vida de los neandertales: cómo cazaban, cómo comían, cómo lavaban la ropa, les podían devorar los animales salvajes, etc.... .Más tarde fuimos a ver una película titulada ``THE CAVERMAN`` en el salón de la Caja. Trataba sobre un hombre que estaba en una tribu y como echaron a su amigo se fue él también. Hicieron una tribu nueva y en ella inventaron el fuego, el huevo frito, el pollo frito, etc.... Lucharon contra monstruos y derrotaron a la otra tribu. Nos reíamos continuamente, fue divertidísima.



LOS DE TERCERO, REPORTEROS ...

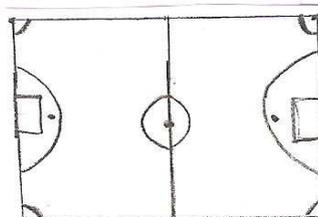
EL TITANIC CUMPLE 100 AÑOS

El pasado 14 de abril se cumplió el primer centenario del hundimiento del Titanic. El transatlántico con 2.227 pasajeros partió el 10 de abril de 1912 del puerto de Southampton, Inglaterra, con destino a Nueva York. Cuatro días después chocó contra un iceberg y a pesar de su magnitud tardó poco tiempo en hundirse. Fallecieron 1.517 personas: no había suficientes botes salvavidas.



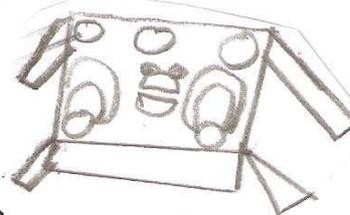
ADEU GUARDIOLA.

La mano derecha del hasta ahora entrenador del Barcelona, Tito Vilanova, ocupará el puesto de Guardiola después de que confirmase su salida del Barça. Guardiola se despide después de una larga temporada de éxitos. Andoni Zubizarreta no quiso dar detalles sobre el contrato de Vilanova ni cuándo o por qué se ha tomado esta decisión.



JORNADA LÚDICA EN NUESTRO COLEGIO.

El pasado sábado 5 de mayo los alumnos del Colegio Santa Catalina pudimos disfrutar de un día de juegos en el Centro. Desde las 10.30 de la mañana hasta las 13.30 pudimos jugar y competir con nuestros compañeros de nuestra clase y otros cursos. Lo pasamos muy bien participando en el juego de la rana, al pajarito inglés, al paracaídas. ¡El próximo año esperamos repetir!



ACONTECIMIENTO EN EL C.P. SANTA CATALINA.

-NOCHE DEL FUEGO-

Dormimos en el colegio y antes hicimos juego



Paseamos por el parque de la Huerta y conocimos a un prehistórico. Comimos patatas asadas.

Jugamos con los amigos.

Nos dormimos con un cuento de unas hadas

Desayunamos zumo y tostadas.

Dormimos en el cole ¡lo pasamos genial!



Arriba: Milda, Miguel, Sara E, Indrisa, Maray, Maxim, Anahí.
Centro: Andrea, Mohamed A, Anabel, Adrián, Ariadna, Yeray, Victoria.
Abajo: Celia, Jorge, Elena, Janire, Mohamed S, Maykell. **Faltan:** Dylan Y, Maryelen, Hamza.



Arriba: Jaime, Naicari, Miguel, Alba, Nasima, Mohamed.
Centro: Indara, Raúl, Jimena, Yair, Islam, Diego.
Abajo: Ana Lucía, Veracruz, Ainhoa, Llara, Jorge, Marietta. **Faltan:** Almasse, Jaquelin, Anass, Walter.



**Arriba: Alex, Meryem, Mohamed, Fátima, Gonzalo.
Centro: Marta, Pedro, Carla, Daniel, Sukayena.
Abajo: Brenda, Alvaro, Claudia, Osama, Salomé.**



**Arriba: Ainara, Diego, Lorena, Darío.
Centro: Leonor, Daniela, Adam, Aitana.
Abajo: Adrián, Yohana, Khadija. Falta: Assia, Camelia, Adam.**



Arriba: Sergio, Dila, Alejandro, Isabel, Luís Miguel.

Centro: Jonny, Cristina, Josué, Fátima, Reinaldo.

Abajo: Eva, Cauzar, Silvia, Bella. **Faltan:** Yaquelín, Mohamed, Dayron.



Arriba: Jonathan, Inés, Mohamed Z, Jana, Héctor.

Centro: Mohamed A, Paola, Lucas, Paula, Adrián.

Abajo: Laura, Nayara, Sara, Alejandro. **Faltan:** Anass, Ignacio.



Arriba: Javier, Marina, Azzadine, Maryam, Alan.
Centro: Lorena, Pablo, Verenise, Hernán, Triana.
Abajo: Rosen, Yessi, Adrián.



Arriba: Alberto, Nicole, Javier, Salma, David.
Centro: Paula, Jorge, Irene, Diego.
Abajo: Marcos, Lidia, Damar.



Arriba: Vanesa, Abel, Emma, Samuel, Laura, Raúl.
Centro: Nelina, Adan, Laura, Sergio, Lucía, Ossama.
Abajo: Fernando, Jose, Nerea, Rafael, Francisco. **Falta:** Galilea.



Arriba: Noemí, Abel, Stephanie, Hugo, Verónica, Guillermo.
Centro: Alejandro, Alberto, Clara, Jordan, Alondra.
Abajo: Nazaret, Krasen, Isaí. **Faltan:** Pablo, Yaneiris, Miriam.



Arriba: Misel, Óscar, Lidia, José.

Centro: Hugo, Douaa, Vairon, Samara, Manuel.

Abajo: Efrain, César, Gisela, Maykel **Falta:** Ludi Marisol.



Arriba: Claudia, Luís, Neila, Oscar, Rocío.

Centro: Mireia, José Félix, Rita del Carmen, David, Melanie Mariana.

Abajo: Pascual, Hebraim, Miguel, Naim.



Arriba: Melodi, Mario, Nerea, Manuel, Angela, Adrián, Chenoa.
Centro: Estrella, Álvaro, Silvia, Mario, Adrian, Lucía, Víctor.
Abajo: Starlyn, Kevin, Nerea, Rubén, Sandra, Abel.



Arriba: Alvaro B, Santiago, Angel, Alvaro G, Sandra, Alvaro G.
Centro: Darius, Javier, Carlos F, Lorena, Nerea.
Abajo: Valentín, Mohamed, Dayana, Mario D, Sana, Naim. **Falta:** Jonathan.



Arriba: Alejandra, Román, Rosa, Davidson, Paula, Adil.

Centro: Pablo, Naovar, Adrián, Gloria, Yassin.

Abajo: Teodoro, Juan, Lucía, Oussama. **Faltan:** Anass, Yeray, Kevin.



Arriba: Ana Cristina, Daniel, María, Juan Miguel, Rocaya.

Centro: Aitor, Aarón, Isabel, Abdelmoomen, Salima.

Abajo: Mario, Karen, Stiven, Yanire. **Faltan:** Imad, Zeus, Moisés.



Arriba: Cristina, Enrique, Nagore, Mohamed, Laura A, Aleksandar.

Centro: Lucía, Ibraim, Abigail, Paula, Laura G.

Abajo: Paola, Silvia, Edwin, Alba, César. **Faltan:** Jorge, Nerea, Adrián, Verónica.



Arriba: Miguel, Lara, Santiago, Noelia J, Galín, Lucía, Oscar.

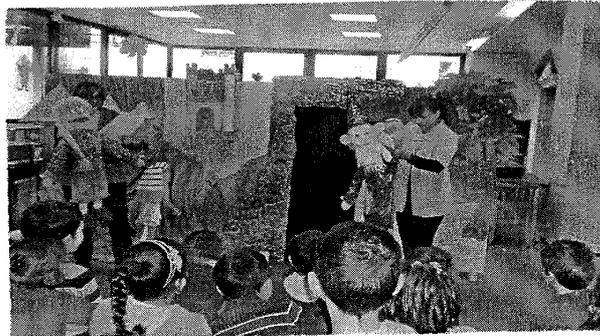
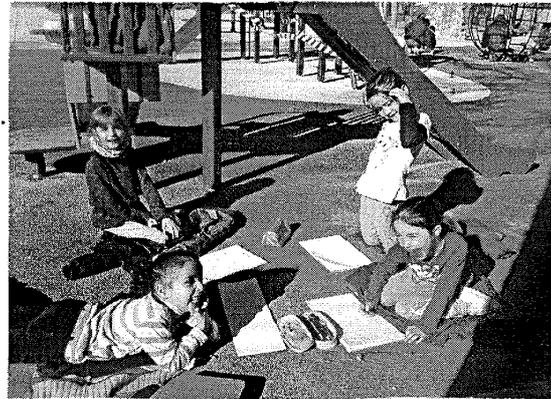
Centro: Inés, Jorge, Laura, Meziane, Noelia G, Ángel, Noemí.

Abajo: Paula, Alexander, Malena, Hamza, Bahija, Jorge J.

Los niños de primero de Primaria resumimos nuestro curso:

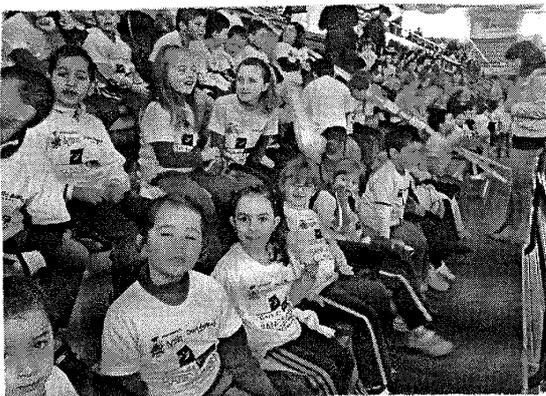
Comenzamos en Septiembre aprendiéndonos la canción del pirata y disfrutando de las fiestas de Aranda. Y a partir de aquí... puff hemos hecho tantas cosas... la ver por dónde empezamos! Lo más divertido han sido nuestras salidas.

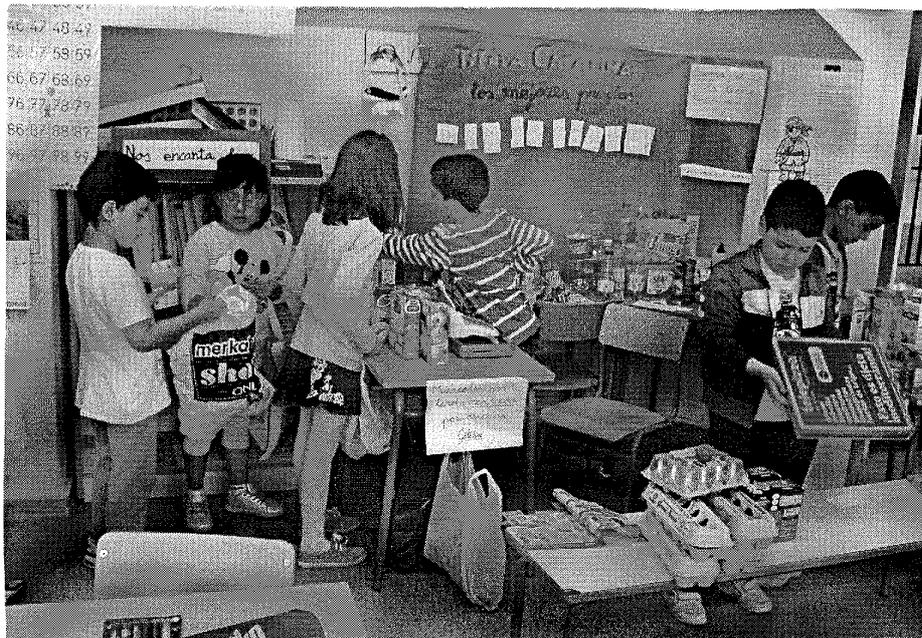
Hemos ido al parque a dibujar las estaciones... Fuimos al museo del tren, a la biblioteca, a ver a Higuero, a ASADEMA, a la granja escuela...



Celebramos el día de la Constitución, la Navidad con un festival, el día de la PAZ cantando la canción "Yo estoy muy orgulloso". En Carnavales nos lo pasamos genial. Y en la semana cultural volvimos muchos, muchos años atrás ¡hasta la prehistoria! Representamos cuentos, aprendimos trabalenguas: como poco coco como, poco coco compro, a ver tú si eres capaz. En los talleres nos lo hemos pasado fenomenal. Siempre queríamos que llegara el miércoles.

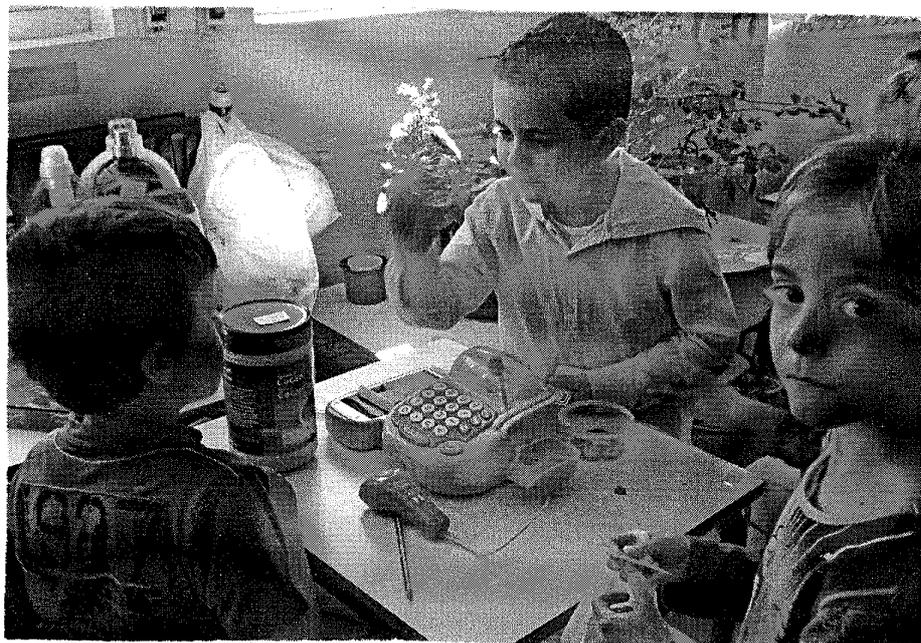
En fin, de manera muy muy resumidita este ha sido nuestro curso escolar 2011/2012.





PRIMERO
DE
PRIMARIA

Las matemáticas jugando son más divertidas



Problema:

He comprado para desayunar Cola Cao a 2€
y leche a 1€. Si pago con un billete de
5€. ¿Cuánto me devuelven?

POESÍA A LA TABLA DE MULTIPLICAR

Siete por cero, cero
me voy de crucero.

Siete por uno, siete
me gusta mucho el billete.

Siete por dos, catorce
ve y mira al de la once.

Siete por tres, veintiuno
que no rima con ninguno.

Siete por cuatro, veintiocho
mi abuela tiene ochenta y ocho.

Siete por cinco, treinta y cinco
Canto, bailo y pego un brinco.

Siete por seis, cuarenta y dos
una pareja de des.

Siete por siete, cuarenta y nueve
abre el paraguas, que llueve.

Siete por ocho, cincuenta y seis
a los del PROA nos veréis.

Siete por nueve, sesenta y tres
a mí me duelen los pies.

Siete por diez, setenta
se me cayó la prenda.

$$7 \times 5 = 35$$

$$7 \times 0 = 0$$

$$7 \times 2 = 14$$

$$7 \times 8 = 56$$

$$7 \times 3 = 21$$

$$7 \times 7 = 49$$

$$7 \times 1 = 7$$

$$7 \times 6 = 42$$

$$7 \times 4 = 28$$

$$7 \times 9 = 63$$

$$7 \times 10 = 70$$

Alumnos
del PROA.

ENTREVISTA: CELIA BOMBÍN

CONCEJALA DE EDUCACIÓN EN ARANDA DE DUERO

"Los alumnos y alumnas de sexto hemos ido al Ayuntamiento de la Villa para hacer una entrevista a la concejala de cultura. Estuvimos hablando con ella sobre diferentes temas y al final, nos hicimos unas fotos. Fue muy interesante, pero mejor que lo leais y veais las fotos".

ENTREVISTA

1- ¿Desde cuándo inicia su actividad política?

Comencé en el año 2007, y desde entonces soy Concejala en el Ayuntamiento de Aranda de Duero.

2- ¿Dónde estudió Ed. Primaria, Secundaria y su carrera? ¿Ha sido buena alumna?

En Roa de Duero cursé mis estudios de E. Primaria. Continué Secundaria en una Universidad Laboral, en Zaragoza, y en Valladolid estudié Filología Hispánica.

Siempre he mostrado interés por los estudios y he procurado trabajar y esforzarme para obtener buenos resultados.

3- ¿Es un trabajo difícil el que haces todos los días?

Cuando trabajas pensando en los demás tienes que ser consciente de la responsabilidad que eso supone. Intento hacer las cosas a gusto de todos pero eso a veces no es tan fácil. Además, en el trabajo diario surgen muchas veces problemas imprevistos que dificultan la tarea, pero a pesar de todo es un trabajo gratificante.

4- ¿Ha afectado la crisis a su concejalía?

Ahora procuramos optimizar los recursos que tenemos porque la situación económica actual también se nota en esta concejalía, por supuesto.

5- En el apartado de educación, ¿cuál es su labor?

Desde esta concejalía se apoya el trabajo que se hace en todos los colegios e institutos de Aranda, tanto de Primaria como de Secundaria. Estamos presentes en los Consejos Escolares de colegios, institutos, en la Escuela Oficial de Idiomas y en el Centro de Educación de Adultos. Colaboramos con la UNED y ayudamos a las AMPAS de los colegios mediante subvenciones, para que realicen tareas de adecentamiento en los patios o para que puedan organizar actividades extraescolares en los colegios. También ayudamos económicamente a estudiantes que se desplazan fuera de Aranda todos los días para cursar sus estudios.

Además, dependen de esta concejalía las dos Escuelas Infantiles Municipales y la gestión de la Ludoteca del Centro Cívico "Virgen de las Viñas", la Escuela Municipal de Música y Danza "Antonio Baciero" y la Banda Municipal de Música.

6- ¿Intervienen los vecinos y las asociaciones de Aranda en esta concejalía?

Por supuesto que sí. En Aranda hay muchas asociaciones culturales que se dedican a promocionar el teatro, el cine, la literatura, la música... Todas ellas colaboran con esta concejalía y les estamos muy agradecidos por el trabajo que realizan.

7- ¿Qué actos culturales y educativos se organizan desde esta concejalía?

En el ámbito cultural se organizan muchísimos: exposiciones, charlas culturales, presentaciones de libros y todo tipo de espectáculos, teatro, música, danza... Organizamos todos los años un Certamen de Pintura Rápida, un Festival de Guitarra, un Certamen Internacional de Bandas de Música, actividades artísticas en el Museo Félix Cañada, Pintaranda y otras muchas cosas.

En el ámbito educativo, entre otras cosas, organizamos los Cursos de Verano de la Universidad de Burgos, un Máster de Enoturismo o el acto de Inauguración del Curso Escolar, en septiembre, en el cual se rinde homenaje a los profesores que se han jubilado ese año. Y pensando en vuestros momentos de ocio, llevamos a cabo el programa de Ocio Alternativo en el Colegio Fernán González los sábados por la tarde.

8- ¿Cuál es el proyecto más importante que se pretende conseguir, a nivel cultural y educativo, en Aranda?

Que se realice con éxito la Exposición de Las Edades del Hombre en el año 2014. Esta exposición repercutirá de forma positiva en el desarrollo de Aranda ya que atraerá, si todo sale bien, en torno al medio millón de visitantes.

9- ¿Qué cambios culturales se han producido respecto a otras legislaturas anteriores?

En octubre del año pasado tuvo lugar la I Muestra Internacional de Piano. Se ha puesto en marcha un Ciclo de Cine en la Casa de Cultura, junto con la concejalía de Juventud. Se está realizando un nuevo guión para la representación del Concilio de Aranda.

Siempre se procura innovar y traer espectáculos que despiertan interés en el público.

10- Desde la concejalía, ¿cuál sería el mensaje al ciudadano para convocarlo a la actividad cultural?

Un mensaje breve pero con gran contenido: La cultura es la base del progreso.

11- ¿La concejalía que usted representa contribuye directa o indirectamente en el funcionamiento de los colegios de este municipio?

Contribuye indirectamente. El Ayuntamiento se encarga del mantenimiento de todos los colegios públicos de E. Infantil y Primaria; las deficiencias existentes nos las transmiten a esta concejalía pero el trabajo se realiza a través de la concejalía de Obras y Urbanismo.

12- ¿Qué opinión le gustaría que tuvieran los ciudadanos de su labor?

Me gustaría que pensasen que realizo bien mi trabajo, por lo tanto, me esfuerzo cada día para que eso sea así.



13- ¿Por qué le gustaría que le recordaran sus conciudadanos?

En la vida es importante hacer las cosas bien y eso supone que no sólo hay que preocuparse de lo que haces sino también de cómo lo haces. Hay que trabajar para poner en marcha una serie de proyectos, pero también hay que tener en cuenta la honradez o la capacidad de diálogo de las personas. Por lo tanto me gustaría que me recordasen por haber hecho bien las cosas tanto en el fondo como en la forma.

14- Como Concejala de Cultura. ¿Cómo podemos conseguir que nuestro futuro sea el mejor posible?

Trabajando día a día para que la cultura y la educación sea un derecho y no un privilegio en todos los rincones del mundo. Los países que más invierten en educación son los más prósperos, por lo tanto, es importante proporcionar una buena educación. Y quienes reciben una buena educación deben estar agradecidos a quienes les enseñan.

Tenéis que respetar y valorar mucho el trabajo que realizan vuestros profesores porque lo que os están enseñando ahora es la base de vuestro futuro.

15- ¿Hay algo que quieras decir a los lectores de esta revista?

A los alumnos, que trabajéis todos los días, que os esforcéis en vuestros estudios, porque no hay nada más bonito que aprender algo nuevo cada día.

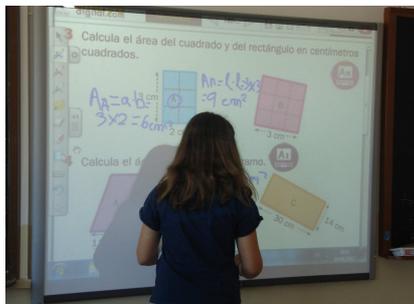
A los profesores, gracias por vuestro trabajo, por vuestro esfuerzo y por vuestra dedicación. Es una tarea difícil y ahora más que nunca, por eso necesitáis contar con el apoyo y colaboración de toda la sociedad. Mi apoyo y reconocimiento lo tenéis y siempre podréis contar conmigo cuando queráis.

Ha sido un placer compartir estos momentos con todos vosotros.

Un fuerte abrazo



USO DE TIC



MEGATEST



Castañada

COLABORACIONES



MADRES

ABUELAS

PAPA NOEL



PROFES

MAMÍFEROS

REYES

VISITAS



XXI Semana Cultural Atapuerca y la Prehistoria

Los "Troglocatalinos"



DÍA DE LA PAZ





JORNADA DE JUEGOS TAFAD





Carnaval



HIGUERO Y SU REGALO



Nuestros

ACROBATINI



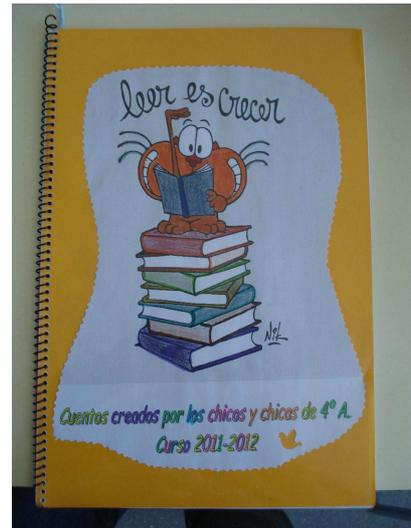
EDUCACION
VICAL



Proyectos E. Infantil



ANIMACION
A
LA
LECTURA



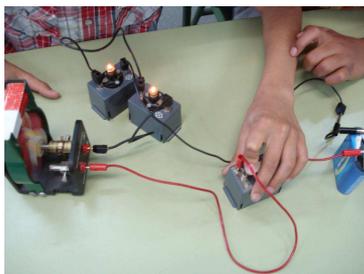
MERCADILLO DEL LIBRO

282 LIBROS y 30 COMICS, 62 ALUMNOS

"SANTA JOTAS"



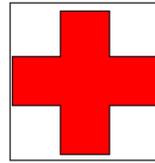
LUDOTECA



EXPLORACIONES



¡SIEMPRE SOLIDARIOS!



CRUZ ROJA



¡GRACIAS!

Cartuchos de tinta



Tapones para Sergio Izquierdo



MULTIDEPORTE



PREBENJAMÍN

Este curso los más pequeños del colegio han iniciado su andadura en el deporte escolar con una gran participación en todos los eventos realizados.



BENJAMÍN

Este año los benjamines del cole han participado en todas las actividades escolares teniendo unos resultados satisfactorios demostrando una gran constancia en su participación



ALEVIN MIXTO

Los alevines de 5º han realizado una buena temporada, teniendo resultados buenos para ser su primer año en la categoría



ALEVÍN MASCULINO

Este equipo formado por chicos de 6º han logrado el primer puesto en su categoría en las olimpiadas I:C:E:D:E: y han participado en deporte de asociación con buenos resultados



ALEVÍN FEMENINO

Este año comenzaron su andadura en el deporte escolar las chicas de 6º, por primera vez en sus 9 años de colegio con un espíritu deportivo y de saber disfrutar con el deporte.

OTROS DEPORTES



Hacer deporte sobre **PATINES** sigue siendo un reclamo para nuestros estudiantes, que los lunes y miércoles después de clase realizan de forma divertida con su monitora, Lidia. Esta actividad intenta desarrollar el equilibrio y la psicomotricidad en nuestros hijos.



El **AJEDREZ** sigue consiguiendo adeptos. Gracias al esfuerzo de los chavales y al apoyo de David y Alberto .Los ajedrecistas han conseguido ser campeones por equipos e individual del torneo de ajedrez del colegio Veracruz y campeones individual y por equipos del colegio Fernán González. Del campeonato local por equipos hemos terminado como primeros. También han participando en torneos provinciales y regionales.



En **ATLETISMO** este año se ha batido el record de participación con 5 equipos y un total de 26 alumnos.

Este año la participación en **TENIS DE MESA** ha sido satisfactoria obteniendo en la categoría benjamín el primer y segundo puesto por equipos en la fase local.

MARIO PUENTE- VICTOR ARCE
MANUEL MONTES- ALVARO MONTES

<p>FRUCARBO FRUTAS</p>	<p>Frutos secos ANI</p>		
<p>MONTES TV</p>	<p>PANADERIA ARRABAL</p>		<p>HELADOS FRIGO</p>

Desde el A. M. P. A dar las gracias a todos estos establecimientos que han colaborado con la asociación para las distintas actividades realizadas por ésta.



CAMPO A TRAVES

Este año la participación en esta modalidad ha aumentado respecto a años anteriores. Los alevines masculinos han quedado campeones en el campeonato local y provincial



BADMINTON

Este año se ha vuelto a participar en esta modalidad ,quedando campeones en la categoría benjamín masculino y alevín femenino

NAIM BRIONES-ALVARO BALASTEGUI
ISABEL GIGANTO-MARIA BUENO

Últimas inversiones



PORTERIAS

Este curso 2011-2012 también se ha apostado por solicitar la subvención de adecentamiento, cantidad económica que este año se ha decidido invertir en porterías para los campos de los dos centros , debido al estado que las porterías presentaban ,siendo un riesgo para todo el alumnado



NAVIDAD

Otro año más, los Reyes Magos llegaron, junto a Papá Noel, para recoger las cartas realizadas por los más pequeños. Mientras tanto, los mayores disfrutaron con las actuaciones que ellos mismos prepararon y el Ampa participó con unas bolsas de caramelos para los niños y un pequeño aperitivo para los adultos que ayudaron en el acto.

CARNAVAL

Con el disfraz de HORMIGAS

volvimos a causar sensación y nos hizo merecedores del 1º premio del concurso por tercer año consecutivo.

Organizado por el Ayuntamiento de Aranda Este galardón se suma al 2º puesto en carrozas y a los que ya tiene este centro que premian su originalidad y esfuerzo por parte de los papas. Desde el Ampa queremos animar a más padres para que participen el próximo año con nosotros.



CONVIVENCIA (Más vale una imagen que....)



Otro año más se ha celebrado la convivencia entre padres alumnos y profesores. En esta actividad se realizan juegos de padres y niños donde todos ellos se lo pasan como críos. A todos los niños después de acabar los juegos se les obsequia con todo tipo de regalos. Este año pasado la paella volvió a ser un éxito y este 2012 se volverá a La Aguilera, al centro de los padres Gabrielistas. Las instalaciones están muy logradas, con gran variedad de campos deportivos de todas las modalidades y si el tiempo lo permite habrá piscina, esperemos seguir disfrutando de estas magnificas instalaciones..El A.M.P.A. costeará el 50% del precio de la paella como viene haciendo estos tres años atrás.



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



INGLÉS Por tercer año consecutivo sigue teniendo una gran aceptación esta actividad ,ya que nuestro centro este año ha sido asignado como centro bilingüe .La profesora que imparte esta actividad extraescolar es **MERCEDES**

Con la **INICIACIÓN A LA MÚSICA** se pretende fomentar en los más pequeños el amor a la música. Flor ha continuado por cuarto año desarrollando esta actividad.



El objetivo de la **INFORMÁTICA** es el conocimiento de Windows, Word, Paint, etc.; mecanografía, soltura del ratón. La actividad es impartida por dos monitoras, Raquel y Lorena, durante una hora diaria los jueves y viernes en grupos reducidos. El grupo de mayores también aprende a utilizar las nuevas tecnologías como descargas e Internet, para poder hacer trabajos sin ayuda.

RELIGIÓN EVANGÉLICA

Preguntas de los niños que ayudan a explicar qué es la clase de religión.



- Profe, ¿qué vamos a hacer aquí?

En esta clase vamos a aprender quién es Jesús, las historias que contaba, lo que él hacía y quiénes eran sus amigos. También vamos a conocer otras historias que sucedieron miles de años antes de que Jesús naciera.

- Pero Jesús vivió hace mucho tiempo, ¿cómo vamos a saber lo que pasó?

Para eso tenemos la Biblia, un libro formado por muchos libros que escribieron muchos hombres inspirados por Dios, por eso es nuestra guía, es decir, que cuando queremos saber qué hacer, acudimos a la Biblia. En ella están escritas todas las historias que vamos a conocer. Historias que hablan de personas que vivieron hace miles de años y que les pasaron cosas increíbles, historias de Jesús, de su familia, de sus amigos, historias que él contaba y que nos ayudan a saber lo que está bien y qué no lo está.

- Y, ¿por qué los demás niños van a otras clases?

En nuestro *cole*, así como en nuestro país, hay diversidad cultural y religiosa, es decir, hay niños de muchos países y con diferentes creencias. Nosotros vamos a clase de Religión Evangélica, pero hay otros niños que van a clase de Religión Católica, Islámica y Judía, aunque en nuestro *cole* solo se dan las dos primeras.

- Profe, hay niños de mi clase que han hecho la comunión, ¿por qué nosotros no la hacemos?

Cada religión tiene sus características y aunque la Religión Católica y la Evangélica tienen muchas cosas en común, también hay diferencias. Nosotros, por ejemplo, no nos bautizamos cuando somos bebés, porque pensamos que la decisión de bautizarte la tienes que tomar tú cuando seas mayor. O, por ejemplo, nuestros pastores son elegidos y sostenidos económicamente por nosotros y se pueden casar.

- Y, ¿nosotros por qué no oramos a la Virgen María?

Esa es otra de las diferencias. Para nosotros, María solo fue la madre de Jesús, el Hijo de Dios, el único mediador entre Él y nosotros.



PROFESORADO CURSO 2011-12

Hipólito Toribio
Director
Apoyo E. P



Mª Dolores Lapeña
Secretaría
Apoyo E. I



Enrique García
Jefe de Estudios
E. Física



José E. Abajo
Orientador



Mª Eugenia Agúndez
Pedag. Terapéutica



Yolanda Calvo
Logopedia



Mª Teresa de Diego
Tutora 3 años A



Margarita Calvo
Tutora 3 años B



Mª Celia García
Tutora 4 años A



María del Valle
Tutora 4 años B



Desiree Santamaría
Tutora 5 años A



Ana Isabel Andrés
Tutora 5 años B



Beatriz Fernanz
Tutora 1º A



Raquel García
Tutora 1º B



Mª Mercedes Sáiz
Tutora 2º A



Astrid García
Tutora 2º B



Mª Teresa Sanromá
Tutora 3º A



Mª Teresa Pérez
Tutora 3º B



Gema Abad
Tutora 4º A



Mª Pilar Campo
Tutor 4º B



Mercedes Calvo
Tutora 5º A



Jesús Sevilla
Tutora 5º B



Mª Esmeralda García
Tutora 6º A



Jose Antonio García
Tutora 6º B



Lorena García
Ed. Física



Edurne Navarro
Ed. Compensatoria



Sofia Rodríguez
Música



Marisa Herrero
Religión Católica



Mª Carmen Aparicio
Inglés



Pilar Tebar
Inglés



Olga Centeno
Bilingüismo



Beatriz Menéndez
Religión Evangélica



Mª Angeles Postigo
Ed. Compens+PROA



Blanca Velasco
Intérprete Signos

